نساء النبي عليه الضلاة والسلام

تأليف اللكورة عائشة عبد الرحث (بنت الشامش) شعد الدرات المتراقية بعدة الشرية وداد السين جامعة الترويين بالمعرب

دار الهيلال

يستسبع الله الزحمن الزّحيم

الأحداء

الى رائدنا ، مجدد الفكر الاسلامى

الاستاذ امين الخولي

فى قلوبنا ، وضمائرة ، وعقولنا .

عائشة عبد الرحعن

الطبعة الخامسة ومضان : 1791 اكتوبر : 1971

مقدمة الطبعة المخامسة

بسم الله أقدم هـــذه الطبعة الخامسة بعد أن نفدت نسخ سابقاتها ، ونفدت طبعات أخرى نثقلت في بيروت عن طبعات دار الهلال

ويمنحنى نفاد طبعات أربع متقاربة ، من مثل هذه الدراسة الاسلامية ، ما أطمئن به الى أن الكتاب الجاد لا يزال قادرا على أن يثبت ويناضل فى المعركة غير المتكافئة بينه وبين أجهزة العصر الموصلة للكلمة ، بأيسر جهد وأزهد ثمن .

وهذا الكتاب واحد فى سلسلة تراجم لسيدات بيت النبوة ، نشرتها لى مؤسسة دار الهلال ، ولقيت من تقدير القراء واقبالهم ماجعل طبعاتها تتنابع ولا تتوقف .

واذا كان رواج هذا الصنف من الدراسات فى تاريخنا الإسلامى ، لافتا إلى حاجة الحياة إليها ، ومصححا ما شاع فينا من أن القراء عندنا لا يطلبون من الزاد الفكرى والوجدانى الا الرخيص التافه أو المسف المبتذل .

فإنه فى الوقت نفسه ، يؤكد أن الوجدان القومى لأمتنا العربية العريقة لم يفقد وعيه فى دوامة الضجيج الهادر للبضاعة المجلوبة ، بل ما يزال يطلب زاده من نبعنا الأصيل ، دون أن تصده أو تفتنه عنه بضاعة أجنبية طارئة ، تغزونا بها مؤسسات أمريكية فاحشة الثراء ، فتغمر أسواقنا بمترجماتها الأنيقة وتدق لها أجراس الاعلان .

تحية الشكر والمودة ، لأصدقائى ، قراء هذه التراجم لسيدات بيت لنبوة

. وحفظ الله أمتى ، وبارك في نضالها الباسل في معركة الوجود والشرف ام .

عائشة عبد الرحين استلا الدراسات القرآنية جامعة القروبين : القرب

•

مقدمة الطبعة الثالثة

تظهر هذه الطبعة ، بعد أن استكملت دراستى لحياة سيدات بيت. النبوة ، فتأخذ مكانها مع « أم النبى » و « بنات النبى » و « منات النبى » و مع « السيدة زينب » بنت الزهراء ، والسيدة « سكينة بنت الحسين»

ولست أمن على قراء هذه التراجم ، أن بذلت لها ما استطعت من جهد مخلص .. بل هم الذين يمنون على أن منحوني كل تشجيع ومؤازرة ، فكان حسن استقبالهم لهذه الدراسات الجديدة في البيت. النبوى ، مددا لى : يعينني على مواصلة الدرس ، ويزودني بطاقة على احتمال أعبائه وتكاليفه ، والاضطلاع بأمانته الصعبة ..

ولا بد لى من أن أشير الى رغبة كريمة ، أبداها بعض السادة القراء ، ممن يؤثرون أن نطوى بعض أخبار عن حياة الرسول الحاصة ، تعلقت بها شبهات أعداء الاسلام .

غير أنى فى الحق ، ألفيت أن طئ هذه الأخبار، لا تقره أمانة البحث ، ولا هو من هدى القرآن الكريم الذى حرص على أن يسجل منها ما يؤكد بشرية الرسول ، كى يعصمنا مما تورط فيه غيرنا ، حين جردوا رسولهم من بشريته ، وأضفوا عليه من صفات الألوهية ما يشوب عقيدة التوحيد التى هى جوهر الدين كله ..

وما كان لى أن أطوى ما لم يطوه الله تعالى ، من أخبار عن بيت نبينا صلى الله عليه وسلم ، فى آيات تتعبد بها وتتلوها قياماً وقعودا وعلى جنوبنا ، فلم يعد يحل لدارس مسلم أن يضرب الصفح عن ذكرها ، فيما يتناول من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وقد نزل بها الوحى فى مثل آيات : التحريم ، والأحزاب ، والنور .. وإذا كان فيما نشره بعض المستشرقين عن بيت النبوة ، مدسوسات خراغ بها التعصب وانحرف بها الحقد ، فليس الحق أن نلقاها بالغض والتجاهل والصمت ، بل الحق أن نعرض المروبات التي تعلقوا بها ، على منهج البحث التاريخي الأمين ، ليكشف عن غرات منطقهم وزيغ منهجهم ويجلو مداخل التدليس فيما ينقلون من مراجع إسلامية للسيرة والتاريخ .

ويجلو مداخل التدليس فيما ينقلون من مراجع إسلامية للسيرة والتاريخ .
وأنا بعد لا أرى في هذه المواقف ، إلا آية عظمة في نبينا الذي استطاع وهو بشر مثلنا ، أن يضطلع بختام رسالات الدين ، وأن ينقل بها الانسانية الى مرحلة الرشد ، ويحررها من ضلال الوثنية وشوائب الشرك ، ويقودها على مراقى ضموحها الى تحقيق وجودها الكريم ... آية البطولة في محمد بن عبد الله ، انه استطاع وهو بشر مثلنا أن يدخل التاريخ كما لم يدخله سواه ، وأن يوجه سيره منذ بعيث بدين الاسلام ، على امتداد الرمان والمكان !

أريد أن أقول :

انتى فى كل ما تناولت فى مرويات عن حياة الرسول علمه الصلاة والسلام ، لم أر فى شىء منها قط ، ما أتحرج من تعريضه لضوء البحث الأمين ، وقد أخذت مادتها جميعا ، من مصادر أصيلة ، لا يرقى اليها أى شك فى حسن المقصد وصحة الايمان ..

ومنه تعالى التمس الهدى والتوفيق ، سبحانه : عليه توكلت واليه النيب :

« ربّنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ، ربنا ولا تحمل علينا إصرا كما حملته على الذين من قبلنا ، ربنا ولا تتحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا ، أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين » صدق الله الطيم

مقدمة الطبعة الأولع

هــذا حديث عن حياة محمد صلى الله عليه وسلم فى بيته ، أعرضه فى صور متتابعة للسيدات الكريعات اللواتى أظلهن هذا البيت ، وكان لكل منهن أثرها فى حياة زوجهن الرسول ، ومكانها فى تاريخ البطل الذي قاد أشرف معركة باسلة عرفتها الدنيا منذ كانت ..

ولم أكتب كلمة واحدة من هذا الحديث ، حتى قرأت ما فى مكتبتنا عنهذا الجانب منحياة الرسول عليه الصلاة والسلام ، وحياة نسائه أمهات المؤمنين ، مبتدئة بالقرآن الكريم ، والحديث وكتب السيرة ، والتفسير ، والتراجم والتاريخ ، ثم قرأت معها ، أو بعدها ، ما استطعت الوصول اليه معا كتبه المستشرقون عن « محمد والاسلام » فى الانجليزية ، والألمانية ، والفرنسية ، وانه لكثير ..

على أنى حين بدأت أكتب جعلت من الكتاب والسنة منار طريقى ، وخليت هذا الحشد من المؤلفات الى جانبى أرجع اليه كلما دعت حاجة أو ضرورة ، وتركت قلمى يصور حياة أمهات المؤمنين فى بيت النبوة ، كما تمثلتها بعد أن وعيت الذى قرأت ..

وأعترف بأنى شعرت بتهيب ورهبة حين فرغت من القراءة ، حتى لقد هممت بأن أعود فأحجم عن الكتابة فى هذا الموضوع ، وذلك لما ملأنى من احساس بجلاله ودقته من ناحية ، ولكثرة ما كتب فيه من ناحية أخرى :

فهؤلاء السيدات اللواتي عشن في بيت النبي ، ينزعنجميعا الىحواء ، وقد جنن الى بيت تلاقت فيه البشرية بالنبوة واتصلت الأرض بالسماء ، وتروجن من بشر يتلقى الوحى من أعلى ، ويبلغ رسالة الله ، فأشى

لقلم أن يصور حياة كهذه ، تموج فيها أهواء البشرية فى فيضى من النور الأسنى ، وتتجاذب فيها الأنوثة ب التى نعرف رقتها وضعفها ورهافة وجدانها به تيارات بالغة القوة والعمق ، يجذبها بعضها الى هذه الأرض الدنيا ، وتشدها أخرى الى السموات العلا ، وتتعادل من هذا يشرية سماوية ، وسماوية انسانية !

غير أنى عدت فرأيتها حياة حافلة مثيرة ، تغرى بالدرس والتأمل ، وتجربة نادرة فذة ليس من السهل أن أنصرف عنها بعد أن اتجهت اليها

واذ صح منى العزم على تناول هذا الموضوع الجليل الدقيق ، لم أعد أتهيب كثرة ما كتب فيه ، فما كانت هذه الكثرة لتحول دون تناول جديد له ، وبخاصة اذ ذكرت أن أغلب الذين كتبوا قبلى عن حياة النبى عليه الصلاة والسلام فى بيته ، مال بهم الهوى عن الحق .

منهم من زين له الايمان والإجلال أن ينزه الرسول عن بشريته التى قررها القرآن أصلاً من أصول العقيدة ، وكان صلى الله عليه وسلم لا يعل من الإقرار بها ، وترسيخها فى عقيدة أمته

وآخرون من أعداء الإسلام ، أضلهم التعصب وأعماهم الحقد ، فجعلو ا من هذا الجانب فى حياة نبينا العظيم ، ما يشفى حقدهم ..

ومن هنا بقى فى الموضوع مجال لتناول جديد ، يُتمثل حياة نساء النبى فى البيت الكريم على هكدى الفطــرة ، وبايحاء البيئة واملاء التاريخ ، وفى نزاهة مؤمنة ، ودراسة محققة ..

وسيرى القارىء أنى اقتصرت فى هذا الكتاب على السيدات اللائى شرفن بلقب أمهات المؤمنين ، ومعهن « مارية المصرية » التى كان لها الى جانب حظوتها عند الرسول وشرف أمومتها لابنه ابراهيم ، اثر واضح فى الحياة الحاصة لمحمد صلى الله عليه وسلم . وفيما عدا أمهات المؤمنين ومارية ، لم أتحدث عن السيدات اللائى تزوجهن المصطفى ولم

يدخل بهن ، وقد اختلفت الروايات فى عددهن وأسمائهن ، فمن شاء قراءتها فليرجع الى الجزء الرابع من (انسيرة النبوية) لابن هشام ، طبع الحلبى ، والجزء الثالث من تاريخ الطبرى ، طبع الحسينية ، والجزء الثانى من الروض الأنف للسهيلى ، طبع الجمالية ، والجزء الثامن من الاصابة ، طبع الشرفية ، والسمط الثمين ، طبع حلب ..

كذلك لم أتحدث عبن وهبن أنفسهن للرسول ، ولا عن « ريحانة بنت عبرو » التى اصطفاها الرسبول لنفسه من نساء بنى قريظة فى السنة الحامسة للهجرة ، وعرض عليها أن يتزوجها ، فقالت :

« بل تتركنی فی ملكك ، فهو أخف علی وعلیك » فكانت عنـــد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى توفى عنها وهى فى ملكه (١)

ولست أجهل أنه قد كان لهذه السيدة المصطفاة ، ولغيرها من الواهبات أنفسهن للرسول ، أثر فى حياته صلى الله عليه وسلم ، العاطفية والزوجية ، غير أن التاريخ المروى ، لم يشأ أن يسجل ذلك الأثر ، ولا عرف لهن مكانا فى بيته ، ومن ثم جاز لى أن أدعهن كى أفرغ للحديث عن أولئك اللائى دخلن حياته صلى الله عليه وسلم ، مركزة جهدى فى تمثثل شخصياتهن كما بدت فى بيت النبى ، فلم أتعرض لما قبل مجيئهن اليه الا على سبيل التمهيد ، ولم أتتبع حياتهن بعد الرسول ، الا أن تكون إشارة موجزة يدعو اليها المقام ..

ذلك لأننى لم أشأ لهذا الكتاب أن يجمع شتى المرويات عن نساء النبى جمعا لما ، ولا أردت أن أجعل من هده الدراسة مجموعة من نراجمهن على النحو التقليدى المألوف فى تراجم الأشخاص ، وانما عنانى تمثل حياة كل منهن فى بيت المصطفى ومكانها منه ، وتصوير شخصيتها تصويرا يجلوها زوجا وأنثى ، ولا على القارىء بعد هذا أن يلتمس هنا ما وراء ذلك من تحقيق تاريخى لسنة وفاتها ، وتحديد لمكان قبرها (ا) السيرة لابن هنام: ١٥١٦ لم العلى سروالسعد النبي للمعب الطبرى مر ١٤١

 ⁽۱) البيرة لابن هشام : ۲۵۹/۳ ط الحليى بد والبنط التبين للمحب الطبرى ص ١٤١
 ط حلب .
 وتاريخ الطبرى : ۲۰/۳ ط مصر .

وتتبع دقيق لأنبائها بمد زوجها ، بل فليلتمسه فى غير هذا الكتاب اذا شاء ، وحسبه منى أن أقدم له من ملامح شخصيتها الأصيلة ، ما يضى، تاريخها كله الاضاءة الكبرى ..

وأود بعد هذا أن يطمئن القارىء الى أنه ما من خبر سيق فى هـذا الكتاب ، الا أخد من مصادره الأصيلة ، ونقل منها نقلا أمينا . ثم كأن لى وراء ذلك منهجى فى التناول وأسلوبى فى الأداء ، وعسى أن أكون قد وفقت فيهما الى شىء مما حاولت منالنظرة الواسعة الأفق، والصراحة الصادقة التى تدرك جلال الموضوع ، وتقدر حرمة الكلمة وأمانة القلم مُحمه النبي الزوج النبي عليه السلام والسلام

قل سبحان ربی هل کنت إلا ٔ
 بشرا رسولا »
 قران محیم

البيت ، والزوج

الحديث عن « نساء النبى » فى بيته ، لابد أن يسبقه حديث عن البيت الذى هو البيئة المكانية لحياتهن ، والواقع أنه لم يكن بيتا واحدا ، بل بيتن :

أولهما فى « مكة » حيث عاش « محمد بن عبد الله الهاشمى » مع زوجه الأولى وحدها ، وحيث أنجب ، وواجمه التحول الأعظم فى حياته وفى حياة العرب والانسانية جميعا . وقد وصفت مذا البيت فى كتابى عن « بنات النبى » (١) ومن ثم أعفى نفسى وأعفى قرائى من التزيد بتكرار من الوصف .

أما البيت الثانى فى ﴿ المدينة ﴾ حيث عاشت أمهات المؤمنين جميعا غير السيدة خديجة رضى الله عنها ، فيجد القراء وصفه موجزا فى الفصل الحياص بالسيدة عائشة رضى الله عنها من حمذا الركتاب ، الخاص الروجات مكانا فيه ، ومن بعدها جاءت نساء النبى تباعا ، وصار لزواج الرسول معنى اجتماعى وسياسى وتشريعى لم يتلحظ فى البيت الأول الذى دخله ﴿ محمد بن عبد الله ﴾ شابا فى الجامسة والعشرين من عمره ، لم يتبعث بعد برسالة الإسلام ، ولم يتلق وحى الله .

وكذلك ينبغى أن يسبق الحديث عن نساء النبى فى بيته ، حديث عن رب هذا البيت الذي أظلهن ..

وأحسب أن ليس من بين القراء من ينتظر منى هنا تتبعا لسيرة الرسول أو عرضا لتاريخ حياته المجيدة الحافلة ، وانما أقف من هذا كله عند جانب بعينه لا ينبغى أن أتجاوزه الى سواه ، ذلك هو محمد الزوج ، أو الرجل الانسان الذى أظل بيته هؤلاء السيدات الكريمات ، ووسمتهن دنياه

⁽۱) ظهرت منه اربح طبعات : دار البلال القاهرة

الخاصة ، وكان لهن حظ المشاركة في حياته الوجدانية ثم في حياته العملية والفصل بين شخصية محمد زوجا رجلا ، وشخصيته نبيا رسولا ، بالغ الصعوبة ، وليس الأمر كذلك في حياة نبى آخر من حملة الرسالات برغم كونهم جميعا آدميين ، يقول الله تعالى فيهم : « وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا نوحى اليهم » (۱) ، ذلك لأن الرسالة المحمدية تفرض علينا الإقرار ببشرية الرسل عليهم السلام ، أصلا من اصول عقيدتنا . وقد اصطفى نبينا بشرا سويا ، ولم تنزع الرسالة من قلبه عواطف البشر ، ولا جردته من وجدانهم ، ولا عصمته مما يجوز عليهم فيما عدا ما يتصل بالنبوة . فهو كنا قال جل جلاله : « قل إنما أنا بشر مثلكم » (١) : يسكن الى زوجة ، ويشمل بالأبناء ، ويعانى مثل الذي يعانيه بنو آدم من حب وكره ، ورغبة وزهد ، وخوف وأمل ، وحنين واشتياق ، ويجرى على مائر البشر من يتم وثكل ، ومرض وموت :

« وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل ، أفئن مات أو قَـُـتَـل انقلبتم على أعقابكم ؟ » (")

ولو شاء الله لعصم نبيه من كل هذا ، ولأعفاه مما ذاق من حرّ الثكل فى بنيه وفداحة المصاب فى خديجة ، ومحنة الإفك فى عائشة ، ولجعل حياته نصرا متصلا لا يعرف هزيمة ولا يشفق من خيبة ، وأراحه من اضطهاد أعدائه وكيد خصومه ونفاق المتخاذلين من أتباعه ، ولكن سقت كلمة الله لرسوله :

« قل لا أملك لنفسى نفعا ولا ضرا إلا ما شاء الله ، ولو كنت أعلم الفيب لاستكثرت من الحير وما مكستنى السوء ، إن أنا إلا نذير وبشير تقوم يؤمنون » (¹)

وإنه لتكريم للبشرية ، أن يُصطَّفى منها نبى يحمل رسالة الله ، ومن قبل كرمها سبحانه ، فأمر الملائكة أن يسجدوا لآدم ، أبى البشر !

⁽۱) مير آبات : يوسف ١٠٩ ، والنحل ٢٢ ، والأنبياء ٧ ·

 ⁽۱) من أيت ١١٤٤ سورة ال عبران
 (١) اية ١٨٨ من سورة الإمراق .

ولكن محمدا صلى الله عليه وسلم ، لم يكن مع ذلك كأحد من البشر، وقد اصطفاء الله من بين المخلوقين جميعاً ، نيبعثه خاتما للرسل الأنبياء ..

وقد اصطفاء الله من بين المحلوفين جميعا ، ليبعثه حاتما للرسل الانبياء ...

هو بشر رسول ، وهــذا هو موضع الدقة والعسر فى الحديث عن

(الرجل » فى حياته العاطفية والزوجية ، فما يغيب عن كاتب يعرض لهذا
الجانب من شخصية محسد ، انه قد كان النبي المصــطفى ، وان كلسة
الإسلام الأولى هى الشهادة بأن لا اله الا الله ، وان محمدا عبده ورسوله..

ويزيد فى دقة الأمر وعسره ، أن نرى الشخصيتين مندمجتين فى الرسول غير منفصلتين ، وأن الله سبحانه وتعالى لم يدع لرسوله حياته الخاصة يتصرف فيها كيف شاء على نحو ما يفعل سائر البشر ، والمناكان عليه الصلاة والسلام ، يتلقى من حين الى حين وحى ربه فى أخص الشئون الزوجية ، وكانت علاقاته بأزواجه تخضع أخيانا لتوجيه إلى صربح :

فيحنة الا فك مثلا ، لم يحسمها الا نزول الوحى ببراءة « عائشة » مما افتراه عليها الذين أرجفوا بالسوء ..

وزواج الرسول من « زينب بنت جحش » ما كان ليتم لولا أن نزل به عتاب صريح من الله الذي كره لمحمد أن يخفى فى نفسه ما الله مبديه ، وأن يخشى الناس والله أحق أن يخشاه ..

وضيق نساء النبى بما فرض عليهن من حياة خشنة ، لم يضع حدا له إلا قوله تعالى في سورة الأحزاب :

و يأيها النبى قل لأزواجك ان كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتمالين أمتمكن وأسرحكن سراحا جميلا . وان كنتن تردن الله ورسوله والدار الآخرة فان الله أعد للمحسنات منكن أجرا عظيما » (١)

وسلوك نسائه رضى الله عنهن ، كان يخضع لرقابة مباشرة من الوحى ، على نحو غير مالوف فى حياة غيرهن ، والله تعالى يقول :

﴿ يَا نَسَاءَ النَّبِي لَسَتَنَ كَاحِدُ مِنَ النَّسَاءُ ، انْ اتَّقَيَّتَنَ فَلَا تَخَفَّ مِنْ بِالقول

⁽١) آيتا ١٨ ، ٢٦ من سورة الاحواب

فيطمع الذي في قلب مرض وقلن قولًا معروفًا . وقتر ْنَ في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى وأقمن الصلاة وآتين الزكاة وأطمن الله ورسوله ، انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً . واذكرن ما يتلى في بيوتكن من آيات الله والحكمة ، ان الله كان لطيفا خبيرا » (١)

وبعض هــذا يكفى لبيان صعوبة الفصــل بين شخصــية الزوج وشخصية النبي ..

فأى رجل كان نبي الاسلام ؟ ..

وأي زوج جمع بيته هــذا العــدد من عقــائل كريمات ، اختلفت أجناسهن والوانهن ، وتباعدت أصولهن ومنابتهن ، وتفاوتت أعمارهن وصورهن وشخصياتهن ٢

قد نستطيع بشيء من الجهد ، أن تتبين بعض ملامحه المميزة ، في انشاب الهاشمي الذي صحب عبيه : أبا طالب ، وحنزة ، الى دار خديجة بنت خويلد ، ليحتفل بزواجه منها في العام الخامس عشر قبل المبعث ..

كان اذ ذاك بشرا غير رسول ، وان يكن المهيأ ليبعث بالرسالة ..

كان شابا هاشميا عربق الأصل طيب المنبت ، أبوه « عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم » ، الذي وعت « مكة » قصة افتدائه من النحر وفاء بنذر أبيه (٢) ، وهي قصة مثيرة أحيت ذكرى الذبيح الأول ﴿ اسماعيل ابن ابراهيم ، جد العرب العدنانية ..

وأمه ﴿ آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن قصى ﴾ أفضل امرأة في قريش نسبا وموضعا (٢)

وقد أمضى أعوامه الأولى في بادية بني سعد ، فتركت هذه التربية البدوية طابعها الحاص في شخصيته ، وأكسبته صحة الجسم والنفس ،

 ⁽۱) الایات ۲۲ : ۲۲ من صورة الاحزاب .
 (۲) این هشام : السیرة ۱۱۰/۱ : ۱۱۳ _ وانگر صه کتاب د ام النبی »
 (۳) این هشام : السیرة ۱/۱۱۰ .

وصلابة الحلق وفصاحة اللسان (١) . كما أكسبته حياته اليتيمة الكادحة من بعد ذلك ، قوة احتمال وشعورا مبكرا بالمسئولية . وجاءت الرحلة الى الشام فوسعت من أفقه وزادته خبرة بالدنيا والناس ، فكان ــ فى ابان شبابه _ الرجل الناضج الجلد الصبور ، تلمح في شخصيته آثار البادية ، وفي سلوكه تهذيب آلحياة المتحضرة حول الحرم : مثابة الحجاج ، ومسكن قبيلة تتولى النقل التجارى بين الأطراف المتحضرة في الجزيرة ، كما تلمح في عقله تجارب الرحلة والسفر ، وفي خلق شمائل هاشمي قرشى ، لم يفسده الفراغ والمال ، ولم يصبه الترف بآفات النعومة واللين هكذا كان «محمد» حين سمعت به السيدة خديجة ، وبلغها ما يتحدث به القوم عن أمانته واستقامته وعفته ، فمصد هــذا كله سبيله الى قلبها الذي كانت قد أغلقته دون الرجال جميعاً ، وفكرت فيه من قبل أن تلقاه وتراه : « شابا وسيما ، معرب الملامح ، أزهر اللون ، ربعة في الرجال ليس بالطويل البائن ولا بالقصير المتردد ، ضخم الرأس ، مبسوط الجبين ، مرسل الذقن ، عالى العنق ، عريض الصدر ، غليظ الكفين والقدمين ، يتوج هامته شعر كث شديد السواد ، وتشع عيناء الدعجاوان الواسعتان جَاذبيــة وسحرا تحت أهـــداب طوال حوَّالك ، وتتألق أسنانه المفلجة البيضاء اذا تكلم أو ابتسم » (٢)

 وكان يسرع الخطو ملقيا بجسمه الى الأمام ، ويحسن الاصفاء ملتفتا الى محدثه بكل جسمه ، لطيف المحضر ، يضحك أحيانا حتى تبدو نواجده ، فاذا غضب لم يخنه حلمه ، بل ينفر عرق بين حاجبيه السابغيز، المتصلين ، من أثر الفضب » ()

ولم تكن خديجة اذ ذاك صبية ساذجة ، بل كانت السيدة

⁽۱) لم يغتنى هنسا أن العرب هموما قد احتفظوا بـ الامة الســـنتيم ، نبل اختلاطهم بالشموب التى فتحها الاصلام ، ولكن ببقى المبادية مع هذا ، نقاء عربيتها نسبــــيا بالقياس الى بيئة مكة التى عرفت الاختلاط نبل الاسلام ، بحكم عركزها الدينى والتجارى : قاليها كان حج العرب ، ومنها كانت وحلسا السناء والصيف ألى اليمن والشام ــ والقضية معروضة بنفصيل في كتابي (لفتنا والحياة) : المعلوف الالاا

⁽۲) تاریخ الطیری : ۱۸۵/۳ ـ وانظر معه الروش الاتف للسهیلی جد ۱ (۲) من وصف الامام علی لاین عمه المصطفی ، قیما نقل الرواة ، واجع الجزء الاول من ۱ الروش الاتف ، للسهیلی ـ وتاریخ الطیری:۱۸۵/۲ .

الناضجة المجربة التي بلت الدنيا وعرفت الناس وتزوجت من قبل ذلك رجلين من سادة قريش ، وعاملت رجالا آخرين كانوا يخرجون في مالها الى الشام ، وإن في اعجاب مثلها « بمحمد » وحرصها على الزواج منه لدليلا على أنها وجدت في شخصيته الآسرة اللافتة ، ما لم تجده في أى رجل ممن تراحموا على بابها يطلبون يدها . ولسنا محاجة الى أن نقرر هنا أنها لم تر فيه يومئذ سوى الرجل المثالي ، لا النبي المنتظر . وقد عاشرته زوجه السيدة خديجة ، خمسة عشر عاما قيل أن يبعث ، وانها لأعوام طويلة تكفى لأن تكشف لها عن جوهر هذا الزوج وتبدى من طبائعه وخصاله ما قد يخفى على غيرها من الناس ، وليس كالحياة الزوجية ما يمتحن الرجل أدق امتحان ويزنه أصدق ميزان وأضبطه ، ومن ثم كان ايمان السيدة خديجة برجلها ، وتصديقها برسالته دِونَ أَن يَسَاوِرِهَا أَدْنَى رَبِّ فَى الزُّوجِ الذِّي اخْتَارَتُهُ شَابًا ، وأُحبتُه وُعاشرته زوجا ، وعرفته رجلا، آية على عظمة ذلك الانسان، فعي لم تكد تسمع حديثه العجيب عن الوجى الأول ، حتى هتفت فى حرارة ولهفة ويُقين : « ... والله ما يخريك الله أبدا .. انك لتصل الرحم ، وتصدق الحديث ، وتحمل الكل ، وتقرى الضيف ، وتعين على نوائب الحق » (١) تلك كانت شهادة الزوجة لزوجها بعد معاشرة طالت وامتدت ، وان فيها ما يجلو لنا ملامح من شخصيـة محمــد الرجل ، قبــل أن يبعث نبيا رسولاً . وقد يؤيدها ما تناقل الرواة من وصف « على بن أبي طالب ﴾ لابن عمه المصطفى ، الذي عاش معه طويلا في بيت أبي طالب ، ثم انتقل معه صبيا بعد أن غادر هذا البيت وتزوج من السيدة خديجة : « ... وهو أجود الناس كما ، وأجرأ الناس صدرا ، وأصدق الناس لهجة ، وأوفى الناس ذمة ، وألينهم عريكة ، وأكرمهم عشرة ، من رآه بديهة هابه ، ومن خالطه أحيه .. » (^٢)

وفى الاستيعاب (٢) ، حديث لأم معبد الحزاعية «عاتكة بنت خالد» ،

 ⁽۱) الاصابة لابن حجر : ج ۸ - والسبط الشين للمحب الطيرى : ۱۹
 (۲) وانظر معه حديث انس بن مالك الانصارى ؛ عن شسحاعة الرسسول وجوده ؛ في الطيرى : ۱۸۲/۲ : ۱۸۷ (۱۲) ۱۹۰۱ - ط نهشة مصر ، والمدمج : فعدة سواد المين ، والوطف : طول الشمر في المعاب المين

تقول وصفا لمحمد صلى الله عليه وسلم ، وقد رأته قبل أن تعرفه :

« رأيت رجلا ظاهر الوضاءة ، أبلج الوجه ، حسن الحلق .. وسيم قسيم ، في عينيه دعج ، وفي أشفاره وطف ، وفي عنقه سطع ، وفي صوته صحل ، وفي لحيته كثاثة ، أزج أقرن ، إن صمت فعليه الوقار، وان تكلم سما وعلاه البهاء ، أجمل الناس وأبهاه من بعيد ، وأحسنه وأجمله من قريب ، حلو المنطق ، فصل ، لا نزر ولا هذر .. ربعة ، لا بائن من طول ولا تقتحمه عين من قصر .. له رفقاء يحفون به ، ان قال أنصتوا لقوله ،

والسيدة « خديجة » تنفرد من بين نساء النبي جميعا بأنها وحدها التي عرفته رجلا وزوجا قبل أن تحف به أضواء النبوة ، ومن هنا كانت وقفتنا عند حياتهما الزوجية نلتمس فيها شخصية الرجل والزوج . فاذا تركناها الى أزواجه الأخريات اللواتي جنن بيت النبي بعدها ، تق علينا تمثل حياتهن هناك ، فما من امرأة منهن دخلت حياة « محمد » الا رأت فيه الزوج والنبي معا ، وعرفت فيه الرجل والرسول مجتمعين .. والذي نظمنن اليه ، هو أن الزوجة منهن كانت تأتي بيت الرسول معتزة بشرف الزواج من النبي المصطفى ، والسيد البطل . ثم ما تكاد تدخل هذا البيت وتلقى من فيه من أزواج يشاركنها في رجلها ، حتى تدخل هذا البيت وتلقى من فيه من أزواج يشاركنها في رجلها ، حتى كانت المفاضة والمنافسة ، والغيرة التي تحتدم حتى تجاوز المدى ، وما يكون شيء من هذا في حياة نساء يرين في زوجهن نبيا فحسب ! يكون شيء من هذا في حياة نساء يرين في زوجهن نبيا فحسب ! وحياة «محمد صلى الله عليه وسلم» في بيته ، تبدو رائعة في بشريتها ، فقد كان يؤثر أن يعيش بين أزواجه رجلا ذا قلب وعاطفة ووجدان (١) ، فقد كان يؤثر أن يعيش بين أزواجه رجلا ذا قلب وعاطفة ووجدان (١) ، ولم يحاول ـ الا في حالات الضرورة القصوى ـ أن يغرض على نسائه فيلم يخاول ـ الا في حالات الضرورة القصوى ـ أن يغرض على نسائه فياته فيات

شخصية النبي لا غير ، ونحن اليوم نقرأ ما وعي التاريخ من مرويات عن

تلك الحياة الزوجية ، فيبهرنا ما فيها من حيوية فياضة لا تعرف الجلب
(۱) في كتاب السعد الثمين للمحب الطبرى ، حديث طويل عن دمايته صلى الله عليه دسلم الزجاته ، وسعره معهن ، ومبيره عليهن : من ٨ : ١١

الوجدانى ، ولا الجمود العاطنى . وما ذاك الا لأنه صلى الله عليه وسلم كان ســَوى ً الفطرة ، فأتاح بذلك لنسائه أن يعلان دنياه الحاصة دفئا وحيوية ، وينحين عنها كل ظلال الجمود والفتور والجفاف ..

وتاریخ الاسلام یعترف لهؤلاء السیدات الکریمات ، بأنهن کن دائما فی حیاة الرسول البطل ، یصحبنه حین یخرج فی معارکه ومفازیه ، ویهیئن له مایرضی بشریته ، ویغذی قلبه ، ویمتع وجدانه ، ویجدد نشاطه ، فکان له من ذلك کله ما أعانه علی حمل العبء الثقیل ، واحتمال ما لقی فی سبیل دعوته الحالدة من تكالیف بالغة الصعوبة ..

وقد عاش المصطفى ما عاش ، فكترى القلب حتى بعد أن بلغ الستين ، حى الوجدان حتى يوم رحل عن هذه الأرض وأغمض عينيه فى حجر أحب نسائه اليه وأحظاهن عنده ..

فليفغر الله لمن حملهم ايمانهم على أن يجحدوا آية الله العظمى ف ابن امرأة من قريش تأكل القديد ..

وليغفر الله لمن زعموا أن نبيه لم يخفققلبه بحب «عائشة» ، ولا أحس ميلا نحو «زينب بنت جحش» ، ولاكان لعاطقته دخل فى زواجه من نسائه!

ويابى الله ورسوله ، وتأبى هذه الفطرة السوية التى عرفتها الانسانية في « محمد » واعتزت بها ، ويأبى التاريخ الذي وعى من أنباء الحياة الزوجية للرسول ، ما ينفى عنها الجفاف والجمود ..

تعدد الزوجات وحياة الضرائر

ولا بد هنا من تعرض للقضيتين الكبيرتين فى حياة النبى مع نسائه : تعدد الزوجات ، وحياة الضرائر ..

وقد قال المستشرقون فى أولاهما ما قالوا ، ولم يروا فى هذا الجمع بين عدد من النساء ، تحت رجل واحد ، سوى مظهر مادية مسرفة . وانه لفلال أملاه التعصب الأحسىق والهوى المضل ، وانحراف عن المنهج العلمى الذى يأبى أن تقيس مسالة تعدد الزوجات بمقايس عصرية مستحدثة صنعتها بيئة تفصلها عن بيئة « محمد » آباد وأبعاد ..

وهذا الغرب لا يجرؤ اليوم على أن يدعى ان نظام الزوجة الواحدة ، يتبع فى دقة وينفذ نصا وروحا ، ومع هذا يأتى بعضهم فينكرون فى جرأة ، أن يجمع بيت المصطفى عددا من الزوجات ، من ذ أربعة عشر قرنا ، فى بيئة قد كان التعدد هو نظامها السائد التى لا تعرف سواه الا فى حالات قليلة ولدواع خاصة . ولم يكن هذا النظام اختياريا ، وانما قضت به طبيعة الزمان والمكان ، فى اقليم أدى الى البداوة ، وفى مجتمع يسوده نظام القبيلة ، والبنون فيه زينة الحياة ، وفخر المرأة الانجاب ، وفخر الرجال الولد وعزة النفر ..

وربما بدا لنا اليوم ان ذاك التعدد كان مظهرا من مظاهر استعباد المرأة العربية ورقتها المزعوم ، وأنه قصد الى ارضاء الرجال . لكنه فى الحق كثيرا ما ألقى على الرجل عبئا ثقيلا مرهقا ، وأنقذ المرأة العربية من نظام أبشع من التعدد ، وهو هذا الرق العصرى الذى يعترف بزوجة واحدة ، ويدع لغيرها ، ممن يعاشرهن الزوج ، الضياع والهوان والعار ..

والمرأة الخاسرة هي التي تدفع الثمن باهظا ، ويدفعه كذلك مجتمع تعس ، وانسانية شقية بلقطاء مضيعين ، وصفار منبوذين ، لم يكن يعرفهم المجتمع العربي الذي فرضت عليه ظروفه وأوضاعه أن يستكثر من الأولاد ، ولو عن طريق التبنى والاستلحاق ، بحكم نظام القبيلة ، واعتزاز الرجال بكثرة النفر . وهى أوضاع نسخها التطور ، واتجهت بها الضرورة فى بعض البيئات الى تنظيم النسل ، رعاية للمصلحة العامة التى هى قوام الشريعة ..

وفى مسألة التعدد ، جانب دقيق غفل عنه كثير من هاجيوه : الرجال ليسوا سواء ، وقد تؤثر أنثى راضية ، أن يكون لها حظ النصف من حياة رجل ، على أن يكون لها غيره كاملا ..

ولیس معنی هذا أن نساء النبی كن سعیدات بحیاة الضرائر ، ولا هو یقتضی ان تستریح احداهن الی هذه المشاركة فی الزوج

ولكن معناه على التحديد أن « محمدا » كان من ذلك النمط الفريد بين الرجال ، الذى تؤثر الزوجة أن يكون لها أى مكان فى بيته ، على أن تكون لها مع غيره ، مملكة مستقلة تنفرد بها دون مشاركة ..

وليس من بين أزواجه صلى الله عليه وسلم ، من دخلت بيته وفى حسابها أن تنفرد به ، فقد كانت مسألة التعدد تبدو طبيعية الى حد يسهل علينا تصوره ، لو ذكرنا أن « خولة بنت حكيم » اقترحت على المصطفى أن يخطب عائشة بنت أبى بكر وسودة بنت زمعة ، فى وقت واحد (۱) ، وان « أم المؤمنين ، ميمونة بنت الحارث » هى التى (۱) عرضت أن يتزوجها المصطفى وفى بيته ثمانى زوجات ، وان عمر بن الحطاب عرض ابنته حفصة على أبى بكر وعثمان (۱) ، وعنده « أم رومان » حماة النبى صلى الله عليه وسلم ، وأن على بن أبى طالب هم بأن يتزوج على « فاطمة الزهراء ، بنت النبى » ، وأن أبا بكر وعمر ، صهرى على « فاطمة الزهراء من « أم سلمة بنت أبى أمية زاد الركب »

⁽١) ابن هشام : السيرة : ٣٥٢/١ وتاريخ الطبرى ، الجزء الثالث

⁽٢) السيرة : ٢٩٦/٤ ، وتاريخ الطبرى ، الجزء النالث .

⁽٣) السبط الثبين : ٨٣ ـ ونسب قريش : ٢٥٢ ط الدخائر

حين مات عنها زوجها ، وفي بيت كل منهما أكثر من زوجة ..

ولو خُيرت أزواج النبى بين حياتهن تلك المشتركة فى بيت واحد ، ومع زوج واحد ، وبين حياة أخرى منفردة فى غير ذلك البيت ، لمما رضين عن حياتهن بديلا ..

وكن مع ذلك مرهقات بهذه المشاركة ، تضنيهن الغيرة ويشقيهن ألا تنفرد كل منهن بقلب زوجها ، وقد شهد بيت المصطفى من غيرة نسائه ما يخيل الينا معه أنها جعلت من هذا البيت ميدانا لمعارك نسوية لا تهدأ ولا تغتر ، وإن لم تر فيه الطبيعة سوى أثر لحيوية هؤلاء السيدات ، ومظهر من مظاهر التنافس على حب زوجهن والرغبة فى الاستئشار به والحظوة لديه ..

وما من شك فى أن المصطنى قد عانى من ذلك كثيرا ، لكنه راض نفسه على احتماله ، تقديرا للدوافع الطبيعية التى كانت تدفع اليه قسرا ودون اختيار ، وما تزال الانسانية تصفى حتى اليوم ، وغدر بعده ، الى كلمته فى زوجه « عائشة » حين لجت بها غيرتها الجلحة :

« وأبحها ، لو استطاعت ما فعلت ! ؟

وترى فيها آية على سلامة الفطرة ، وصحة النفس ، وعنق الفهم لطبيعة حواء . وقد كانت نساؤه يعرفن هذا فى زوجهن الرسول ، ويلذن به كلما أخرجتهن طبيعة حواء عما يجب لنساء نبى من مسالمة ووئام ، ويدركن أن الفيرة مهما تجمح بهن ، فمثل رسول الله من يعذر، ويقدر ، ويرحم ، دون أن يرى فى ضعف البشرية إثما لا يعتقر ، أو يجد فى فطرة حواء ما يدعو الى الازدراء ..

ويحضرنى الآن حديث لعمر بن الخطاب ، أستجلى فيه ملامح الزوج الرسول ، وأراه صادق الدلالة على شخصية النبى الانسان . قال رضى الله عنه :

﴿ وَاقْهُ إِنْ كُنَا فِي الْجَاهِلِيةِ مَا نَعْدُ لَلْنُمَّاءُ أَمْرًا حَتَّى أَنْزُلُ اللَّهُ تَعَالَى فَيَهُن

ما أنزل ، وقسم لهن ما قسم . فبينا أنا فى أمر ائتمره اذ قالت ار امرأتى : لو صنعت كذا وكذا ؟ .. فقلت لها : وما لك أنت ولما ههنا ، وما تكلفك فى أمر أريده ؟ .. فقالت لى :

- عجباً يَا ابن الحطاب ، ما تريد أن تراجَع أنت ، وان ابنتـك تتراجع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يظل يومه غضبان ؟

فأخذت ردائى ثم انطلقت حتى أدخل على حفصة ، فقلت لها : ـ يا بنية ، انك لتراجعين رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يظل يومه غضمان ؟

فقالت: إنا والله لنراجعه!

ثم خرجت حتى دخلت على « أم سلمة » لقرابتى منها ، فكلمتها ، فقالت لى :

- عجباً لك يا ابن الحطاب !.. قد دخلت فى كل شىء حتى تبتعى أن تدخل بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وأزواجه ؟

فأخذتني أخذا كسرتني به عن بعض ما كنت أجد (١)

ذلك أن عمر والصحابة رضى الله عنهم ، كانوا يرونُ فى « محمد » النبى المصطفى ، أما نساؤه فكن يرين فيه الزوج الرسول ، وهو ــ صلى الله عليه وسلم ــ راض بهذا ، مقر له ، غير ضجر به ولا كاره ..

ومن الناس من يشفقون من تناول ما كان يحدث بين نساء النبى من خصام وخلاف ، والحق أنه صلى الله عليه وسلم ما ضاق بهذا الا أن يجاوزن المدى ، فيغضب ، أو يزجر ، أو يهجر ، لعلهن يرعوين ..

وفيما عدا تلك الحالات القليلة التى اضطر فيها الرسول الى أخذ سائه بالشدة والعنف ، لم يكره محمد صلى الله عليه وسلم أن يقف فى ساعات فراغه من معركته الكبرى ضد الوثنية وضد اليهود أعداء الاسلام

 ⁽۱) المحب الطبرى : السيط النين ۱۸۲ ط حلب ،
 وانظر معه طبقات ابن سعد : ۲۲/۲ ط ليدن .

وأعداء البشر ، ليرقب تلك المعركة الصغيرة بين نسائه ، يشعلها حبهن نه وغيرتهن عليه . ولعله كان مما يثرضى الرجل فيه أن يعار مثلهن على مئله ، وأن تتنافس أزواجه على الظفر بحبه ورضاه الى حد ينسين معه أحيانا أنه ليس كغيره من الأزواج . وما حاول ، صلى الله عليه وسلم ، أن يروضهن على قهر غريزة الأنثى فيهن ، ولا كان بحيث يطيب له أن تسميخ فطرتهن فيبرأن من نوازع حواء وأهوائها ، ويتجردن من الغيرة ، والشوق ، واللهفة ، والرغبة في الاستئثار بالزوج الحبيب .

وما كان أحلمه صلى الله عليه وسلم ، وأرق وجدانه وألطف مزاجه ، حين سمع قصة ائتمار نسائه بعروس له أشفقن من جمالها ، فأوصينا أن تستعيذ بالله حين يدخل عليها النبى ، استجلابا لمحبته ورضاه ، ففعلت وسرحها الرسول قبل أن يدخل بها ، وقال عن نسائه :

(۱) عظیم ای (۱)

وهذه صورة من حياة أزواجه أمهات المؤمنين رضى الله عنهن فى بيته الكريم ، أرجو أن يرى فيها القارىء شخصية هذا الرجل الفذ الذى آمنت به نساؤه رسولا ، وأعجبن به بطلا ، وعاشرنه زوجا ، وشاركن في حياته مجاهدا قائدا

⁽۱) القصة منقولة بعريد تفسيل ، في الفصل الخاص بعائشة ام المؤمنين ، من علا الكتاب .

هديجة بنت هُويلِد أم المؤمنين الأولم وورير الس

(واقه ما أبدلنى الله خيرا منها : آمنت بى حين كمر الناس ، وصدقتنى اذ كذبنى الناس ، وواستنى بمالها اذ حسرمنى الناس ، ورزقنى منها الله الولىد دون غيرها من النساء » معمد رسول الله

ذكرى اليمة

أينع صباه واكتمل شبابه ، فى بيئة تكميد أمثاله من الفتية الهاشميين بما شاءوا من طيبات الدنيا ، لكته كان يجد طعم الحياة فى مذاقه مرا كلما عاودته ذكرى بعيدة ..

وما فتئت تلك الذكرى تعاوده ، وترده الى لحظة طواها الزمن منذ ثمانية عشر عاما ، وما يزال يذكر موقفه فى بقعة موحشة من الصحراء بين « مكة ويثرب » ، أمام أمه « آمنة » والحياة تتسرب من جسمها رويدا ، ثم تنطفىء الى الأبد ..

ثمانية عشر عاما ، وما يزال المشهد الأليم يتراءى له عبر السنين ، (۱) فيرى نفسه مكبا على الحفرة التى ألقوا فيها جثمان الغالية «بالأبواء» ، ضائع الحيلة مهيض الجناح ، لايملك أن يستبقى أمه لحظة واحدة بعد أن حان أجلها ، ولا أن يرد عنها عاديات الوحشسة والبرد والثلام ، بعد أن واروها الثرى وهالوا عليها الرمال ..

وربما شغلته شواغل العيش حينا عن أشجانه ، وصرفته دواعي الحياة فترة عن تمثل ذاك الموت الذي غال أعز من له ، أمام عينيه وبين يديه ، لكنه لا يلبث أن ينتزع من حاضره مستثار الحزن ، فإذا قلبه يخفق بين جوانحه نزوعا إلى عالم بعيد ، في طريق الشمال ، ليطوف بعرقد الثاوية في جوف الصحراء ، ثم ينثني مثقلا بالأسى والشجن ..

وما أكثر ما كان يعر فى مكة بالبيت المهجور الذى ضمه وأمه زمنا ، ثم أوحش من بعدها وخلا ! ..

ما أكثر ما كان ينطلق الى المراعى خارج مكة ، فاذا حان المساء وآن له أن يثوب الى منزله ، تلبث برهة عنـــد مدخل أم القرى ، وتمثل نفسه عائدا من رحلته الأولى الى يثرب ، وحيدا محزونا ، مضعضع (۱) ابن منبغ : السيرة ۱۳۷۱ ــ وانظر معه : « ام النبى ، س ۱۲۱ ــ الهلال

الحواس ، مضاعت اليتم ، يتبع جاريته (بركة » وانى الحطو صامتا واجما ، وهى تسعى به الى بيت جده الشيخ «عبد المطلب بن هاشم » .. وكم حاول الجد الرحيم أن يذود عن أفق الغلام اليتيم تلك الرؤى الحزينة التى تروع صباه ..

كم جاهد _ على طول عامين كاملين _ ليضمد بيده الرقيقة ذلك الجرح الدامى في قلب حفيده الصغير العزيز ! (١)

لكن الزائر المرهوب الذى الم بآل الفلام فانتزع آباء ثم آمه ، عاد من جدید فطوعت بحی بنی هاشم ، وتلبث برهة یحوم حول فراش كبيرهم عبد المطلب ، وينذر بالرحيل ..

ووقف الغلام مرة ثانية ، يرقب الحياة وهي تنطفيء فيمن كان له أبا بعد أبيه الذي لم يرد ..

وأصعى فى حزن ذاهل الى صوت الشيخ المحتضر ، وهو يدعو اليه ولده « أبا طالب » فيوصيه بمحمد ، ابن أخيه « عبد الله » ..

ثم يمضى ...

وانتقل الصبى من بعده الى منزل جديد ، ووجد فى عمه أبا ثالثا ، لكنه ظل يفتقد الأم ..

وبقى قلبه على الأيام والشهور والسنين ، ينزع نحو مرقدها الأخير ف « الأبواء » ..

ولم يستطع ضجيج صبية بنى هاشم فى ملاعب حداثتهم ، أن يمحو من مسمعه صدى الحشرجة الرهبية التى صكت أذنيه وقلبه فى جوف البيداء

ولا استطاعت مشاهد الحياة الزاخرة الحافلة حول « البيت العتيق » في « أم القرى » أن تطوى في متاهة النسسيان ذلك المشسهد الفاجع لاحتضار أمه وموتها ، قرب « الأبواء » ..

وهذا هو يقف في المساء الساجي عند أطراف الصحراء شارد البال ،

والكون من حوله موحش واجم ، يلفه الغلنس برداء أربد ، ويتنفس فيه الصمت العميق شجنا واعياء ..

واذ تتكاثف الظلمة من حوله ، يجمع نفسه فى جهد ، ويأخذ طريقه الى منزل عمه ، وفى نفسه احساس مرهف بفراق وشيك ، فقد آن له أن يفادر هذا المنزل الذى آواه بضعة عشر عاما ، وحسب العم ما يحمل من أعاء نبه الكثار ..

ولكن الى أين ؟ ..

الى « الشام » مؤقتا كما أراد له عمه فى صباح يومه ذاك ، فلقد حدثه فى مطلع الشمس عن رحلة مرجوة الحير ، وقال له فيما قال :

« يا ابن أخى ، أنا رجل لا مال لى ، وقد اشتد الزمان علينا وألحت علمنا منكة ، وهذه عمر قدمك قد

علينا سُنون منكرة ، وليس لنا مال ولا تجارة ، وهذه عير قومك قد حضر خروجها الى الشام ، وخديجة تبعث رجالا يتجرُون فى مالها ويصيبون منافع ، فلو جنتها لفضالتك على غيرك لما يبلغها عنك من أمانتك وطهارتك ، وان كنت أكره أن تأتى الشام وأخاف عليك من يهود

قد بلغنى أنها استأجرت فلانا ببكرين ، ولسنا نرضى لك بمثل ما أعطته ، فهل لك في أن أكلمها ؟ » (١)

قال « عمد » :

_ ما أحببت يا عم ...

ترى هل كلمها العم واستقر العزم على الرحيل ؟

اذن فليرحل ، تاركا تدبير المستقبل للغد المطوى في ضمير الغيب ..

⁽۱) هذه رواية الورقائي عن الواقلي ، وانظـــر منها سيرة ابن هشام ١٩٩/١ ، والسبط الثمين للمحب الطبري من ١٣ طبعة حلب ــ والذي في الطبري ، ١٩٦/٢ ، ان السبدة خديجة هي التي عرضت عليه ، مباشرة ، ان يغرج في مالها الى الشام تاجرا ،

لقـــاء

القافلة تفذ السير نحو ﴿ أَمَ القرى ﴾ عائدة من رحلة الصيف الى الشام ، والحداة يهزجون بأغانيهم التى تُعد الإبل الراحة والظل والرى، وتُمنى الركب بأنس اللقاء ، للأهل والأحباب ..

والمسافرون قد استفرقتهم نشوة حالمة منذ بلغوا ﴿ مَرَ الظهرانَ ﴾ على مقربة من ﴿ مَكَة ﴾ واشرأبت أعنافهم الى معالمها التي لاحت لهم من بعيد ، تناديهم في لهفة واشتياق ..

لكنه وحده ، من بين هؤلاء جميعا ، انطوى على نفسه يكابد أشجانه التي هاجها مرور القافلة قريبا من «الأبواء» في طريق عودتها الى «مكة»

وعبثا حاول تابعه المرافق ، أن يغريه بالتطلع الى « أم القرى » أو يشغله بالحديث عما ينتظره هنالك من تقدير السيدة الثرية الكريمة ، التي اختارته ليخرج في مالها الى الشام ، ووعدته بأن تعطيه ضعف ما كانت تعطى غيره ممن استأجرتهم قبله ..

وقال التابع ﴿ ميسرة ﴾ :

اسرع أنا الى سيدتى فأخبرها بما صنع الله لها على وجهك ، فانها تعرف ذلك لك ...

فترکه « محمد » يمضى ، وفرغ لتأملاته :

أهذا كل ما ينتظر المسافر العاتَّد من الشام ، والحداة يمنون الركب بأنس اللقاء للأهل والأحباب ؟! ..

وكر بصره راجعا الى وراء ، يتبع آثار طيف من أمه « آمنة » ، بدا كأنما يملأ فضاء الصحراء ..

وتذكر رحلته الأولى عائدا من « يثرب » بغير ٍ أم ! ...

حتى علا ضجيج الركب مختلطا بهتاف المستقبلين ورغاء الابل التى

أناخت على ثرى « مكة » مطمئنة ، فمضى « محمد » على بعيره نحو دار « خديجة » بعد أن طاف بالبيت العتيق ..

وكانت « خديجة » هناك فى دارها ، ترقب الطريق من علية بها ، فى نعفة مشوبة بشىء من القلق ، والى جانبها غلامها « ميسرة » يملأ سمعها بحديث مثير عن رحلته مع « محمد بن عبد الله » (١)

واذ ظهر لها أخيرا يدنو من الدار بطلعته الوسيمة وملاعم النبيلة ، النفعت تستقبله لدى الباب مرحبة ، مهنئة بسلامة العودة ، في صوت يفيض عذوبة ورقة وحناظ ..

ورفع اليها وجهه شاكرا ، فما تلاقت الأعين حتى عاد فخفض بصره ، ومضى يقص عليها أنباء رحلته وربح تجارته ، وما جاءها به من طيبات الشام ..

وأنصتت اليه شبه مأخوذة ، حتى اذا ودعها ومضى ، ظلت واقفة حيث هى ، تتبعه عيناها الى أن توارى فى منعطف الطريق ..

واتجه هو الى منزل عمه « أبى طالب » وهو يحس شيئا من الرضى والارتياح ، أن عاد اليه من رحلته موفقا سالما ، لم يسسم أذى من يعود ..

⁽۱) أنظر في ابن هشام ٢٠٠/١ ما وفي السبط النبين ص ١٢ ما وتاريخ الطبري ١٩٦/٢

زواج سعيد

وسارت الحياة فى أم القرى على وتيرتها أياما ، وقد عكف أصحاب الأموال على مراجعة حساباتهم واحصاء أرباحهم أو خسارتهم ، وانصرف التجار العسائدون الى أهليهم يستجمون من آثار سفر شاق طويل ، محفوف بالأخطار ..

وصنعى حساب القافلة أو كاد ، وانقطع ما بين التجار والأجراء الى حين ، اللهم الا ما كان بين السيدة ﴿ خديجة ﴾ و ﴿ محمد ﴾ الصادق الأمين ..

لقد بلت « خديجة » الدنيا وعرفت الرجال ، وتزوجت مرتين ، بائنين من سادات العرب وأشرافهم : عتيق بن عائد المخرومي ، وأبي هالة بن زرارة التميمي (١) ، واستأجرت غير واحد من الكهول والشبان ، فما رأت فيمن عرفت ، ذلك النمط الفريد من الرجال ..

واستغرقت فى تفكيرها ، تستعيد صوته العميق الآسِر وهو يحدثها عن رحلته ، ويطالعها مرآه وهو مقبل عليها ملء الفتوة والمهابة والنبل .. وفجأة ، ألفت خواطرها تحوم حول الموضع الذى التقت فيه بالشاب الهاشمى ، فهزها شعور مباغت ، وانثنت تسائل قلبها :

فيم الحفقان وقد أدبر الشباب أو كاد ؟ ..

ترى هل مسه الحب فاستيقظ بعد ما طال به الهجوع وطاب له الرقاد؟ واذ تلقت جواب القلب ، انتفضت حائرة لا تدرى كيف تواجبه دنياها بمثل هذه العاطفة ، بعد أن نفضت يديها من الرجال أو خرجت س فى حساب بيئتها ــ من حياة الرجال ؟

⁽۱) هذه رواية السيرة « ۱۹۲۶) وتاريخ الطبرى « ۱۷۵/۲) والسمط الثمين ۱۳۵) ومثلها في الاستيماب ، لكه ذكر قبلها أن السيدة خديجة لاوجت أبا هالة ، ثم متيق بن مائد « ۱۸۱۷/٤ ، وانظر ترجمة متيق وابى هالة في جمهرة انساب المرب لابن حرم . ص ۱۳۲ ، ۱۹۹ ط أولى ذخائر المرب .

وكيف تلقى بها قومها وقد ردت عن بأبها الخنطاب من سادة قريش وسراة مكة ؟ (١)

ولكن ويحها! لقد فكرت في قومها ، دون أن تعرف رأى ﴿ محمد ﴾ فيها : أتراه يستجيب لعاطفة أرملة كهلة في الأربعين من عبرها وهو الذي انصرف حتى اليوم عن عذاري مكة وزهرات بني هاشم الناضرات ؟ وانتابها ما يشبه الحجل ، فما هي في كهولتها بالقياس الي ﴿ محمد ﴾

في شبابه غير خالة أو أم ، ولو قد عاشت ﴿ آمنة بنت وهب ﴾ لما جاوزت إذ ذاك سن الأربعين !.. وهي بعد ُ ليست خلية من هموم الأمومة ، فقد ترك لها زوجها عتيق بن عائذ المحزومي بنتا ادركت سن الزواج ، وخلف لها زوجها أبو هالة بن زرارة التميمي ، ولدها « هندا ، غلاما لم يشب عن الطوق (٢) ..

وهتفت بقلبها : أن حسبك ، فأى طائل وراء هذه العاطفة التي تبدو نائسة عقسا ؟ ..

وفي غَمْرة حيرتها واضطرابها ، زارتها صديقتها ﴿ نفيسة بنت منية ﴾ فلم ينب عنها الذي تجد صاحبتها ، فما زالت بها حتى كشفت لها عن سرها المطوى ..

وهوءنت ﴿ نَفِيسَةٌ ﴾ الأمر عليها ، فما في نسباء قريش من تفوقها نسبا وشرفا ، وهي بعد ذات غني وجمال ، كل قومها حريص على الزواج منها لو يقدر عليه (١) ..

ثم تركتها وقد اعتزمت أمرا ..

جاءت (t) « محمدا » فسألته فيم عزوفه عن الدنيا وقضاؤه على

⁽۱) سيرة ابن هشام : ٢٠١/١ - والسبط النين ١٢ (٢) انظر ترجمة بنت عتيق في جمهرة الانساب (١٣٣) وانظر ترجمة هند بن ابي هالة ، ربيب دسول الله صلى الله عليه وسسلم في الاستيماب ﴿ ١٥٤٥/٤ ﴾ وفي

⁽٣) السيرة : ٢٠١/١ (٤) كلا في شرح المواهب ، واللي في سيرة ابن هشام ان السيدة خديجة مرضيت سبها عليه من غير وسباطة ، ودوى المحب الطبري في السبط ، انها بعثت الى محمسد صلى الله علية وسلم ، ولم يذكر أسم من بعثته _ وانظر تاريخ الطبرى ١٩٧/٢ .

شــبابه بالحرمان ؟ .. هلا سكن الى زوجة تحنو عليه وتؤنسه وتزيل وحشته ؟ ..

فأمسك الشاب اليتيم دمعة كادت تخونه وهو يذكر ما ذاق من حرمان منذ تركته أمه صبيا فى السادسة من عمره ، وتكلف الابتسام ليرد على محدثته :

ـ ما بیدی ما آنزوج به ..

قالت على الفور :

ـ فإنْ دَعِيتَ الى الجمال والمال والشرف والكفاءة ، ألا تجيب ؟ فما مسَّ سُؤالها أذنيه حتى أدرك من تعنى :

تلك « خديجة » ورب الكعبة ، ومن سواها تدانيها شرفا وجمالا وكفاءة ؟ ..

ألا لو دعته لأجاب ، ولكن هل تدعوه ؟

وانصرفت « نفيسة » وتركته مشغول البال ، يرنو فى رقة الى طيف من خديجة ، وقد تراءت له فى وحدته طلقة المحيا باشة الأسارير ، وأشفق أن تبعد به أمانيه ، اذ كان يعلم ردها أشراف قريش وأغنياءها ، فغالب نفسه ليستردها الى واقعه ، وانطلق يسمى نحو الكعبة ، فإذا كاهنة تلقاه فى طريقه فتستوقفه سائلة :

- جنت خاطبا يا محمد ؟ ..

أجاب غير كاذب:

ــ کلا ..

فتفرست فيه برهة ثم هزت رأسها وهي تقول :

_ ولم ؟ .. فوالله ما فى قريش امرأة" ، وان كانت خديجة ، لا تراك كفوا لها (١)

 ⁽۱) داجع هذا العديث كله ، في الجزء الأول من السيرة لإبن هئام ، والروض الأنف السهيلي ١٢٣١ .

ثم لم تك إلا فترة قصيرة المدى ، حتى تلقى دعوة «خديجة» فسارع اليها ملبيا وفى صحبته عماه « أبو طالب وحمزة ، ابنا عبد المطلب » وهناك فى بيتها ألفوا قومها ينتظرون ، وكل شىء مهيأ لزواج سريم.. وتكلم « أبو طالب » :

﴿ أَمَا بَعَد : فَإِنْ مُحْمَدًا مِنْ لَا يُوازَنْ بِهُ فَتَى مِنْ قَرِيشٍ ، الا رَجِح بِهُ شَرِفًا وَنَبَلًا وَفَضَلًا وَعَقَلًا ، وإن كَانَ فِي المَالَ قَل ، فإنما المَالُ ظل زائل وعارية مسترجعة . ولها فيه مثل ذلك .. »

فاثنی علیه عمها « عمرو بن أسد بن عبد العزعی بن قصی » وأنكحها منه ، علی صداق قدره عشرون بكرة (۱)

ولما انتهى العقد ، نحرت الذبائح ودقت الدفوف ، وفتت دار خديجة للأهل والأصدقاء ، فإذا بينهم « حليمة » قد جاءت من بادية بنى سعد ، لتشهد عرس ولدها الذي أرضعته ، ثم لتعود في العداة ومعها أربعون رأسا من الغنم ، هبة من العروس الكريمة لتلك التي أرضعت « محمدا » زوجها الحبيب ..

وتندت عينا « محمد » وهو يتفقد أمه « آمنة » فإذا يد لطبفة رقيقة ، تأسو الجرح القديم فى حنان غامر ، واذا به يجد فى « خديجة » عوضا جميلا عما قاساه من طويل حرمان ..

ولم يعن (مكة » من أمر الزوجين السعيدين ، سوى أن زواجا ربط بين (محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم القرشي » وبين (خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزاي بن قصي » (٢)

ولكن « التاريخ » تلبث بعد بضع عشرة سنة ، ليسجل يوم المرس المشهود ، بين أيامه الحالدات على مر الحقب والدهور ..

⁽۱) ابن هشام : السيرة (۲۰۱/) وفي دواية اخسرى انه اصدقها النتي عشرة اوقية ذهبا : السبط ۱۵ • (۲) وأم خديجة : قاطمة بنت زائدة بن الاصم بن هرم بن دواحة ، راجع الاسستيماب (۱۹۱۷/) وتاريخ الطبرى (۱۷۵/۲) سـ ونسب قريش : ۲۳۰

وقد انصرف الى حين ، تاركا هــذين الزوجين ينعمان بأطيب حياة زوجية شهدتها « مكة » ويترشفان على مهل ، رحيق ود صاف عميق ، سيظل حديث الزمان ..

واستغرقا فى هناءتهما خسسة عشر عاما ، ناعمين بالألفة والاستقرار ، وقد أتم الله عليهما نعمته ، فرزقهما البنين والبنات : القاسم ، وعبد الله ، وزيب ، ورقية ، وأم كلثوم ، وقاطمة (١)

泰安泰

وأرخى الزمن لهما فى حياتهما تلك الرخية الهائلة أعواما ذات عدد ، ارتوى « محمد » خلالها من نبع الحنان ، معوضا بذلك حرمان ماض يتيم ، ومتزودا لغد مقبل ، حافل بالكفاح المضنى والشواغل الجسام ..

وقد ذاقا فى تلك الفترة لوعة الشكل فى الولدين العزيزين ، فكان للزوجين فى وئامهما وتصبرهما ، ما أعانهما على تجرع السكأس التي تدور على النساس جميعا فلا يعفى من شربها أحد ، وما كان ولداهما الا وديعة ، ولا بد يوما أن تسترد الودائم ! (٢)

⁽۱) انظر الاصابة ، الجزء الناس ، والسيرة : ٢٠٢/١ ـ وانظر معه ناريخ الطبرى ، ١٩٥/١ ط مصر ، (١٥) ط مصر ، (١٥) ط مصر ، (١٥) لم نظل المديت عنا من أبوة محمد وأمومة خديجة ، لان موضع هذا المديث في كتابنا من ٩ بنات النبي » وذكر الطبرى أن مند بن أبي هالة ، كان مند أمه خديجة بعد زواجها بمحمد _ صني ولام الطبرى أن مند بن أبي هالة ، كان مند أمه خديجة بعد زواجها بمحمد _ صني والله عليه وسلم _ وفي ترجعة هند بالاستيماب ، أنه كان ربيب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ﴿ ١٥٤٥/٤ ﴾ .

رسالة السماء

ثم كان الحادث الحطير ، لا فى حياة هذه الأسرة الوادعة فحسب ، ولا فى حياة قريش والعرب وحدهم ، بل فى حياة الانسانية جمعاء ... لقد تلقى « محسد » رسالة السماء ، وجاءه الوحى الإلهى فحمثله الأمانة العظمى ، وبعثه فى الناس بشيرًا ونذيرا ..

وكانت الرسالة إيذانا بحياة جديدة ، شاقة كادحة ، وبدءا لعهد ملؤ. الاضطهاد والعذاب ، والجهاد ، ثم النصر ..

وفى الحق لم يكن الحادث الأكبر مفاجأة للعرب ، فما أكثر ما تناقلت الجزيرة أنباء ارهاصات عن نبى جديد قد حان مبعثه ، وما أكثر ما تحدث السمار والكهان والمتحنفون ، عن رسالة سماوية منتظرة آن أوانها ! (') و « مكة » على الحصوص ، كانت الموضع الذي تتلاقى فيه تلك الارهاصات والتكهنات ، وتتجمع روافدها من هنا ومن هناك وهناك ، لتصب حول « البيت العتيق » : مثابة الحج ومركز العبادة من قديم العصور والآباد ..

كذلك لم يكن الحادث الحطير مفاجاة لمحمد ، فمنذ استقرت به الحياة فى رعاية زوجه الرءوم ، وأعفته ظروفه المادية من عناء الكفاح اليومى ، أتيح له أن يستجيب لما فى نفسه من نزوع الى التأمل ، وميل الى التفكير المستغرق . وهي نزعة ظهرت فيه واضحة منذ الصبا . ووجدت فى ساعات فراغه ـ أيام رعيه للغنم ـ مجالا رحبا ، ثم صرفه عنها كدح العيش ، لتعود فتظهر من جديد ، قوية أصيلة ، كأنما هى فطرة فيه ..

وكثيرا ماحامت تأملاته حول الكعبة ، تلك التي صنعت تاريخ «مكة» وتأريخ أسرته بوجه خاص (٢) ، ووصلت ما بين أبيسه « عبد الله » (١) انظر هذه الانبله بالتفصيل في البوء الاول من سيرة ابن هشام ، ط العلبي _ وفي البوء الاول من « وفاء البوء الاول من « وفاء الوفا ، باخبار دار المسطقي ، للسمودي ، ط السمادة بعضر ، (٢) السيرة : ١٦٢/١ _ واقرأ الفصل الضاص بعكة في كتابنا « ام النبي » من اه ونا بعدما ، ط نانية _ الهلال .

و ﴿ اسماعيلَ ﴾ جد العرب ، برباط وثيق نسجته يد الزمن طوال قرون لا عداد لها ، فأحيت بحادث فداء ﴿عبد الله عن الذبح ، ذكرى متناهية في القدم ، لمشهد الذبيح الأول : ابن ابراهيم ..

وانبلج له قبسَ من نور الحق ، فأنكر هذه الأصنام التي تكدست في بيت الله ، صماء عمياء ، لا تملك نفعا ولا ترد عن نفسها ضرا . واستبشع أن تخف أحلام قومه ، فيتعبدوا لحجارة بالفة الهوان ، ويقدموا القرابين لأوثان وأصنام صنعوها ، ثم جعلوا منها آلهة لهم مع الله وأربابا ..

وأرهف التأمل حسب ، فاذا هو يستشف أدق ما فى الكون من أسرار ، ويلمح وراء جلال الليل ورهبة الصحراء وسنا الضوء وبهاء السماء ، قوة عظمى خفية ، تدبر هذا الكون وفق نظام دقيق ونواميس مطردة ، فلا الشمس ينبغى لها أن تدرك القمر ، ولا الليل سابق النهار ، وكل فى فلك يسبحون ..

وما شارف الأربعين ، حتى كان قد ألف الحلوة في غار « حراء » واستطاب رياضته الروحية التي يحس خلالها كأنما يدنو من الحقيقة الكبرى ويستجلى السر الأعظم ، وما كانت « خديجة » في وقار سنها وجلال أمومتها لتضيق بهذه الحلوات التي تبعده عنها أحيانا ، أو تعكر عليه صفو تأملاته بالممهود من فضول النساء ، بل حاولت ما وسعها الجهد أن تحوطه بالرعاية والهدوء ما أقام في البيت ، فاذا انطلق الي غار « حراء » ظلت عيناها عليه من بعيد ، وربعا أرسلت وراءه من يعرسه ويرعاه (١) ، دون أن يقتحم عليه خلوته أو يفسد وحدته ..

وهكذا بدا كان كل شيء مهياً لاستقبال الرسالة المرتقبة ، لكنها ــ برغم هذا التهيؤ ــ زلزلت حين جاءت ، أرجاء ذلك العالم الذي طالما أرهص بنبوة وشيكة ، وهزت كيان ذلك النبي الموعود ، ﴿ محمد بن عبد الله ﴾ الذي ما رضى قط عن موضع الأصنام بالكعبة ، ولا شك

⁽¹⁾ السيرة لابن هشام : ٢٥٢/١ _ والسبط النجن : ١٩

لحظة ، في أن حياة قومه لن تمضى هكذا على سفته وضلال ..

فما جاءه وحي السماء وهو في غار ﴿ حراء ﴾ ، حتى انطلق يلتمس ييته في غيش الفجر خائفا شماحيا مرتمد الأوصمال ، واذ بلغ حجرة زوجه أحس انه وصل الى مأمنه ، فحدثها في صوت مرتجف عن كل ما كان ، ونفض لديها مخاوفه : (١)

أتراه يهدّى حالما ؟ .. أم به جُنتَة ؟ أ..

وضمته الى صدرها ، وقد أثار مرآه أعمق عواطف الأمومة في قلبها ، وهُتَفِتُ فِي ثُقَّةً ويَقِينُ :

﴿ اللهُ يرعانا يا أبا القاسم ، أبشر يا ابن عم واثبت ، فوالذي نفس خَدَيْجَةً بَيِدُهُ ، أَنِي لأَرْجِو أَنْ تَكُونَ نَبِي هَذَهُ الْأُمَّةُ ، وَاللَّهُ لايغْزِيكُ الله أبدا .. انك لتصل الرحم ، وتصدق الحديث ، وتحمل الكُلُّ ، وتقرى الضيف ، وتعين على نوائب الحق ، (٣)

وأشرقت أسارير « محمد » وزايله روعه ، فما هو بالكاهن ولا به جُنئة ، وهذا صوت ﴿ خديجة ﴾ العذب الحنون ، بنساب مع ضــوء الفجر الى فؤاده ، فيبث فيه الثقة ، والأمن والهدوء ..

وأحس الراحة والطمأنينة وهي تقوده في رفق الى فراشه ، فتضمه فيه كما تفعل أم بولدها الغالى ، ثم تهدهده بصوتها الأليف ..

واستراحت عيناها عليه برهة وهو مستفرق في نومه الهاديء المطمئن، ورف حوله قلبها ملء الحب والعطف والتقدير والاعجاب ، ثم قامت فتسللت من المخدع على حذر ، حتى اذا بلغت الباب اندفعت الى الطريق الحالى ، تحث خطأها نحو ابن عبها ﴿ وَرَقَّةُ بَنِ نُوفُلُ ﴾ ومكة ما تزال تنم بغفوة الصبح ، والكون يبدأ تفتحه للضوء والحياة ..

وجاءت ﴿ ورقة ﴾ فأقمدته الشيخوخة عن النهوض للقائما ، لكنه ما

⁽۱) تاریخ الطبری : ۲۰۷/۲ . (۲) این هشام : السیرة ۲۰۳/۱ ـ وتاریخ الطبری : ۲۰۵/۲ ، ۲۰۷ ـ والسسیط التمین ص ۱۰ .

كاد يصغى الى ما تتحدث به حتى اهتز منفعلا ، وتدفقت الحبوبة في يدنه الواهن ، فانتفض يقول في حماس :

﴿ قدوس .. قدوس ، والذي نفس ورقة بيده ، لئن كنت صدقتيني يا خديجة ، لقد جاءه الناموس الأكبر الذي كان يأتي موسى وعيسى ، وانه لنبي هذه الأمة ، فقولي له فليثبت > (١)

ولم تنتظر مزيدا من قوله ، ولم تستمد كلمة واحدة منه ، بل طارت الى زوجها الحبيب تعجل له بالبشرى ، فإذا به لايزال نائما كما تركته .. وعز عليها أن توقظه ، فجلست بالقرب منه منتظرة ، تكاد نفسها تذوب مِن لهفة عليه وحب وحنان ، ثم اذا به فجأة ينتفض في فراشه ، وتتثاقل أنهاسه ، ويَتَّفَصَّد المرق من جبهته .. وظل على ذلك فترة قبل أن تعاوده سكينته وتنتظم أنفاسه ، ويبدو عليه كانما يصغى الى محدث غير مرئى ، ثم يتلو في بطء كانه يستعيد درسا ألقي عليه :

« يأيها المدثر . قم فأنذر . وربك فكبِّر . وثيابتك فطهر . والرجز فاهجر . ولا تمنن تستكثر . ولربتك فاصبر ﴾ (٢)

وتلقته ﴿ خديجة ﴾ من صحوه بين ذراعيها ، وحدثته بما سمعت من < ورقة بن نوفل ¢ فرنا محمد ــ صلى الله عليه وسلم ــ اليها مليا بنظرة تفيض شكرا وامتنانا ، حتى اذا ملا عينيه من تلك التي ملات دنياء حبا وأمنا وسلاما ، استدار فنظر الى الفراش وقال في تأثر :

﴿ النَّهِي بِاحْدَيْجِةُ عَهِدُ النَّوْمِ وَالْرَاحَةُ ، فَقَدْ أَمْرَنِي جَبِّرِيلُ أَنْ أَنْذُرُ الناس وأن أدعوهم الى الله والى عسادته ، فمن ذا أدعو ومن ذا يستجيب ١ ٧

متفت في لهفة وإيمان :

ـ أنا أستجيب يا محمد ، فادعني قبل أن تدعو أي انسان ، وأني لمسلمة لك ، مصدقة برسالتك ، مؤمنة بربك ..

فباركها وهو يشمر بسكينة وراحة ، ثم استجاب لها فقام ينشب

⁽۱) ابن هشام : السيرة ٢٠١/١ وتاريخ الطبرى : ٢٠٦/٢ (۲) سورة المدار : الآيات ١ : ٧

﴿ وَرَقَّةً ﴾ الذي صاح حين لمحه مقبلا :

﴿ وَالذِّي نَفْسَى بِيدُهُ ، اللَّهُ لَنْبِي هَذْهُ الْأُمَّةُ ، وَلَتْكُذُّ بِنَ ، وَلَتُؤذُّ بِنِ، ولتُنخرجَن ، ولتنقاتلن ، ولئن أنا أدركت ذلك اليوم لأنصري الله نصرا بعلمه ! ي ..

ثم أدنى رأسه اليه فقسّل يافوخه ..

قال محمد صلى الله عليه وسلم : 🤚

< أو مخرجي عم ؟) ..

أجاب ﴿ وَرَقَّةً ﴾ :

﴿ نَمُم ، لَم يَاتَ رَجُلُ قَطُّ بِمثُلُ مَاجِئْتُ ۖ بِهِ إِلَّا عُودًى ، ليتني أكونَ فيها جذعا .. ليتني أكون حيا ! ، (١)

وطابت نفس الرسول بما سمع ، فآب الى بيته مطمئنا ليبدأ نضاله من أجل الدعوة ، وليلقى في سبيلها أفدح ما وعي تاريخ الأبطال من أذي واضطهاد ، فما كانت قريش لترضى أن يعيب دينها ويسفه أحلامها ، ويحقر آلهتها التي وجدوا آباءهم لها عابدين !

ووققت الزوج المحبة المؤمنة الى جانب زوجها النبي المصطفى ، تنصره وتشد أزره ، وتمينه على احتمال أتسى ضروب الأذى والاضطهاد سنين عدداً ، فلما قشفىعلى بنىهاشم وعبد المطلب أن يخرجوا من مكة لائذين بشبِعب أبى طالب ، بعد أن أعلنت قريش عليهم حربا مدنية لا ترحم ، وسجلت مقاطعتها لهم في صحيفة علقت في جوف الكعبة (٣) ، لم تتردد « خديجة » في الحروج مع زوجها . وهكذا تخلت عن دارها الحبيبة ، مغنى صباها ومجمع هواهاً ومثابة ذكرياتها ، وقامت تتبع رجلها ونبيها وقد علت بها السنّ ، وناءت بأثقال الشيخوخة ، والثكلّ ، والاضطهاد

وأقامت هنالك في شبِعب أبي طالب ثلاث سنين ، تذوق مع المصطفى

⁽۱) ابن هشام : السيرة ۱/۲۵٪ وتاريخ الطبرى : ۲۰۹٪ ، ۲۰۷٪ (۲) السيرة : ۱/۲۷٪ وتاريخ الطبرى : ۲۲۸/۲

ومن تبعه من قومه أهوال الحصار المنهك ، وتكافح الوهن الذي أخد يدب الى جسدها منذ جاوزت الستين ، متشبثة بالحياة فى نضال رائع ، كيما تظل الى جانب رجلها فى معركته الفذة ، يلقى فيها بقلة مؤمنة عزلاء ، جبروت الوثنية العريقة المتأصلة ، وجموع القرشيين ذوى العدد والعدة والمال ..

ثم فشل الحصار أمام ذلك الايمان الراسخ الصامد ، وآن لمحمد _ صلى الله عليه وسلم _ أن يعود الى بيت فى مكة (١) ، فتحاملت « خديجة » حتى بلغت فراشها وقد نال منها الاعياء ، واستنفد الاضطهاد والعذاب ما أبقى لها الزمن من قوة فى عامها الحامس والستين (١)

عام الحزن

ورقدت هناك ثلاثة أيام ، وزوجها الرسول الى جانبها لايفارقها لحظة من ليل أو نهار ، ثم أسلمت الروح بين يدى الرجل الذى أحبته منذ اليوم الأول الذى لقيته فيه ، والذى صدقته وآمنت به منذ سمعت برسالته حتى الرمق الأخير ..

وتلفت محمد ، صلى الله عليه وسلم حوله ، فإذا الدار من بعدها موحشة خلاء ، واذا « مكة » تنبو به بعد رحيلها فليس له على أرضها مكان .. قال « ابن اسحق » : « فتتابعت على رسول الله صلى الله عليه وسلم

المصائب بهلك خديجة ، وكانت له وزير صدق على الاسلام ! (٢)
وبلغت متاعبه أقسى مداها فى عام موت ﴿ خديجة ﴾ الذى سمى ﴿ عام
الحزن ﴾ ، وخيل الى أعدائه المشركين ان الظلمات تكاثفت حوله فما عاد
يبدو على الأفق شعاع من ضياء ، وكذبتهم أمانيهم فظنوا ان الظفر به
جد قرب ، وما دروا أن الظلمة تبلغ ذروتها قبيل الفجر ..

⁽۱) ابن حشام : السيرة ١٤/٢ : ٢٠ (٢) الاستيماب ، والسبط الثبين ١٧ . (۲) السيرة لابن حشام : ٢٠/١ ، ٨٤

ذلك أن ﴿ خديجة ﴾ لم تمض الا وأمين الوحى يرعى الرسول غاديا رائحاً يذود عنه القنوط والإعياء ، والسابقون الأولون من المؤمنين يحيطون بنبيهم مستبسلين يفتدونه بالمهج والأرواح ، ويرون الاستشهاد في سبيل دعوته مجدا وانتصارا ..

لم تعت « خديجة » الا والدعوة قد ذاعت وجاوزت « مكة » الى أطراف الحجاز ، ثم الى ما وراءها من بلاد العرب ، وحملها فئة من صحابته عبر البيد والبحار الى « الحبشة » (١) مهاجرين بدينهم ، متخلين عن ديارهم وأهليهم ، عارضين على الدنيا خارج الجزيرة ، مشهدا رائعا من مشاهد الايمان الباذل الصابر ، مالئين الأسسماع والقلوب بحديث مثير عن لذة البذل ومجد الجهاد وبطولة الاستشهاد ..

لم تمت « خديجة » الا وفى الموسم بمكة ، رجال من « يثرب » لن يلبثوا أن يبايعوا الرسول صلى الله عليه وسلم (٢) ويعودوا فيعبئوا المدينة كلما لنصرته ، وأقصى أمانيهم أن يخوض بهم المعركة النبيلة ، ليذهبوا على الأيام بإحدى الحسنيين : عزة النصر ، أو شرف الموت فى سبيل الله ورسوله ..

⁽۱) السيرة : ۷/۲۰ ــ تاديخ الطبرى : ۲۲۹/۲ (۲) السيرة لابن هشام : ۱/۲۶۲ وتاديخ الطبرى : ۲۲۱/۲

ملء الحياة

ِ وَلَكُنَّ ، هُلَّ مَاتَتَ ﴿ خَدَيْجَةً ﴾ حَمَّا ؟ ..

كلا ! .. انها لماثلة بين عينى زوجها الرسول ، فما يسير الا وطيف منها يتيعه ، وما يسرى الا وسنى مشرق منها يملأ دنياه .

وستبيخل بعدها في حياة المصطفى صلى الله عليه وسلم ، نساء ذوات عدد ، لكن مكانها من قلبه وفى دنياه ، سيظل أبدا خالصا لهذه الزوج الأولى ، والحبيبة الرءوم التى انفردت ببيت رجلها ربع قرن من الزمان (١) لم تشركها فيه أخرى ، ولا لاح فى أفقه ظل من زوجة سواها ..

وتفد على هـذا البيت بعدها زوجات أخريات ، فيهن ذوات الصبا والجسال ، والحسب والجساه ، ولكن واحدة منهن لن تستطيع أن تزحزح « خديجة » عن مكانها هناك ، ولن تفلح فى ابعاد طيفها الذي أقام أبدا يحوم حول الحبيب ويستأثر بإعزازه ما عاش ..

وستشهده (المدينة) بعد أعوام عندما انتصر فى (بدر) يتلقى فداء الأسرى من قريش ، فلا يكاد يلمح قلادة لحديجة بعثت بها ابنتها (زينب) فى فداء زوجها الأسير (أبى العاص بن الربيع » حتى يرق قلب البطل الرسول من شجو وشجن ، ويسأل أتباعه الظافرين ، فى أن يردوا على (زينب) قلادتها ويفكوا أسيرها ()

وسيشهد بيت النبى ﴿ عائشة بنت أبى بكر ﴾ فى عزة صباها ونضرة شبابها وحظوتها بحب المصطفى ، تشفلها الغيرة من تلك الضرة التى سبقتها الى قلب زوجها واستأثرت به وحدها حتى بومها الأخير ، ثم ظلت بعد موتها حيث كانت من قلبه : أقبلت ﴿ هالة ﴾ _ أخت خديجة _

^{· (}۱) انظر الاسابة : جـ ٨ والسمط ١٧ . (٢) ابن هنمام : السيرة ٢٠٠/٢ ـ ولعديث القلادة قسل خاص في كتاب « بنات النبي »

لزيارة المدينة ، وسمع محمــد ، عليه الصلاة والسلام ، صوتها فى فناء بيته ، وكان يشبه صوت العزيزة الراحلة ، فهتف خافق القلب :

ـ اللهم هالة! ..

فما ملكت ﴿ عائشة ﴾ تفسها أن قالت :

﴿ مَا تَذَكُّو مَنْ عَجُوزُ مِنْ عَجَائَزُ قُرِيشٌ ، حَمْرًاءُ الشَّدْقَينُ ، هَلَكُتْ فَي الدهر ، أبدلك الله خيرا منها ؟ ! » (١)

فتغير وجهه عليه الصلاة والسلام وزجر عائشة غاضبا :

 والله ما أبدلني خيرا منها: آمنت بي حين كفر الناس ، وصدقتني اذ كذبني الناس ، وواستني بمالها اذ حرمني الناس ، ورزقني منها الله الولد دون غيرها من النساء ، (٢)

فأمسكت ﴿ عائشة ﴾ وهي تقول في نفسها :

﴿ وَاللَّهُ لَا أَذَكُوهَا بِعَدُهَا أَبِدًا ﴾ ..

وكانت قبل ذاله ، لا تكف عن الكلام فيها ! ..

قالت له يوما وقد ألفته لا ينقطم عن ذكرها :

« كأن لم يكن في الدنيا امرأة الا خديجة ! » ..

فرد عليها صلى الله عليه وسلم:

ــ ... انها كانت وكانت ، وكان لي منها ولد ...

ورأته صلى لله عليه وسلم اذا ذبح الشاة يقول : أرسلوا الى أصدقاء خديجة . فحدثته في ذلك مرة ، فقال : اني لأحب حبيبها ! (١) وطالمًا مشمعت عائشة رضي الله عنها تقول :

﴿ مَا حَسَدَتَ امْرَأَةً مَا حَسَدَتَ خَدَيْجَةً ، وَمَا تَزُوجِنِي رَمْسُولُ اللَّهُ صلى الله عليه وسلم الا بعد ما ماتت ، (١)

او تقول:

« ما غيرت من امرأة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ما غيرت من

⁽۱) العب الطبرى ، السبط الثين ه: (۲۶۱) السبط الثين : ۲۱ والاستيناب : ۱۸۲٤/۱ - (۱) الرجع للسه : من ۲۶ (۱)

خديجة ، لمــا كنت أسمع من ذكره لها . وما تزوجني الا بعد موتها بثلاث سنين ﴾ (١)

وحتى يوم الفتح _ وقد مضى على وفاة خديجة أكثر من عشر سنين حافلة بأجل الأحداث _ يختار رسول الله صلى الله عليه وسلم مكانا الى جوار القبر الذي ثوت فيه زوجه الأولى ، ليشرف منه على فتح «مكة» وليقيم في قبة ضربت له هناك (٢) ، تؤنسه روح « خديجة ، ثم تصحبه من بمد الفتح وهو يطوف بالكعبة ويعطم الأصنام ، ملتفتا بين آونة وأخرى الى بيتها العزيز ، حيث رشف محمد من نبع الحب والحنان ما تزود به لذاك الكفاح المضنى الطويل ..

وستدخل فى الإسلام من بعد ﴿ خديجة ﴾ ملايين النساء ، لكنها ستظل منفردة دونهن بلقب المسلمة الأولى التي آثرها الله بالدور الأجل فى حياة البطل الرسول. وسيذكر لها المؤرخون ، المسلمون منهم وغير المسلمين ، ذلك الدور ، فيقول « بودلي » :

« ان ثقتها في الرجل الذي تروجته ــ لأنها أحبته ــ كانت تضفي جوا من الثقة على المراحل الأولى للعقيدة التي يدين بها اليوم واحد ف كل سبعة من سكان العالم ∢ (٢)

ويؤرخ ﴿ مرجيلوث ﴾ حياة محمد ــ رسولا ــ باليوم الذي لقى فيه خديجة ﴿ ومدت يدها اليه تقديرا ﴾ . كما يؤرخ حادث هجرته الى ﴿ يُترب ﴾ باليوم الذي خلت فيه ﴿ مكة ﴾ من ﴿ خديجة ﴾ ورقدت تحت الثرى ..

ويطيل « درمنجم » (¹) الحديث عن موقف « خديجة » حين جاءها زوجها من غار حراء ﴿ خاتْمًا مقرورًا أشعث الشعر واللحية ، غرب النظرات .. فاذا بها ترد اليه السكينة والأمن ، وتسبغ عليه ود الحبيبة

⁽۱) السبط الثبين ص ٢٤ ـ والأستيماب : ١٨٢٢/٤ (٢) تاريخ الطبرى ـ حوادث السنة الثامنة للهجرة ، عام الفتح (٣) بودلي : الرسول ، الترجية العربية لمحمد فرج ومبد الحميد السحار ()) درمنجم : حياة محمد ـ ص ٨٥ من الترجية العربية للاستاذ عادل زميتر

واخلاص الزوجة وحنان الأمهات ، وتضمه الى صدرها فيجد فيه حضن الأم يحتمى به من كل عدوان في الدنيا » ..

وكتب عن وفاتها :

« .. فقد محسد بوفاة خديجة تلك التي كانت أول من علم أمره فصدقته ، تلك التي لم تكف عن القاء السكينة في قلبه .. تلك التي ظلت ما عاشت تشمله بحب الزوجات وحنان الأمهات » ..

ودرمنجم هنا ، يدرك ماغاب عن كثير من قومه المستشرقين الذين فاتهم أن يقدروا حاجة الشاب اليتيم الى الأمومة ، حين تحدثوا عن زواجه بالأرملة الموسرة : فمرجيلوث يجعل لمال خديجة المكان الأول فى زواج كهذا « بين شاب فقير، وأرملة كهذه كهلة مات عنها زوجان من بنى مخزوم وتركا لها ثروة ذات شأن ثم يعضى فيكتب ، بكلمات تقطر سما وحقدا :

ان دعوة خدیجة جاءت محمدا وهو یجتر کلمات مریرة سمعها من عمه أبی طالب حین خطب الیه ابنته أم هانی، ، فرده لفقره وزوعجها لذی مال ، واستشمر محمد ذلة الفقر ومهانته ، فما کاد یسمع عن رغبة خدیجة فی الزواج منه حتی أقبل متلها علی الثراء ، یداوی به جرح کرامته التی أهدرها فقره > (۱)

وكذب « مرجيلوث » فما كان مال « خديجة » هو الذي جذب « محمدا » وجعله يتجاوز عما بينه وبينها من فرق السن ، وانما وجد فيها كما شسهد « بلاشسير » في كتابه : To problème de Mohamed مثلك الرقة المتناهية والحنان الغامر ..

وكان ما بينهما من فرق السن ، كافيا وحده لأن يروى ظمأه الى حنان الأمومة التى افتقدها منذ كان طفلا فى السادسة ، وظل على الأيام يجد لذعة الحرمان منها مرة المذاق ..

وأعجب من قول « مرجيلوث » هــذا ، ما تحدث به « موير » عما (۱) راجع في امر هذه النجلية : طبقات ابن سعد ، السعط النبين ١٢٤ .

وراء وفاء محمد لحديجة من تهيب لمركزها المالي والاجتماعي ، وخوف من أن تطالبه بالطلاق !

وكان على « موير » أن يفسر لنا : فيم اذن كان وفاء الرسول لخديجة بعد موتها ؟ .. وهل كان صلى الله عليه وسلم يخاف أن تطالبه بالطلاق ، وهو يخاصم « عائشة » فيها بعد وفاتها بسنين ، ويأبى عليها أن تمس ذكراها ؟ ! ..

لقد كانت « خديجة » ملء حياة الرسول حية وميتة ، وما جاوزت « عائشة » الحق حين قالت لزوجها الرسول : « كأن لم يكن فى الدنيا امرأة سواها » ...

وهل كان باستطاعة امرأة سواها أن تأسو جرحه القديم الغائر الذي تركه في أعماقه موت أمه بين يديه! ؟

هل كان لأنثى غيرها ، أن تهيى، له الجو المسعف على التأمل ، وأن تبذل له من نفسها ــ فى ايثار نادر ــ ما أعده لتلقى رسالة الله ؟

هل كان لزوجة عداها ، أن تستقبل عودته التاريخية من غار « حراء » ، بمثل ما استقبلته هي به من حنان مستثار وعطف فياض وايمان قوى ، دون أن يساورها في صدقه أدنى ريب ، أو يتخلى عنها شينها في ان الله غير مخربه أبدا ! ؟ ..

هل كان فى طاقة سيدة غير خديجة ، غنية مترفة منعمة ، أن تتخلى راضية عن كل ما ألفت من راحة ورخاء ونعمة ، لتقف الى جانب رجلها فى أحاك أوقات المحنة ، وتعينه على احتمال أفدح ألوان الأذى وصنوف الاضطهاد ، فى سبيل ما تؤمن بأنه الحق 1 ..

كلا .. بل هى وحدها التى أعدتها الأقدار لتملأ حياة الرجل الموعود بالنبوة ، وتكون لليتيم أما وللبطل ملهمة ، وللمناضل ملاذا وسكنا ، وللنبى المبعوث نبع ثقة وطمأنينة سلام ..

قال ابن اسحق (١) : ﴿ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يُسْمَعُ

⁽١) في السيرة _ وانظر السبط الثمين : ٢٣

شيئا يكرهه من رد عليه وتكذيب له فيحزنه ذلك ، الا فرج الله عنه بخديجة رضى الله عنها : اذا رجع اليها تثبته وتخفف عنه ، وتصدقه وتعون عليه أمر الناس ، حتى ماتت رضى الله عنها » ..

وتركت الراحلة من بعدها ، بناتها الأربع مل عياة أبيهن الرسول صلى الله عليه وسلم ، ومل التاريخ الاسلامي . وقد أفردت لهن كتابي عن « بنات النبي » وفيه تفصيل ما أجملت هنا عن أمومة السيدة خديجة ، أم المؤمنين الأولى ..

أما ولدها « هند بن أبى هالة » ربيب الرسول صلى الله عليه وسلم ، فقد شهد « يوم أحد » وقيل انه شهد بدرا كذلك . كما شهد يوم الجمل مع على بن أبى طالب كرم الله وجهه . وفى رواية انه مات يومند ، ويقال بل مات بالبصرة فى الطاعون فازدحم الناس على جنازته وتركوا جنائزهم وقالوا : مات أخو فاطمة بنت رسول الله صلى لله عليه وسلم (')

 ⁽۱) الاستيماب : ١٥٤٥/٤ ، وجمهرة أنساب العرب ٤١٩٩٥ وقام تزوجت بنت خديجة ــ من متيق بن عائد ــ في بنى مخزوم . وكان بقسال لولدها محمد بن عتيق بن أمية المخزومي : ابن الطاهرة ، بعنوان جدته لامـــه : خديجة بنت خـــويلد و انظـــر نسب قــريش : ٢٤ ــ والاصابة رقم ٧٢ » .

سودة بنت زمعة أرملة المهاجر

« والله ما بى على الأزواج من حرص 4 لـكنى أحب أن يبعثنى الله يوم القيامة زوجا للرسول صلى الله عليه وسلم »

سودة ، أم الأمنين

الأيام تمضى ثقيلات الخطو مرهقات بأعباء الجهاد ، والليالي طويلات مسهدات ، مشحونة بالذكريات ، ومحمِد صلى الله عليه وسلم في وحدته بعد خديجة : أم العيــال وربة البيت ووزيره فى الإسلام والشريكة فى الجهاد ، يخلو الى نفسه كلما أجهده ما يلقى من قومه ، مع طيف التى ملأت دنياه

والصحابة يرقبون آثار الحزن على نبيهم فيشفقون عليه من تلك الوحدة ، ويودون لو تزوج ، لعل فى الزواج ما يؤنس وحشته بعد ه أم المؤمنين ، الراحلة ..

لكن واحدا منهم لم يجرؤ على التحدث الى الرسول ابان حداده ، فى موضوع الزواج ، فلما انتهت أيام الحداد ، كانت « خولة بنت حكيم السلمية » (١) هي التي سعت اليه ذات مساء متلطفة مترفقة ، تقول : « يارسول الله ، كأني أراك قد دخلتنك خلة لفقد خديجة ! » قال : ﴿ أَجِلُ ، كَانَتُ أَمُ الْعِيَالُ وَرَبَّهُ الْبَيْتُ ﴾

فتشاغلت ﴿ خُولَةً ﴾ بالنظر الى بعيد ، ثم أقبلت على المصطفى فاقترحت عليه فجأة أن يتزوج ! ..

وأطرق عليه الصلاة والسلام صامنًا ، يصغى الى وجيب قلبه العامر بذكرى الراحلة ، ويتذكر ﴿ نفيسة بنت منية ﴾ حين جاءته منذ بضم وعشرين سنة ، تحدثه في الزواج وتعرض عليه «خديجة بنت خويلد»! ثم آب الى محدثته وسألها في نبرة عتاب :

_ مَن . . . بعد خديجة ؟

فردت ﴿ خُولَةً ﴾ على الفور ، كأنما اتتظرتْ هذا السؤال وأعدت له الجواب : ﴿ عَائِشَةً .. بنت أحب الناس اليك ﴾ ! (^)

⁽۱) تاویخ الطیری : ۱۷۰/۳ والسمط الثمین : ۱۰۳ (۲) تاویخ الطیری : ۱۷۰/۳ .

وتفتح قلب الرسول حين ذكر صاحبه : أول رجل صدقه وآمن به بعد ابن عمه على ، ومولاه زيد ، ثم وقف الى جائبه من اللحظة الأولى ، باذلا من ماله ونفسه أغلى ما يبذل أخ وصاحب وصديق (١)

وذكر الرسول مع « أبى بكر » آبنته عائشة ، تلك الصبية اللطيفة الذكية ، التى طالما آنسته بمرحها ولطفها ، واستثارت فيه أحلى مشاعر ، الأبوة ..

ولم يستطع أن يقول لحولة : لا ...

ولو حاول أنْ يقولها ، لما طاوعه لسانه !

أيرفض بنت أبي بكر ؟ ..

تأبى عليه ذلك صحبة طويلة صادقة ، ومكانة لأبى بكر عندد لم يظفر بها سواه ، وأنس الى تلك الصفيرة العزيزة ، الذكية الملامح ، اللطفة المحا ..

ــ لكنها ما تزال صفيرة يا خولة ..

وکان رد (خولة) حاضرا :

- تخطبها اليوم الى أبيها ، ثم تنتظر حتى تنضج ..

حتى تنضج ؟ ..

ثلاث ؟ ..

لكن ، من للبيت يرعى شئونه ومن لبنات الرسول يخدمهن ؟ .. وهل جاءت « خولة » لتعرض زواجا آجلا ، لن يتم قبل سنتين أو

کلا ، بل جاءت وفی خاطرها اثنتان ، احداهما بکر وهی « عائشة بنت أبی بکر » .. والأخرى ثیب ، هی « سودة بنت زمعة بن قیس ابن عبد شمس بن عبد ود العامریة » (۲) وأمها « الشموس بنت قیس » من بنی عدی بن النجار (۲)

وأذن لها الرسول في خطبتهما ، فمرت أولا ببيت ﴿ أَبِي بَكُر ﴾ ثم

⁽¹⁾ ابن حسام : السيرة ٢٦٦/١ ، ٢٦٧ (٢) من يني عامر بن لؤى ـ انظر نسب قريش « ٢١) » وجمهرة الانساب « ١٥٧ » ذخائر (٢) في السيرة ٢٠٢/١ والاستيماب : ١٨٦٧/١ أن الشموس بنت قيس بن زيد بن عمرو ـ والذي في نسب قريش « ٢٢) » وجمهرة أنساب العرب « ١٥٨ » أنها بنت قيس بن عمروين زيد

جاءت بيت « زمعة » فدخلت على ابنته « سودة » تقول : (¹)

ـ ماذا أدخل الله عليك من الجبير والبركة ياسودة ؟ ..

فسألت ﴿ سودة ﴾ وهي لا تدري مرادها :

ـ وماذا ياخولة ٢ ..

قالت:

أرسلنى رسول الله أخطبك عليه ! ...

وجاهدت « سودة » لتملك نفسها من فرط العجب والدهشة ، ثم قالت في صوت مرتجف :

الدخلي على أبي فاذكرى له ذلك ..

فدخلت «خولة» عليه وهو شيخ كبير تخلف عن الحج مع قومه ، فحيته بتحية الجاهلية ، ثم قالت :

ـ ان محمد بن عبد الله بن عبد المطلب أرسلني أخطب عليه سودة . فصاح الشيخ:

- کُفء کریم ، فماذا تقول صاحبته ؟ ..

أجابته خولة :

_ تح ذاك ..

فسألها أن تدعوها اليه ، فلما جاءت تلقاها قائلا :

 أى سودة ، زعمت هـ ذه ان محمـ د بن عبد الله بن عبد المطلب أرسل يخطبك ، وهو كفء كريم ، افتحبين أن أزوجكه 1 ..

فلم تقل الاكلمة واحدة :

.. (۲) ...

وهنا أشار « زمعة بن قيس ﴾ الى خولة أن تدعو اليه « محمدا » ، فقامت تدعوه للزواج ..

 ⁽۱) السمط الثمين _ ۱۰۲ _ وتاديخ الطبرى ۱۷۱/۲
 (۲) الحواد بنصه منقول من تاريخ الطبرى : ۱۷۱/۲

بعد اغتراب وترمل

وشاع فى « مكة » أن الرسول قد خطب « سودة بنت زمعة » فكاد ناس لايصدقون سمعهم ، فما فى مثل « سودة » مأرب ، وتساءلوا فى ارتياب : أرملة ، مسنة ، غير ذات جمال ، تخلف «خديجة بنت خويلد» التى كانت يوم خطبها الشاب اليتيم الفقير ، سيدة نساء قريش ، ومطمح أنظار السادة من قريش ؟ ..

كلا ، لن تخلف « سودة » أو سواها « خديجة » وانما تجيء الى بيت الرسول جبرا لخاطرها ، وعزاء لها عن زوجها ابن عمها : « السكران ابن عمرو » من بنى عامر بن لؤى ، ذاك الذى هاجر بها فيمن هاجر الى الحبشة (١) ثم مات عنها مهاجرا فى الغربة (٢)

وترك أرملته من بعده ، قد أسلمتها محنة الاغتراب الى محنة الترمل وذكر رسول الله أولئك النفر الثمانية من بنى عامر ، يخرجون من ديارهم وأموالهم مع مهاجرة الحبشة ، ويجوزون القفر المرهوب ثم يركبون أهوال البحر ، لينجوا بدينهم من مطاردة مجنونة آثمة ، تحاول أن تردهم قسرا الى متاهة الضلال ومهواة الشرك ..

من هؤلاء النفر الثمانية ، كان « مالك بن زمعة بن قيس بن عبد شمس العامرى » أخو سودة ، و « السكران بن عمرو بن عبد شمس » زوجها وابن عمها ، وأخواه « سليط وحاطب ولدا عمرو بن عبد شمس » وابن أخيه « عبد الله بن سهيل بن عمرو » ()

وصحب ثلاثة من الثمانية زوجاتهم ، وكلهن عامريات : سودة بنت زمعة بن قيس بن عبد شمس ، وأم كلثوم بنت سهيل بن عمرو بن عبد

⁽۱) ابن عشام ۱۰۲/۱ - والسبط الثمين ۱۰۱ - وانظر الاصابة لابن حجر ۸ - وداجع مع تاريخ الطيرى : ۱۰۲/۱۰

⁽۲) جَمَعُودًا أَنْسَابُ العَرِبُ ۱۵۷ (۲) ابن عشام : السيرة : ۲۰۲۱ ، واقطر معه تاريخ اطبرى : ۲۲۲/۲

شمس ، وعمرة بنت الوقدان بن عبد شمس (١)

وهكذا خرجت الأسرة المؤمنة ، برجالها ونسائها ، من دارها ووطنها ، راضية بما هو أقسى من الموت ، في سبيل الله

وتمثل المصطفى « سسودة » وهى تودع أرضا عزيزة حثات بها تمانها وازدهر فيها صباها واطمأنت على أرضها كهولتها ، ثم تمضى الى بلد مجول ، وناس لا هى منهم ولا هم منها ، لسانهم غير عربى ، ودينهم غير الاسلام ، وقبل أن تئوب من غربتها ، وتهبط « أم القرى » فاضت روح زوجها « السكران بن عمرو » .. لم يمهله الموت ريشما يعود كيما يدفن فى ثرى مكة ، مرقد من مضوا من الأهل والحلان (٢)

وتأثر صلى الله عليه وسلم للمهاجرة المؤمنة المترملة أيما تأثر ، فما كادت « خولة بنت حكيم » تذكرها له ، حتى مد يده الرحيمة اليها يسند شيخوختها ، ويهون عليها الذى ذاقت من قسوة الدنيا ..

⁽۱) ابن هشام : السيرة ۲۰۲/۱ سه وتاريخ الطبرى جـ ۲ (۲) الفقت الرواية في جمهرة الانساب (۱۵۷ وتاريخ الطبرى (۱۷۲/۳۱ على ان انسكرات مات بلرض الحبشة ، وفي الاولى انه مات هناك مهاجرا ، وفي الطبرى انه تنصر ومات بها . والذي في السيرة (۸/۲۶ آنه مات بمكة قبل هجرة الرسول ، ولم يشر قط الى تنصره . ولتصر في نسب قريش (۲۲) على انه هلك من سسودة ، وكذلك جاء الخبر منسه في « الاستيماب ۱۸۲۷/۴ » مقتضيا .

وهبت ليلتى لعائشة

وأصبحت « سودة » ذات يوم ، فاذا هي زوجة لرسول الله المبعوث بدين الاسلام ..

وداخلتها رهبة من جلال زوجها ، وقاست تفسها اليه صلى الله عليه وسلم ، ثم الى « عائشة » الروج الأولى ، ثم الى « عائشة » العروس الصبية المنتظرة ، فأحست كأن الأرض تميد بها من فرط دهشتها وعجيها !

ولم تخدعها نفسها قط ، بل أدركت بتجربة سنها أن بينها وبين قلب « محمد » _ صلى الله عليه وسلم _ حاجزا لا سبيل الى اقتحامه ..

وعرفت من اللحظة الأولى التي جمعتها بزوجها ، أن المصطفى هو الذي تزوجها ، لا ﴿ الرجل ﴾ الذي لم تجرده النبوة من بشريته .. وأيقنت دون ريب ، ان حظها من الرسول بر ورحمة ، لا حب وتآلف وامتزاج ..

لكن ذلك لم يرعها ، بل كان حسبها أن رفعها رسول الله الى تلك المكانة ، وأن جعل منها _ أرملة السكران بن عمرو _ أما للمؤمنين .. وأرضاها كل الرضا أن تأخذ مكانها فى بيت رسول الله ، وأن تخدم ناته ..

وكان يسعدها أن تراه صلى الله عليه وسلم يضحك من مشيتها ــ وكانت القيلة الجسم (١) ــ وأن يأنس أحيانا الى خفة روحها أو يستملح عبارة من عباراتها ..

قالت له مرة:

« صلیت خلفك اللیلة یارسول الله ، فركعت َ بی حتی أمسكت ُ با نفی مخافة أن يقطر الدم ! »

فتبسم عليه الصلاة والسلام ضاحكا من قولها ..

⁽۱) الاستيماب : ١٨٦٧/٤

وكانت فيها طيبة توشك أن تكون سذاجة . روى « ابن اسحاق » : « قَدْمِ بأسرى بدر ، وسودة بنت زمعة زوج النبى صلى الله عليه وسلم عند آل عفراء ، فى مناحتهم على عوف ومعوذ ابنى عفراء ، وذلك قبل أن يضرب على أمهات المؤمنين الحجاب ..

« قال : تقول سودة : والله انى لعندهم اذ قيل : هؤلاء الأسارى قد أُتيى بهم . فرجعت الى بيتى ورسول الله صلى الله عليه وسلم فيه ، واذا أبو يزيد ، سهيل بن عمرو _ أخو السكران بن عمرو _ فى ناحيب الحجرة ، مجموعة يداه الى عنقه بحبل ، فلا والله ما ملكت نفسى ، حين رأيت أبا يريد كذلك ، أن قلت :

- أى أبا يزيد ، أعطيتم بأيديكم ، ألا متم كراما ؟ فوالله ما أنبهنى الا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم من البيت : - ياسودة ، أعلى الله ورسوله تحرضين ؟ ..

قلت :

۔ یارسول اقلہ ، والذی بعثك بالحق ، ما ملكت نفسی حین رأیت أبا يزيد مجموعة بداہ الی عنقه ، أن قلت ما قلت ! » (١)

ظلت « سودة » تقوم على بيت الرسول حتى جاءت « عائشة بنت أبى بكر » فأفسحت لها « سودة » المكان الأول فى البيت ، وحرصت جهدها على أن تتحرى مرضاة العروس الشابة ، وأن تسهر على راحتها ثم وفدت على بيت الرسول زوجات أخريات ، فيهن حفصة بنت عمر ، وزينب بنت جحش ، وأم مسلمة بنت أبى أمية المخزومي زاد الركب ، فما ترددت سودة في ايثار عائشة ، زوج الرسول الشابة ، باخلاصها ومودتها ، وأن لم تظهر ضيقا بغيرها من الأزواج اللائي يستأثرن دونها بعواطف الزوج الرسول

لكنه صلى الله عليه وسلم ، أشفق عليها من الحرمان العاطفي ، وكره لها قسوة الشعور بأنها ليست مثل الأخريات ، وحاول جهد طاقته أن

⁽١) أبن عندام ، السيرة : ١/٩/٢

يفتح لها قلبه ، لكن بشريته لم تطاوعه ، فكان أقصى ما استطاعه لسودة ، أن يعدل بينها وبين نسائه فيما يملك من مبيت وتفقة ، أما عواطفه فأنى له ـ وهو بشر ـ أن يقسرها على غير ما تهوى ، أو يخضعها بازادته لموازين العدل وضوابط القسمة 1 ..

وبدا له آخر الأمر أن يسرحها سراحا جميلا كيما يعفيها من وضع أحس أنه يؤذيها ويجرح قلبها ، وأن لم تبد منها بادرة شكوى أو ضيق . وما ساورته هذه الرغبة المنبعثة عن رحمة ورثاء ، حتى عزم على مكاشفة « سودة » بما رآه لها . فانتظر صلى الله عليه وسلم الى أن جاءت ليلتها ، فأنبأها مترفقا بعزمه على طلاقها (١)

وسمت النبأ واجمة ، وأحست كأن الجدران تطبق على صدرها فلا تدع لها متنفسا ، فرفمت وجهها الى المصطفى فى ضراعة صامتة ، ومدت يدها مستنجدة ، فأمسك بها رسول الله حانيا مشفقا ، وبوده لو استطاع أن يذهب عنها الروع الذى بفكها

وآبت اليها سكينتها فهمست في ضراعة :

۔ أمسكنى ، وواقلہ ما بى على الأزواج من حرص ، ولكنى أحب أن يبعثنى اللہ يوم القيامة زوجا لك (٢)

ثم أطرقت محزونة ، وقد عز عليها أن تحمله صلى الله عليه وسلم على ما يكره ، وأنكرت على نفسها ألا تستجيب لرغبته فى تسريحها وهى التى تهب حياتها راضية لكى تتحرى رضاه ..

وأحست برودة الشيخوخة تناوش جسدها الكليل الثقيل ، فخجلت من تشبثها بزوج تتنافس على حبه عائشة بنت أبي بكر ، وزيب بنت جحش ، وأم سلمة بنت زاد الركب ، وحفصة بنت عمر 1 .. وأنكرت أن تنتزع لنفسها بين هؤلاء مكانا ، بل شعرت انها اذ تأخذ ليلتها مثلهن ، كأنها تأخذ ما لاحق لها فيه ! ..

 ⁽۱) في رواية اخرى نقلها أبن حجر في الاصابة ١١٧/٨ ــ انه صلى الله عليه وسلم بعث اليها بطلانها ، و فقعات على طريقه ، فناشدته أن يرجعها ، وجعلت يومها وليلتها لمائشة ، فقعل ..

⁽١) أبن حجر ، الاصابة : ١١٧/٨

وهمئت بأن تجيب في قهر وعلى استحياء :

ب سرحنی یا رسول الله !

لكن الكلمات تعثرت في حلقها ...

وطال عذابها ، وطالت حيرتها ...

وفجأة خطر لها خاطر سكنت له نفسها ، فرنت الى المصطفى وقالت في هدوء :

- أبقنى يارسول الله ، وأهب ليلتى لعائشة ، وانى لا أريد ما تريد النساء (١)

فاهتر « محمد » صلى الله عليه وسلم تأثرا بهذه العاطفة الفياضة وذاك الإيثار السمح الكريم ، وراعه أن يأتى سودة ليسمعها كلمة الطلاق ـ وما أبعضها ! _ فيكون جوابها هذا الايثار النبيل ، تتحرى به مرضاة الزوج الكريم (٢)

وانجابت ظلمة الليل ، فخرج محمد الى المسجد لصلاة الفجر، وقامت « سودة بنت زمعة » في مخدعها تصلى ، وقلبها عامر بالرضى والايمان !

فلندعها فى صلاتها راضية مطمئنة ، شاكرة ثله أن ألهمها هذا الحل الموفق ، تنجو به من محنة فراقها لحير خلق افله ، دون أن تستشعر الحزى بالحرص على الأزواج فى مثل سنها العالية !

ولقد عاشت فى بيت الرسول حتى لحق صلى الله عليه وسلم بربه ، وفى الحبر أنها عمرت حتى « توفيت فى آخر زمن عمر بن الحطاب رضى الله عنه » وقد ظلت أم المؤمنين عائشة ، تذكر لها صنيعها ، وتؤثرها بجميل الوفاء ، فتقول : « ما من الناس أحد أحب الى من أن أكون فى مسلاخه من سودة بنت زمعة ، الا أن بها حيدة » ()

 ⁽۱) الاصابة : ۱۱۷/۸ والاستيعاب : ۱۸۲۷/۶ ـ وصحيح مسلم ـ وانظر السبط الثمين ، ص ۲۰۰ ـ ويقال انها قد اشرفت بوصل على المأتة من عمرها !
 (۲) السبط الثمين : ص ۷
 (۲) السبط الثمين : ص ۷
 (۲) الاستيماب : ۱۸۲۷/۶ .

عائشة بنت أبي بكر حبيبة المصطفو

ای بنیة ، خفضی علیك الشان ...
 فواقه لقلما كانت امرأة حسناء عند
 زوج یعبه ا ، له ا ضرائر ، إلا
 کشرن وکشر النسساس علیه ا »

« أم رومان) والبة عائشا

الصهر الكريم

ونعود الى حيث تركتا « خولة بنت حكيم » تقترح على المصطفى أن يتزوج عائشة بنت أبى بكر ، فيتفتح قلبه صلى أله عليه وسلم لصلة تؤيد ما بينه وبين أحب الناس اليه من صحبة وقربى ، وتربطهما معا برباط المصاهرة الوثيق ..

وأدع ﴿ لَحُولَةً ﴾ الحديث عن مسعاها في هــذه الحطبة فتقول فيما نقل الطبرى المؤرخ : (١)

« دخلت بیت أبی بكر فوجدت « أم رومان » أم عائشة ، فقلت لها :

أى أم رومان ، ماذا أدخل الله عليكم من الحير والبركة !
 قالت :

_ وما ذاك ؟ ..

أجبت :

- أرسلني رسول الله أخطب له عائشة! ..

نقالت:

ـ وددت ، انتظرى أبا بكر فإنه آت ..

وجاء أبو بكر فقلت له :

ــ يا أبا بكر ، ماذا أدخل الله عليك من الحير والبركة ! أرســـلنى رسول الله أخطب عائشة ..

قال وقد ذكر موضعه من الرسول عليه الصلاة والسلام :

ــ وهل تصلح له ؟ .. انما هي ابنة أخيه ..

فرجعت الى رسول إلله فقلت له ذلك ، فقال :

- ارجعی الیه فقولی : أثت أخی فی الاسلام ، وأنا أخوك ، وابنتك تصاح لی ..

⁽١) تأويخ الطبرى ١٧٦/٢ _ وانظر منه النعب الطبرى في السبط النبين من ٣١

فأتيت أبا بكر فذكرت له فقال:

انتظرینی حتی أرجع ...

وقالت ﴿ أَمْ رَوْمَانَ ﴾ تجلو الموقف للخاطبة :

 ان المطعم بن عدى كان قد ذكر عائشة على ابنه « جبير » ولا إ والله ما وعد أبو بكر شيئًا قط فأخلف ..

فدخل أبو بكر على مطعم وعنده امرأته « أم جبير » ــ وكانت مشركة _ فقالت العجوز :

_ يا ابن أبي قحافة ، لعلنا ان زوعجنا ابننا ابنتك ، أن تصبئه وتدخله في دينك الذي أنت عليه ؟ ! (١)

فلم يرد عليها « أبو بكر » بل التفت الى زوجها « المطعم » فقال : ـ ما تقول هذه ؟ ..

أجاب:

_ انها تقول ذلك (الذي سمعت) ..

فخرج ﴿ أَبُو بِكُر ﴾ وقد شعر بارتياح لما أحله الله من وعده ، وعاد الى بيته فقال لحولة :

ــ ادعى لى رسول الله ...

فمضت « خولة » الى الرسول عليه الصلاة والسلام فدعته ، فجاء بيت صديقه أبي بكر، فأنكحه عائشة وهي يومئذ بنت سن سنين أو سبع » (١) وكان صداقها خسسائة درهم ..

ولا يذكر التاريخ عنها إذ ذاك ، الا أنها بنت ست سنين أو سبع ، وأنها كانت قد خطبت لجبير بن المطعم بن عدى ، وأبوها أبو بكر بن قحافة بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة . وأنها أم رومان بنت عمير بن عامر ، من بني الحارث بن غنم بن كنانة ..

وقد عُرف قوم عائشة _ بنو نيم _ بالكرم والشحاعة والأمانة

⁽۱) المحب الطبری : السبط النبین ۲۱ (۲) النبرة : ۲۹۲/۱ ـ وتاریخ الطبری : ۱۷۷/۲ ـ والاصابة جد ۸

وسداد الرأى ، كما كانوا مضرب المثل فى البر بنسائهم والترفق بهن وحسن معاملتهن ..

ثم كان لأبيها الى جانب هذا الميراث الطيب ، شهرة ذائمة فى دماثة الحلق وحسن العشرة ولين الجانب . وأجمع مؤرخو الاسلام على أنه ﴿ كَانَ أَنْسُبُ قُرِيشُ لَقُرِيشُ ، وأعلم النَّاسُ بِهَا وَبِمَا كَانَ فَيْهَا مِنْ خَيْرُ وشر . وكان رجلا تاجرا ذا خلق معروف ، يأتيه رجال قومه ويألفونه لغير واحد من الأمر : لعلمه وخبرته وحسن مجالسته ﴾ (١)

فلما بعث محمد صلى الله عليه وسلم ، أضاف ﴿ أَبُو بِكُر ﴾ الى هذا كله مجدا جديدا ، فكان الرجل السابق الى الاسلام ، المناضل عنه بكل ما يملك ، الداعي اليه في شجاعة وبسالة . ولمن شاء أن يرجع الى « سيرة ابن هشام ، وطبقات ابن سـعد » ليقرأ أسماء من أسـلّم من الصحابة بفضل أبي بكر واستجابة لدعوته . وحسبت أن نذكر منهم هنا : عثمان بن عفان ، والزبير بن العوام ، وعبد الرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي وقاص ، وطلحة بن عبيد الله ..

وكان رسول الله عليه الصلاة والسلام يقول :

﴿ مَا دَعُوتُ أَحَدًا الَّي الْأَسْلَامُ الَّا كَانَتُ فَيْهُ عَنْدُهُ كُبُوةً وَنَظْرُ وَتُرْدُدُ ، الا ما كان من أبى بكر بن قحافة ، ما عكم ــ أى ما تلبث ــ حين ذكرته نه وما تردد فیه ، (۳)

وستمم عليه الصلاة والسلام يقول :

﴿ مَا نَفْعَنَى مَالَ قَطْ ، مَا نَفْعَنَا مَالَ أَبِي بِكُر ﴾ . قيل فبكي (أبو بكر) وقال : يارسول الله ، وهل أنا ومالى الا لك ؟ ﴾

وأم عائشة : أم رومان بنت عامر الكنانية ، (٢) من الصحابيات

⁽۱) السيرة : / ۲۱۷ ـ وانظر سعه مناقب ابى بكر فى صحيح البخارى : ۲۰۰/۲ ـ (۱) صحيح البخارى : ۲۰۰/۲ ـ محر (۱) صحيح البخارى : ۲۰۰/۲ ـ محر (۱) لا خلاف فرنسيها فريني مالك بن كنافه كن الخلاف مابين ابيها الى كنافة كثيرا جدا كما صرح فى الاستيماب (۱۹۳/۲) واجع سعه الاسابة ، ونسب فريش : ۲۷۱ وجعهسرة أنساب العرب : ۱۲۷ ـ فخافر

الجليلات . كانت قد تزوجت فى الجاهلية من عبد الله بن الحارث الأسدى. فولدت له الطفيل ، ثم توفى عنها فخلف عليها أبو بكر فولدت له عائشة. وعبد الرحمن .

وهاجرت الى المدينة بعد أن استقر مقام الرسول وصاحبه بها ، فلمه توفيت فى حياة الرسول ـ بعد حادث الإفك ـ نزل صلى الله عليه وسلم قبرها واستغفر لها وقال : « اللهم لم يخف عليك ما لقيت أم رومان فيك وقى رسولك » (١)

⁽۱) لم يختلفوا في وقاتها بعد حادث الافك ؛ ولكنهم اختلفوا في تجديد سنة وقاتها .. راجع ترجمتها فر أسد الفابة ؛ والاصابة والاستيماب . وحد. تساء: اللبي

كان حسب « عائشة » أن تكون بنت الصاحب الصديق ، ليفتح لها المصطفى من دنياه موصد الأبواب .. لكنها كانت الى جانب هذه البنوة - فات لطف آسر وذكاء لماح وصبا غض نضير ..

وقد ولدت بعكة فى الاسلام ، بعد أربع سنين أو خسس من المبعث ، فلم يكفها أن تكون مسلمة بالبنوة لأب مسلم ، بل أسلمت قبل أن تشب عن الطوق هى وأختها أسماء ، وكان المسلمون اذ ذاك قلة معدودة (١) وعرفها محمد ، صلى الله عليه وسلم ، منذ طفولتها الباكرة ، وأنزلها من نفسه أعز ما تنزل ابنة غالية ، وشاهدها تنمو بين عينيه ويتقتح صباها عن ملاحة أخاذة وبديهة حاضرة ، مع فصاحة فى اللسان ، وشجاعة فى القلب ، اذ كان الذى تولى حضائتها جماعة من بنى مخزوم . وبلغ من اعزاز الرسول لها أن كان بعد خيطبته إياها ، يوصى بها أمها قائلا :

يا أم رومان ، استوصى بعائشة خيرا واحفظينى فيها »
 فاذا رآها يوما غاضبة ، وقف فى صفها وقال لأمها فى عتاب رقيق .
 « يا أم رومان ، ألم أوصيك بعائشة أن تحفظينى فيها ؟ »

ولم تدهش « مكة » حين أعلن نبأ المصاهرة بين أعز صاحبين وأوفى صديقين ، بل استقبلته كما تستقبل أمرا طبعيا مألوفا ومتوقعا . ولم يعجد فيها أى رجل من أعداء المصطفى أنفسهم موضعا لمقال ، بل لم يدر بخلد واحد من خصومه الألداء ، أن يتخذ من زواج محمد صلى الله عليه وسلم بعائشة ، مطعنا أو منفذا للتجريح والاتهام ، وهم الذين لم يتركوا سيلا للطعن عليه الاسلكوه ، ولو كان بهتانا وزورا ..

⁽۱) الاضابة ع كل المنابع المنا

وماذا كان عساهم أن يقولوا ؟ ..

هل ینکرون آن تخطب صبیة کعائشة ، لم تتجاوز السابعة من عمرها
 علی آبعد تقدیر ؟ ..

لکنها قد ذکرت قبل أن يخطبها « محمد بن عبد الله » على « جبير ابن مطعم بن عدى » بحيث لم يستطع « أبو بكر » أن يعطى كلمته لحولة بنت حكيم ، حتى مضى فتحلل من وعده لأبى جبير ..

فهل ينكرون أن يكون زواج بين صبية فى سنها ، وبين رجل اكتهل وبلغ الثالثة والحسسين ؟ ..

وأى عجب فى مثل هذا ، وما كانت أول صبية تزف فى تلك البيئة اللى رجل فى سن أبيها ، ولن تكون كذلك أخراهن ؟ لقد تزوج ﴿ عبد المطلب ﴾ الشيخ من ﴿ هالة ﴾ بنت عم ﴿ آمنة ﴾ فى اليوم الذى تزوج فيه عبد الله أصغر أبنائه ، من تيرب هالة : ﴿ آمنة بنت وهب ﴾ ..

وسیتزوج ﴿ عمر بن الحطاب ﴾ من بنت علی بن أبی طالب ، وهو أسـن من أبیها 1 ..

ويعرض (عمر) على « أبى بكر) أن يتزوج ابنته الشابة (حفصة) وبينهما من فارق السن مثل الذي بين المصطفى وعائشة ..

لكن تقرا من المستشرقين يأتون بعد نحو ألف وثلاثمائة عام من ذلك الزواج ، فيهدرون فروق العصر والاقليم ، ويطيلون القول فيما وصفوه يأنه (الجمع الغريب بين الزوج الكهل والطفلة الغريرة العذراء » ، ويقيسون بعين الهوى ، زواجا عقد فى مكة قبل الهجرة ، بما يحدث اليوم فى الغرب المتحضر ، حيث لا تزوج الفتاة عادة قبل سن الحامسة والعشرين ، وهى سن تعتبر حتى وقتنا هذا جد متأخرة فى الجزيرة العربية ، بل فى ريف مصر وأكثر مناطق الشرق . وهو ما أدركه مستشرق منصف زار الجزيرة وعاد يقول :

لا كانت عائشة على صغر سنها نامية ذلك النمو السريع الذي تنموه

نساء العرب ، والذي يسبب لهن الهرم في أواخر السنين التي تعقيد العشرين ..

« ولكن هذا الزواج شغل بعض مؤرخين لمحمد .. نظروا اليه من وجهة نظر المجتمع العصرى الذى يعيشون فيه ، فلم يقدروا أن زواجا مثل ذاك ، كان ولا يزال عادة أسيوية ، ولم يفكروا فى ان هذه العادة لا زالت قائمة فى شرق أوربا ، وكانت طبيعية فى اسبانيا والبرتفال الى سنين قليلة ، وانها ليست غير عادية اليوم ، فى بعض المناطق الجبلية البعيدة بالولايات المتحدة .. » (١)

⁽۱) بودلی: الرسول - ص ۱۲۹ من الترجعة العربية

لم يرض « محمد صلى الله عليه وسلم » أن ينتزع الصبية اللطيفة علم من ملاهى حداثتها ، أو يثقل كاهلها الغض بأعباء الزوجية ومسئولياتها ، بل تركها حيث هى فى بيت أبيها ، تمرح لاهية مع لداتها وصواحها وأترابها خلية البال ...

وكان كل حظه منها أن تسرع اليه كلما مر ببيت « أبى بكر » فتكاد تنسيه بلطفها وايناسها ، المشاغل الجسام التي تنتظره لدى الباب ، وتزيل عنه تلك الوحشة المضنية يستشعرها كلما أوى الى منزله وحيدا غريبا..

وحیدا ، وان کان فی عصمته « سودة بنت زممة » تنفانی فی خدمته و تقوم علی شئون داره وبناته ..

غريبا ، وان يكن مقيما في « مكة » : مهد مولده ومنزل مبعثه وبلد آبائه وأجداده ، منذ ما لايحصى من الدهور والأحقاب ..

وطاب له أن يسعى الى بيت صاحبه « أبى بكر » كلما اشـــتدت عليه وطأة الشعور بالوحدة والغربة ، ليلاطف خطيبته الصغيرة ويغرق أشجانه فى فيض من دعابتها الذكية ومرحها الفياض ..

وطاب لعائشة أن ترى رسول الله بكل عظمته وجلاله ومهابته ووقاره ، يرتاح اليها ويأنس الى صحبتها ويجد فى عالمها المرح ما يجذبه اليه ، حيث يشاركها لهوها فى بساطة حلوة وألفة حبيبة ..

وازدهاها « آلا یخطی، رسول الله صلی الله علیه وسلم ، أن یأتی بیت أبی بكر أحد طرفی النهار ، اما بكرة واما عشیة » (۱)

وذات يوم ــ وقد بلغت محنة الاضطهاد أقصاها ، وخرج المسلمونعن مكة الى المدينة مهاجرين ، فلم يتخلف (٢) مع الرسول الا من حبس أو

١٢٢ \٢ - والسيرة : ٢/١٢١ (١) ابن هشام : السيرة - ١٢٢ \٢

فتتن ، غير أبي بكر وعلى بن إبي طالب _ علت شمس الضحي حتى توسطت كبد السماء ، وراحت تقذف الأرض بالحمم وتظللهـــا بظلة من لهب ، وران على الكون ذلك الصبت المكدود والسكون اللاغب ، وكانت ﴿ عَائِشَةً ﴾ في فناء الدار ، يأبي عليها مُرح صباها أن تهجع القيلولة وفجأة .. أحست خطوات تدنو من الباب ، فأصفت في لهفة وقد عرفت فيها خطوات زوجها العزيز ..

وبادرت الى الباب تفتحه مشوقة مرحبــة ، فما لمح ﴿ أَبُو بِكُو ﴾ شخص الرسول قريبًا من الدار في تلك الساعة من حر الهاجرة ، حتى وثب من مهجعه وهو يقول :

«ما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الساعة الا/لأمر حدث ∢ فلما دخل الرسول تأخر له «أبو بكر» عن سريره ، فطس عليه الصلاة والسلام ، يبدو عليه أنه مشغول البال بأمر جلل ، فأمسكت (عائشة» أنفاسها ، وكذلك فعلت أختها ﴿ أسماء ﴾ ، ووقفتا خاشعتين تترقبان ..

وتكلم الرسول فقال لصاحبه دون أن ينظر الى من في الحجرة :

- أخرج عنى من عندك ! (١)
 - فأجاب الصديق:
- ــ فارسول اقه ، انما هما انتاى ..
 - ثم أضاف مستفسرا في قلق :
 - ے وما ذاك قداك أبى وأمى ؟^{*}
 - قال الرسول:
- ــ قد أذن لي في الحروج والهجرة ...
 - فهتف الصديق:
- الصحبة يارسول الله .. الصحة !
- وكان كثيرا ما يستأذن الرسول في الهجرة فيقول له : (١)

 ⁽۱) ابن حشام : السيرة - ۱۲۸\۲ وانظر ناديخ الطبرى ٤ ٢٤٤\٢
 (۲) ابن حشام - السيرة : ۱۲۸\۲

- لا تعجل ، لعل الله يجعل لك صاحبا ! فيطمع في أن يكونه ..

وتذاكر الصاحبان ما كان من غيظ قريش بعد بيعة العقبة ، « جيد صارت لمحمد شيعة وأصحاب من غيرهم ، بغير بلدهم ، ورأوا خروج أصحاب من المهاجرين اليهم ، عرفوا أنهم قد نزلوا دارا وأصابوا ملاذا ، فحدروا خروج رسول الله اليهم ، وعرفوا أنه قد أجمع لحربهم ، فاجتمعوا في دار الندوة _ وهي ذار قصى بن كلاب التي كانت قريش لا تقضى أمرا الا فيها _ يتشاورون فيما يصنعون في أمر الرسول .. (ا)

وكان فيهم عتبة بن ربيعة ب أبو هند به وشيبة أخوه ، وأبو سفيان ابن حرب ، وطعيمة بن عدى ، وجبير بن مطعم ، والنضر بن الحارث ابن كلدة ، وزمعة بن الأسود ، وأبو جهل بن هشام ، وحكيم بن خزام ، وأمية بن خلف ، وغيرهم ممن لا يعد من قريش ..

واستقروا آخر الأمر على رأى لأبى جهل بن هشام: أن تأخذ كلر قبيلة فتى شابا جليدا نسيبا ، فيعطى كل فتى منهم سيفا صارما ، ثم يعمدوا الى محمد فيضربوه ضربة رجل واحد فيقتلوه ، فانهم اذا فعلوا ذلك تفرق دمه فى القبائل جميعا ، فلا يقدر بنو عبد مناف على حرب قومهم جميعا ، فيرضوا منهم بالدية ! (٢)

وأذن الله لرسوله في الهجرة ، واختار أبا بكر له صاحبا !

وأحست (عائشة) ضيقا وقلقا من الفراق الوشيك ، وتطلعت الى الرسول الحبيب نم الى أبيها ، فما راعها الا أن رأته يبكى من الفرح ... وما شعرت قط _ فى سنها العضة _ قبل اليوم أن أحدا يبكى من الفرح ، حتى رأت أباها يفعل يومنذ ()

وبدأ التأهب لرحيل عاجل:

 ⁽۱) ابن هشام ، السيرة ٢/١٤ : ١٢١ (٦) تاريخ الطبرى : ٢/١٤٦
 (٦) الرجع نفسه : ٢٤٦/٢

بعث ﴿ أَبُو بِكُر ﴾ يدعو اليه ﴿ عَبْدُ الله بِن أَريقَطُ ﴾ _ وكان دليلا اثقة ، خبيرا بمجاهل الطريق ــ فدفع اليه راحلتين يوغاهما لميعادهما *الموقوت (١)

ودعا الرسسول اليه ابن عمه ﴿ على بن أبي طالبٍ ﴾ فأسر اليه النبأ الخطير ، ثم استخلفه بمكة ليؤدى عنه ودائع كانت عنده للناس (٢) فلما حانت ساعة الرحيل ، وقف الرسول على مرتفع هناك ببيت أبي بكر ، فرنا الى ﴿ البيت العتيق ﴾ وقتا ، ثم أشرف على ﴿ أَم «القرى » فاستوعبها بنظرة آسية ، وقال يودعها :

﴿ وَاللَّهُ اللَّهِ أَرْضُ اللَّهُ الَّيْ لَلَّهُ ﴾ والله لأحب أرض الله اليُّ ﴾ ولولا أن أهاك أخرجوني منك ما خرجت » ..

ثم استدار فنظر الى « عائشة » وحاول جهده أن يتبسم لها مودعا ، وقد أذهلها الفراق المفاجيء السريع فما درت أفي يقظة هي ، أم تلك رؤيا -مبتام ؟ .

وتسلل الصاحبان من خوخة في ظهر بيت أبي بكر ، وقد حل ل الصديق معه خسسة آلاف درهم هي كل ما بقي له ولأهله من مال (٢) ، ثم انطلقا وما يعلم أحد في « مكة » بخروجهما الا «على بن أبي طالب» وآل أبي بكر ..

وأخذ المهاجران طريقهما الى غار يعرفانه فى ﴿ جَبِلُ ثُورٍ ﴾ يأسفل مكة ، وبقيت ﴿ عائشة ﴾ في الدار وحيدة قلقة ..

أما أخوها ﴿ عبد الله ﴾ فانطلق الى مجتمع البلدة ، يتسمع ما يقول الناس ..

وأما أختما « أسماء » فشفلت بتدبير طعام تحمله خفية الى الغار · اذا جن المساء (٤)

وسمعت « عائشة » من أخيماً ﴿ عبد الله ﴾ ان المشركين قد أحسوا

⁽۱) و (۲) الســـة: ۱۹۲۱ ـ وتاريخ الطبرى : عام الهجرة (۳) ابن حشام ، السيرة : ۱۹۳۱ ، ۱۳۲۱ (۱) ابن حشام ، السيرة : ۱۳۰۱ ، ۱۲۱

خِروج الرسول ، وجعلوا مائة ناقة لمِن يرده عليهم ..

وكادت نفسها تطير شعاعا ، لولا أن عصمها من اليأس ايمانها بأن اقد مع توسوله ، فضلا عما كانت تسمع من حديث أخيها الى مولاهم « عامر ابن فهيرة » أن يرعى النهار فى رعيان أهل مكة ، فاذا أمسى أراح غنم أبى يكر على الغار!

وكانت مشغلة (عائشة) طول النهار إن تعد الدقائق وهي تمضى في بطء كأنها أعوام ، مرهفة سمعها الى نبأ جديد ، فاذا ولى النهار واستعدت أختها (أسماء) لرحلتها المسائية ، حملتها (عائشة) تحياتها ودعواتها للراحلين العزيزين ، ثم وقفت تحدق في الظريق مترقبة عودة « أسماء » وقلها يذوب من لهفة وقلق ..

وتمود « أسناء » فتشرئب اليها عائشة فى لهفة ، وتجلس اليها لتسمع منها ما رأت من حال المهاجرين العالمين : زوجها المصطفى ، ووالدها أبى بكر .

وتحدثها ﴿ أسماء ﴾ عن مشقة الاقامة فى الغار ، وعما كان من حزن أبى بكر حين رأى الرسول فى ضميق الغار مع فرقة الأهل ووحشة الغربة ، فقال :

« ان قَسَلَت فانما أنا رجل واحد . وان قَسَلَت أنت هلكت الأمة» فيذهب الرسول عنه الحوف بقوله :

« لا تحزن ان الله معنا » (١)

وتطل « عائشة » تستعيد حديث اختها المرة بعد المرة ، حتى ينال منها الجهد والسهد ، فتستسلم عيناها للغمض ، وتحوم روحها حول الغار القريب ، مأوى أغز من لها فى الوجود ..

ومر اليوم الثانى يحمل أنباء جديدة عن خروج نفر من قريش لمطاردة محمد وصاحبه ، ثم حان المساء وتسللت « أسماء » خفية تحمل الزاد ، فلما عادت قصت على « عائشة » كيف أن المطاردين بلغوا الغار، وتلبثوا

⁽١) قرآن كريم ، سورة النوبة ، من ابة ، ٤

عنده برهة ، بل هموا بالنوول النه ، لولا أن صدهم عنه نسيج مو عنكبوت على وجه الغار ، وجمامتان وحشيتان وقعتا عليه !

وحدثتها عما كان من قلق أبيها حين أحس بالمطاردين يقفون على قيد خطوة منهما ويتشاورون في اقتحام الغار ، فقال للرسول :

- لو أن أحدهم نظر الى قدمه لرآنا ..

فكان جوابه صلى الله عليه وسلم :

_ ما ظنك باثنين ، الله ثالثهما ؟ إ

فلما كانت الليلة الثالثة ، وقفت «عائشة» فى مرقبها اثر نهار مشحون بالقلق ، ترصد الطريق .. وطال بها الانتظار أكثر مما اعتادت ، وهى مرهفة الحواس تحدق فى غسق الدجى لعلها تلبح شخص « أسماء » ، وتتسمع بمل، وعيها وانتباهها ، لعل هوا، الليل يحمل اليها حسا من خطوات بعيدة ! ..

ومضى وهن من الليل وهى فى وقفتها تلك تذهب بها التُلْسُونُ والهواجس كل مذهب ، حتى أقبلت ﴿ أسماء ﴾ أخيرا تسرى على عجل ، مضطربة الخطو متلاحقة الأتفاس ..

وجعد القلق حركة « عائشة » ، فوقفت حيث هي ، تعدق في نطاق « أسماء » الذي عادت به من رحلتها مبزقا ، قد غاب شيق" منه ! ورحمتها « أسماء » فعجلت لها بنبأ خروجهما سالمين من الغار ، ثم انتظرت لحظة تسترد أنفاسها ، وأقبلت تعدث « عائشة » عما كان :

ففى هدأة المساء من تلك الليلة التاريخية الحالدة على الدهر ، والتى اختيرت ليبدأ بها التاريخ العربى ، جاء الدليل ، عبد الله بن أريقط البكرى ، يسوق الراحلتين اللتين أودعهما اياه أبو بكر منذ أيام ، وراحلة له ثالثة ، فأناخ عند فتحة الفار ، فخرج الرسول وصاحبه . وجاءت وأسماء » بطمامهما في سفرة وقد فاتها أن تجعل للسفرة عصاما ، فلما هما بالرحيل وأرادت أن تعلقها ، أعوزها العصام تربط به السفرة الى

الرحل ، فحائبت نطاقها فشقته نصفين ، علقت السفرة بأحدهما ، وانتطقت بالشق الآخر (١)

ونظر ﴿ أَبُو بِكُر ﴾ الى الراحلتين يفحصهما ؛ ثم اختار أفضلهما فقربها الى المصطفى قائلا: ﴿ ارك .. فداك أبي وأمي ؟ ..

فركب صلى الله عليه وسلم ، ثم ركب ﴿ أَبُو بَكُر ﴾ وأردف خلفه مؤلَّاه «عامر-من فهيرة» ..

وسرى الركب من أسفل مكة منعنا الى الجنوب في طريق غير مطروق، ووقفت ﴿ أسماء ﴾ تتبعه بيصرها وقلبها حتى أبعد ، فعادت وحدها الى بيت أبيها ، وهي توجس خيفة من تنبه المطاردين ..

وغالت (عائشة) عما حولها ، ومضت تسرى بروحها في أثر الراحلين، فما راعها الا طرقات عنيفة تلح على الباب ، فوقفت مكانها لا تملك حراكا ، وخرجت ذات النطاقين تلقى الطارقين بليل ، فاذا نفر من قريش

> ـ فيهم أبو جهل بن هشام ـ يسألونها في غلظة : (أين أبوك يا بنت أبي بكر ؟ >

> > أجات :

« لا أدرى والله أين أبي! >

وما كذبت ، فقد كان آخر عهدها بالرسول منطلقا من الغار ، ساريا ف مجاهل الفلاة ، الى حيث لا تدرى أين بلغ به سراه ..

فلم تشمر الا ويد ﴿ أَبِّي جَهُلَ ﴾ ترتفع بفتة فتلطم خدها لطبة قاسية ؛ طرحت قرطها ! (٢)

ثم انصرفوا بغيظهم يتهددون ويتوعدون ...

ومضت أيام وليال ، لم يكن لحكة فيها من حديث الا عن تلك المطاردة المنيفة ، تعدو فيها قريش وراء المهاجر شبه أعزل، وقد حَنَّ خوفها- أن

⁽۱) السيرة ۱۲۱/۲ والاسابة : ب A _ وناويخ الطبرى : ۱۲۷/۲ (۱) السيرة ۱۲۲/۲ _ وناويخ الطبرى : ۲۲۷/۲

ينبخو بدعوته أني حيث يغدو مطمئنا وما لها اليه من سبيل (١) ونجا الرسول وصاحه ..

وتضاربَت الأنباء في وجهته ، حتى جاء خبر من يثرب أن أتباع محمد هناك يخرجون اذا صلوا الصبح الى ظاهر المدينة منتظرين ، فما يبرحون مكانهم حتى تغلبهم الشمس على الظلال .. (٢) _

واذ هم يدخلون بيوتهم ذات يوم ولم يبق ظل ، سمعوا صيحة .. رجل من يهود :

یا بنی قیلة ، هذا جدکم قد جاء

فخرجوا مسرعين ليروا المصطفى فى ظل شجرة ومعه أبو بكر فى مثل سِنه ، وأكثرهم لم يكن رأى رسول الله قبل ذلك ، فحفوا بالصاحبين وما يعرفون أيهما الرسول عليه الصلاة والسِلام ، حتى زال الظل عن أحدهما فقام الثاني فأظله بردائه ، فعرفوا إذ ذاك نبيهم الكريم ! (٢) وُسرى النبأ في أنحاء ﴿ يثرب ﴾ وتعالى الهتاف من كل مكان ، وبدأت الأفواج تملأ الطرقات ساعية في شموق ولهفة الى حيث تلقى المهاجر العظيم ، وصيحات ابتهاجهم وأناشيد ترحيبهم ، تشق أجواز الفضاء ! وعرفت ﴿ عائشة ﴾ مكان الحبيب ..

وكذلك عرفت قريش ، حين لم تعــد تجديها معرفة ، وجاء دورها لتنتظر في خوف وذعر مادًا يأتي به الغد ..

انكمشت في ذلة ، تجرع كأس الهوان ، أن أعجزها الظفر بمهاجر فرد ، خرج من « مكة » وليس معه غير صاحب شيخ ، ودليل غير مسلم ، ومولى تابع ..

وأرهف التاريخ سمعه ، يبدأ بهذه الهجرة الى يثرب كتابا جديدا في تاريخ الانسانية ، وببدأ بها ليثرُّبُ نفسها ، عهدا جديدا مباركا ، ومجدا خالدًا على الدهر (٤)

⁽۱) ابن عشام ، السيرة : ۱/۱۲ وانظر تربخ الطبرى حوادث الهجرة (۱) السيرة : ۱۳۷/۱ (۲) تاؤيخ الطبرى : ۱۳۸۲ (۲) السيرة : ۱۲۵/۲ (۱) انظر الاول والثاني وانظر نسب «قيلة» أم الاتصار في كتاب ﴿ وفاه الوفا باخبار دار المسطفي » للسمهودي ، ۸ : ۱۵۹ ط ۱۰٫۵۰

لم تسض الا أيام حتى جاء ﴿ زيد بن حارثة ﴾ من ﴿ المدينة ﴾ ليصحب بنات النبى عليه الصلاة والسلام اليها ، ومعه رسالة من ﴿ أَبَى بَكُرُ ﴾ الى ابنه عبد الله ، يطلب اليه فيها أن يلحق به ، مصطحبا زوجه ﴿ أَم رُومَانَ ﴾ وابنتيه ﴿ أسماء ، وعائشة ﴾ (١)

وتهيأ الجمع للسفر ، وخرجوا صحبة يريدون مدينة الرسول ، وما تكاد الدنيا تسع « عائشة » من فرحتها وابتهاجها ، وقد أمضت الأيام الأولى المسفر مرحة تتوثب ، فلما كانوا ببعض الطريق نفر بعميرها فاستفائت « أم رومان » مذعورة :

« وابنتاه ، وا عروساه ! » (۲)

وأسرع عبد الله بن أبي بكر ، وطلحة بن عبيد الله ، وزيد بن حارثة ، فردوا البعير النافر ، ومن ثم سكنت عائشة فوق راحلتها وأسبلت عينيها منتشية بقرب لقاء الأعزاء ..

وفي ﴿ اللَّذِينَةِ ﴾ كان المصطفى يهيىء مقاما لعائشة ..

حدثوا انه صلى الله عليه وسلم أقام فى « قباء » أربعة أيام ، أسس خلالها أول مسجد فى الاسلام .

وركب ناقته (القصواء) يوم جمعة ، فأدركته صلاتها في (بنى سالم بن عوف) فصلى أول جمعة بالمدينة ، ثم إستأنف مسيره فكلما مرّ بحى من أحياء يثرب خرج اليه رجاله مرجبين داعين :

هلم الينا يارسول الله ، الى العدد والعدة والمنعة) ..
 فحب شاكرا :

﴿ خلوا سبيل ناقتي ﴾

⁽۲٬۱۱) تاریخ (لطبری : حوادث الهجرة _ والاصابة ۸ ، والاستیماب ()(۱۹۳۷) ووقاء الوقا : ۲۱(۱۱

حتى انتهت الى مربد هناك فبركت ، فنزل المهاجر المصطفى وصلى . وفى بيت « أبى أيوب الأنصارى » كان منزل رسول الله حتى بنى مسجده ومساكنه .. (١)

وتنافس المهاجرون والانصار فى البناء ، حتى تم بناء مسجد المدينة ، ومن حوله تسع حجرات ، بعضها من حجارة مرضومة ، بعضها فوق بعض ... مرضومة ، بعضها فوق بعض ...

وكانت أبوابها جبيعا تفتح على ساحة المسجد ..

وفى واحد من هذه البيوت أقامت « سودة بنت زمعة » ترعى الشئون المئزلية ، وتسهر على راحة المصطفى وبنتيه : أم كلثوم ، وفاطمة .. أما « رقية » فكانت مع زوجها « عثمان بن عفان » ..

وأما ﴿ زينب ﴾ فكانت ﴿ بمكة ﴾ عند زوجها ﴿ أَبِي العاص بن الربيع ﴾ وكان لايزال سنركا ، لم يغرق بينهما الإسلام بعد ..

واذ تم بناء مسجد الرسول وبيته ، واستقر المسلمون في دار الهجرة واطمأن بهم المقام ، آمنين من اضطهاد عدوهم ، تحدث ﴿ أَبُو بِكُر ﴾ بعد الهجرة بأشهر معدودات ، الى محمد صلى الله عليه وسلم في اتمام الزواج الذي عقده بمكة منذ ثلاث سنين ..

فلبی رسول الله راضیا ، وأسرع مع رجال ونساء من الانصار الی منزل صهره الصدیق ، حیث کان یقیم فی بنی الحارث بن الحزرج ... وتصفید و عائشة ، یوم عرسها فتقول (۲) : « جاء رسول الله بیتنا فلیجتم الیه رجال من الانصار ونساء ، فجاءتنی أمی وأنا فی أرجوحة بین عذفین ، فأنزلتنی ثم سوت شعری ومسحت وجهی بشیء من ماء ، ثم أقبلت تقودنی حتی اذا کنت عند الباب ، وققت بی حتی ذهب بعض نفسی ، ثم أدخلتنی ورسول الله جالس علی سربر فی بیتنا ، فأجلستنی فی حجره وقالت :

⁽¹⁾ السمهودى : وفاء الوفا : ١/٣٥١ ; عنه

 ⁽۲) الاسالة ۸ ـ والسمط الدين ص ۲۲ ـ وتاريخ الطيرى : ۱۲۱/۱ ووقاء الوقا : ۱۲۱/۱
 ۲۱۰/۱

الله حؤلاء أهلك فبارك الله لك فيهن وبارك لهن فيك ... : ووثب القوم والنساء فخرجوا ، وبني بي رسسول الله في بيتي ، ما تحرت على جرور ولا ذبحت من شاة ، وأنا يومئذ ابنة تسع سنين ، حتى أرسل الينا سعد بن عبادة بجفنة كان يرسل بعا الى رسول الله ﴾ وحمل اليهما كذلك قدح من لبن ، شرب المصطفى منه ثم قدمه الى العروس فتناولته على استحياء فشربت منه ..

وكانت عائشة عروسا حلوة ، خفيفة الجسم ، ذات عينين واسعتين ، وشعر جعد ، ووجه مشرق ، مشرب بحمرة . وقد انتقلت الى بيتها الجديد ، وما كان هذا البيت سوى حجرة من الحجرات التي شيدت حول المسجد ، من اللبن وسعف النخيل ، وضع فيه فراش من أدم حسوه ليف ، ليس بينه وبين الأرض الا الحصير ، وعلى فتحة الساب أسدل ستار من الشعر .. (١)

وفى هذا البيت البسيط المتواضع بدأت ﴿ عَائِشَةٌ ﴾ حَيَاةً رُوجَيْبُ حافلة ، ستظل حديث التاريخ حتى يومنا هذا وغد بعده ، كما بَدات تَأْخَذُ مَكَانُهَا المرموق في حياة الرسول والاسلام ..

كانت صغيرة السن ، يحسبها بعض ذوى الهوى طفلة ، لكنها بشهادة مستشرق منهم ، ﴿ مَنْذُ وَطَنْتُ قَدْمَاهَا بَيْتَ مُحَمَّدٌ ، كَانَ الْجَمِيعِ يُعْسَونُ وجودها . ولو أن هناك شابة عرفت ما هي مقبلة عليه ، لكانت عائشة بنت أبي بكر .. فلقد كونت شخصيتها منذ اليوم الأول الذي دخلت غيه دور النبي الملحقة بالمسجد .. ، (٣)

وأدق من هذا أن نقال أن وعائشة، قد أكتبل نبوها في هذا الست ، ونضجت شخصيتها وتدرجت بين عيني الرسول من صبية يأتيها زوجها بصواحبها ليلمبن معها ، أو يحملها على عاتقه لتطل على نفر من الحبشة بلعبون الحراب () الى شابة ناضجة مجربة ، تسألها امرأة في مسألة دقيقة

⁽۱) السمودي : وقاءالوقا ۱۲/۰۵) : ۲۱) ، " (۱) بودلي : الرسول ، ص ۱۲ ، ۱۳۰ من الترجمة العربية (۲) مسئد احمد : ج. ۲ ، صحيح البخاري ۱۸۲/۳۰ ط الشرقية

من مسائل الزينة والتجميل ، فتجيبها : ﴿ ان كَانَ لَكَ زُوجٍ فَاسْتَطْعَتُ اللَّهِ عَلَيْكُ وَجِ فَاسْتَطْعَتُ أَنْ تَنزعَى مَقَلَّتِكَ فَتَضْعِيهِمَا أَحْسَنُ مِمَا هَمَا فَافْعِلَى ! ﴾

وتكره أن تلقى امرأة زوجها في كآبة الحداد فتروى الحديث :

لا يحل لامرأة تؤمن بالله أن تحد فوق ثلاثة أيام إلا على زوج ◄

ولم يكن وجود (سودة) على مقربة منها ، زوجة ثانية للرجل الذي أحبته (عائشة) بكل كيانها ، يشغل بالها فى كثير أو قليل ، فما غاب عنها قط الا مكان لسسودة فى قلب الزوج . وانما الذى كان يشغل عائشة ، هو ذلك الحب العميق الذى ظفرت به (خديجة » قبلها من زوجها الرسول ، وتلك المكانة التى احتفظ بها لمن استأثرت بكل عواطفه نحو ربع قرن من الزمان ! ..

وأشد ماكان يغيظ العروس الشابة ، أن خديجة بقيت تشاركها عواطفه زوجها ، وهي راقدة هنالك بعيدا تحت ثرى مكة ، فما تستطيع هائشة » أن تشتفي منها بدعابة قاسية ، أو تباهيها بشبابها الفض وصباها الفتي النضير، أو تفاخرها بأنها زفت الى الرسول بكرا لم تعرف قط رجلا غيره وحاولت « عائشة » أن تتجاهل هذه الضرة التي ماتت ، فذهبت محاولتها عبثا . ذلك أن طيف « خديجة » بقى ماثلا أمام عيني زوجها ، واسمها الحبيب على لسانه ، وصوتها في مسمعه ، وذكراها حية مل ادنياه وزاد في قسوة الموقف أن الشهور مضت والأعوام ، و « عائشة » وزاد في قسوة الموقف أن الشهور مضت والأعوام ، و « عائشة » لا تنجب لزوجها ولدا ، على حين أنجت « تلك العجوز من قريش » — كما كانت تصفها — النين والنات ..

وكانت عائشة تعرف فى زوجها ، وفى رجال قومها جميعا ، ذلك الحب الذى التجوى للأبناء ، والحرص على الإنجاب ، ثم ترى من تعلق الزوج – الذى أحبته جهد الحب – ببنات خديجة ، ما يرهف شعورها بوطأة الحرمان تجثم على صدرها فتكاد تكتم أتقاسها ، لولا ما يغيرها من عطف هذه الزوج وعبته ، وما يأخذها يه إيمانها من تجمل بالصبر فيما لاحيلة لها فيه

وكانت بحيث تجد فى بنات محمد _ زوجها الحبيب _ ما بلطف من ظمئها الى الأمومة ، لو حاولت أن تتبناهن . لكن ما تسكاد تذكر أنهن ، كذلك ، بنات ضرتها ﴿ خديجة ﴾ حتى تحس كان حواجز منيعة تقوم بينها وبينهن ، بل تحس أن كل واحدة منهن ، هى ﴿ خديجة ﴾ نفسها ، تثير فيها شعورا مرا بالعقم ، وتذكرها فى كل آن بما كتب عليها من حرمان ..

والتقتت عائشة حولها تلتمس من أبناء اخوتها من تفيض عليه عواطف أمومتها المحرومة كى لا يرهقها الكبت ، فأنزلت ابن أختها أسماء « عبد الله بن الزبير » منزلة الأبن ، وبه كانت تكنى فيقال : « أم عبد الله » (١) . وحين مات أخوها « عبد الرحمن » ضمت اليها ابنه القاسم الذى ذكر لها ما منحته من أمومتها ، فى كلمته الماثورة :

﴿ فَمَا رَأَيْتُ وَالَّذَةُ قَطَّ أَبِّرَ مَنْهَا ﴾ ..

وكذلك حاولت أن تستمين على ما تجد من حرمان ، بما عرفت لها من موضع فى قلب المصطفى لم تبلغه أخرى بعد ﴿ خديجة ﴾ ، وما ظفرت به من حظوة لديه ، ومن حبه ..

الضرائر

واذ هى سبعيدة بهذا الحب تحاول أن تجد فيه عوضا عن حرمانها ،
آملة أن تستطيع أنه _ ولو بعد حين _ تناسى ضرتها التي ماتت ،
فوجئت بزوجة جديدة تقد الى بيت النبى ، وتشغل الحجرة التالية لحجرتها
وحجرة «سودة» ، وتشاركها في حياتها الزوجية ، يوما بيوم وليلة بليلة !
ومن الزوجة الجديدة ؟ ..

انها «حفصة » بنت عمر بن الحطاب الذي أعز الله الاسلام به ! وروع «عائشة » أن يتزوج عليها « محمد » صلى الله عليه وسلم ، وما تزوج قط على « خديجة » ، حتى ماتت فى الحامسة والستين ! وأشقاها ألا يحميها شبابها ومجد أبوتها ، وحب زوجها لها ، من ذلك الهم البغيض المر الذي لم يرض المصطفى لحديجة أن تذوقه ما عاشت !

وجاءت من بعد « حفصــة » زوجات أخريات ، حتى امتلأت بهن البيوت التسعة ..

كانت فيهن (زينب سنت جحش) الشابة الجميلة ، و (أم سلمة بنت أبي أمية زاد الركب) ، الحسناء الأبية المترفعة ، و (جويرية بنت الحارث) التي تأخذ العين بملاحتها ، و (صفية بنت حيى) سليلة اليهود ، الناعمة الساحرة ، و (أم حبيبة) بنت أبي سفيان زعيم مكة وقائد جيشها ..

ثم كانت هناك « مارية » المصرية الجذابة ، أم ابراهيم بن محمد .. وريحانة بنت عمرو : حسناء بنى قريظة ، لم يتزوجها الرسول ، لكنها أقامت في ملكه ما عاش ..

وكان هذا بحيث يجمل «عائشة» تسيغ هذه المشاركة على مر الأيام، لكن يخطىء من يزعم أن «عائشة» أساغت يوما مرارة الضرائر، ويجهل فطرة الأنثى من يظن أن «عائشة» استراحت من ألم حرمانها من الأبناء ووجدت فى كنيتها بأم عبد الله ، أو فى أمومتها للمؤمنين جميعا ، ما يطفى، شوقها لأن يكون لها ولد من زوج حبيب ، عز مثله فى الأزواج ولم تدر « عائشة » أول الأمر كيف تدفع هذا الضر المحتوم ، فقد كانت تعرف _ كما يعرف سواها _ أن الرسول يتزوج لحكمة ، وان لم تبرأ بشربته من رغبة ..

وكانت تعلم _ ويعلم الناس جميعا _ ان عائشة هي الزوج الحبيبة المفضلة ، برغم تعدد الزوجات ..

فهل تسكن إلى رضى واستسلام ؟ ..

كلا ، وانما عليها أن تذود هؤلاء الأخريات عن مكانها فى قلب زوجها مهما يكلفها الأمر ، وأن تحاول بكل أنوثتها وذكائها وصباها ، أن تلزمهن موضعا محدودا لا يتجاوزنه ..

وأعانها على ذلك أن كان زوجها المصطفى بشرا لا يتجرد من بشريته ، ولا يحمل « عائشة » أو غيرها من نسائه على التجرد منها ..

فلتستجب « عائشة » لفطرتها دون كبت أو قهر ، ولتكن لأزواجه مشاغلهن النسوية وشواغلهن العاطفية ، ولو جمحت بهن الغيرة ، وكلفته صلى الله عليه وسلم من أمرهن شططا ..

وكانت « عائشة » بين أزواج النبى أشدهن غيرة عليه ، ونضالا في سبيل الاستئثار بحبه ..

وعذرها أنها أول من تفتح لها قلبه بعد ﴿ خديجة ﴾ ، وأنها وحدها التي نزوجها بكرا ، وأنها ﴿ عائشة بنت أبي بكر ﴾ ..

وقد نظرت الى ضرائرها تقيس نفسها اليهن ، محاولة قدر ما وسعها الجهد أن ترن كل واحدة منهن بانصاف ، لا لأنها تريد أن تعترف نهن بفضل أو ميزة ، ولكن لأن معرفة قوة الخصم أول سلاح للمحارب !..

وبدأت فأسقطت من حسابها غير ذوات الحطر منهن ، ممن لا قبل لهن بمنافستها ، مثل « سودة بنت زمعة » ، و « زينب بنت خزيمة » التي لم

تلبث أن ماتت بعد زواجها بأشهر معدودات ..

ووجدت من بعد ذلك ألا طاقة لها بمحاربة الزوجات مجتمعات ، تظاهرهن « فاطمعة الزهراء » التي أرادت لها « عائشة » منه خاءت بيت محمد ، أن تكون لها ضرة وخصما ..

وقررت أن تختار من هؤلاء ، أبعدهن عن الخطر فى ميدان المنافسة ، فتوددت فى شجاعة ولباقة الى « حفصة بنت عمر » (١) متخدة من تقاربهما فى الأبوة سبيلا الى هذا التودد ..

واستجابت « حفصة » لهذا التودد وقد سرَّها أن تؤثرها « حبيبة الرســول » ، بالمودة ، وأن تعترف بأن بنت عمر ، أقرب زوجة الى بنت أبى بكر ..

واتخذت «عائشة » من «حفصة » موضع سرها منذ سمعت بزواج الرسول من « أم سلمة » فشكت لحفصة أنها وجدتها أجمل مما يقول الناس ..

وهونت « حفصة » من خطر « أم سلمة » فانها على جمالها كبيرة انسن ، وان الجمال ليذبل سريعا فى مثل سنها ، فلتبق عائشة غيرتها لمن تستحق ..

وفعلت عائشة ...

ادخرت غيرتها للشابة القرشية الحسناء « زينب بنت جحش » وتأهبت نُها قبل أن تجيء ، فما أعلن الرسول زواجه من بنت عمته ، بعد أن عاتبه فيها الوحي ، حتى قالت عائشة في غيرة :

« ما أرى ربك الا يسارع في هواك » (٢)

وراحت « عائشة » _ تؤازرها حفصة _ ترقب الزوج الجديدة وتحصى الدقائق والساعات التي يقضيها المصطفى معها ، فلما رأته يطيل المكث لديها ، فكرت في حيلة تصرفه صلى الله عليه وسلم عنها ..

⁽۱) في حديث السيدة عائشة من حسوب النساء ، ان حزيها كان فيه حفصة وسودة وصفية) وفي العوب الاخر أم سلعة وسائرالارواج الارشى الله منهن انظر السعطالسين في السعط الثمين ۱۸ (۲) ذكرت بواية اخرى في كلمتها حساده في : السعط الثمين ۸۲ (۲) ذكرت بواية اخرى في كلمتها حساده في : السعط الثمين ۸۲

وأشركت معها ، حفصة وسودة ، أيتهن دخل الرســول عليها اثر انصرافه من عند زينب ، فلتقل له : ﴿ آكلت َ مَفَافِيرٍ ؟ ﴾

والمنافير ثمر حلو كريه الرائحة ، وكان عليه الصلاة والسلام لايطيق الرائحة الكريهة ..

وجاء الرسول ﴿ عائشة ﴾ فتشممت أتفاسه وقالت :

﴿ انتي أشم رائحة مفافير ، أكلت مفافير ؟ ﴾ ..

وكذلك قالت حفصة ..

ولما مر بسودة سألته مثل ذلك فأجاب : ﴿ لا ﴾ ..

﴿ فَمَا هَذُهُ الرَّبِحُ ﴾ ..

قال :

د سقتنی زینب شربة من عسل) ..

فقالت سودة بلهجة الحبيرة بمراعى البادية :

﴿ رَعُنَتُ نَحَلُتُهُ الْعَرَفُطُ ۗ ﴾ ..

والعرفط: الشجر الذي يشمر المعافير ..

فما كان من المصطفى الا أن حرم على نفسه ، من يومه ، شرب المسل عند (زينب)

وأحست ﴿ سودة ﴾ ندما فقالت لصاحبتيها :

« سبحان له ! والله لقد حرمناه ! » (^٣) ..

فنظرت اليها عائشة ، أن اسكتى !

حتى جاءت وافدات أخريات شعلن « عائشة » حينا عن أم سلمة وزينب ، وان عرفت ان هاتين أحب أزواج المصطفى اليه ، بعدها ..

وإحدى هؤلاء الوافدات من كندة ، وثانية من مصر ..

⁽٢٥١) السحط النبين : ٨٠ : ٨١ ـ وفي رواية ان التي سقته شربة المسل هي السيدة حضمة

أما الأولى فكانت (أسماء بنت النعمان) التي أحست (عائشة) خطر جمالها منذ وقعت عليها عيناها ، وقدرت أنها اذا لم تحل بينها وبين زوجها ، فسوف تكلفها من أمرها عسرا ..

ومن ثم قررت أن تفرغ منها قبل أن يتم الزواج! ..

وبدأت تعمل على الفور مستعينة بصواحبها 1 ..

دعت اليها حفصة ، وأخرى من يحرصن على ارضائها ، فقالت لهما :

﴿ قَدْ وَضَعَ يَدُهُ فَي الغُرَائِبِ يُوشَكُنَ أَنْ يَصَرَفَنَ وَجِهُهُ عَنَا ﴾ ..

واتفقن على خطة موحدة : أقبلن على العروس مهنئات ، يجلونها للزفاف ويوصينها بما تفعل وما تقول استجلابا لرضا الزوج المصطفى ومحبته ، فكان مما نصحن لها به أن تستميذ بالله اذا ما دخل عليها ! .. وفعلت المسكينة ! ..

لم تكد ترى المصطفى مقبلا عليها ، حتى استعادت بالله (١) وفى حسابها أنها تستجلب محبته ورضاه ! ..

فصرف رسول الله وجهه عنها وقال :

﴿ لَقَدُ عُنْدَتُ بِمِعَادُ ﴾ ..

وغادرها من لحظته ، وأمر أن تلحق بأهلها ...

فبعثت اليه ، أو بعث أبوها ، من يتوسط لردها وبحدث عما كان من نسائه معها ، فلم يملك عليه الصلاة والسلام الا أن يتبسم ويقول :

« انهن صواحبات يوسف ، وإن كيدهن عظيم ! »

وبقى عند كلمته ، فلم يمسك تلك التي عادت بمعاذ ..

وتخلصت عائشة من منافسة خطرة !

أما ﴿ مَارِيةٍ ﴾ المصرية ، فلمل ﴿ عَائشة ﴾ لم تأبه لها أول الأمر ، اذ

 ⁽۱) أختلفت الروايات في اسم التي استعالات بالله عنيفًا دخل طبها المسطفي ، فقيل هي
 اسماء بنت النمان ، وقيل هي ابنة عم لهامن كندة ، ــ السيرة ٢٩٧/٠ ، وفي الطبرى
 الها ملكة بنتحاود اللبئية ٢٩٧/٠ ... واطمة بنت الضحاف الكلابية ــ ١٩٩/٣

كانت أمَّة فبطية أجنبية ، منزلها دون منازل أمهات المؤمنين ..

وربما استكثرت (عائشة) عليها أن تعدها منافسة لها ، وهي التي تعيش خارج بيت النبي ..

لكن (مارية) لم تكد تحمل من المصطفى ، حتى هاجت غيرة (عائشة) وغيظها ، فبدأت تكيد لها ، والرسول يحاول أن يحميها من ، كيد الحبيبة المدلة بمكانتها . لكن الأمر خرج من يده ذات يوم : جاءت (مارية) تلتمس لقاءه فى شأن لها ، فخلا بها فى بيت حفصة التى كانت اذ ذاك تزور أباها . فلما عادت (حفصة) ألفت الستر مسدلا وعلمت أن ر مارية) هناك ، فأقامت تنتظر على أحر من الجمر ، حتى اذا انصرفت (مارية) دخلت (حفصة) على زوجها باكية مقهورة ، ولم تهدأ حتى حرم الرسول «مارية» على نفسه ، موصيا «حفصة» بكتمان ماكان (ا)

لكن حفصة لم تستطع أن تكتم سرا عن عائشة ، فكأنما أشعلت فيها النار ، واندفعت ﴿ عائشة ﴾ تستثير ضرائرها ، فما زالت بهن حتى انضمس اليها وقد تناسين غيرتهن منها ، وكانت كلمتهن :

 حسرنا على ايثار الرسول لابنة أبى بكر ، وما بقى الا تلك الأمة القبطية ، فأى هوان ! » ..

ولجت عائشة فى غيرتها ، والنساء يظاهرنها على زوجهن المصطفى ، غيظا من «مارية» التى حملت منه دونهن ، وترفق الرسول بهن ما استطاع ، مقدرا بواعث هذا التظاهر ، لكنهن تمادين فى اللجاج الى حد الشطط ، مستمرئات عطف الرسول ورفقه بهن ..

وما كان صلى الله عليه وسلم فارغ البال اذ ذاك لهذا العبث النسوى المسرف ، ولا كان يستطيع أن يرخى لعائشة وحفصة والباقيات أكثر مما فعل ، فاعتزلهن جميعا فى صرامة لم يألفنها ، وأعلن فى حزم انه منقطع عنهن ، منصرف عن مؤامراتهن الصغيرة الى شواغله الكبار ..

⁽۱) السمط النبين : مه

وسرى الهنس بين المسلمين أن النبى مطلق أزواجه ، وانكمشت المتظاهرات في بيت النبى حزينات نادمات ، فقد جاوز الأمر ما قدارن ، وأوشكن على الوقوع في الهوة التي حفونها لمارية ، وما لهن من عاصم يقيهن سوء المصير ، اذا لم تدركهن رحمة الله وعفو رسوله ..

على أن « عائشة » .. قائدة الثورة وزعيمة المتظاهرات .. لم تغزع لغضب رسول الله ، بقدر ما فزعت لما مسه صلى الله عليه وسلم من ضر ومشقة . وكان قلبها يتعزق ، كلما تعثلت الحبيب يعود من ميدان الكفاح مثقل السكاهل بأشق المسئوليات ، فيأوى الى خزانة له ذات مشربة (۱) ، يرقى اليها على جذع خشن من جذوع النخل ، ويجلس غلامه « رباح » على عتبتها ما أقام عليه الصلاة والسلام بها . وما من يد رقيقة تمسح عن جبينه الطاهر قطرات العرق ، وتنفض عنه غبار المعركة ، ولا من صوت ناعم يعدهد مضجعه حتى ينام 1 ..

ومضى شهر بأكمله والرسول فى شغل بنشر الدعوة ، و « عائشة » فى شسخل به ، وأمهات المؤمنين مروعات بالهجر ، والمسلمون يرقبون نبيهم فى عزلته دون أن يجرؤوا على مفاتحته فى موضوع أزواجه ..

ولكن المصطفى لم يطلق نساءه ..

والسماء لم تتخل عنهن ، بل اكتفت باندارهن ان لم يتثبن فعسى ربه ان طلقهن ، أن يبدله أزواجا خيرا منهن ! (٣)

وطارت البشرى الى أمهات المؤمنين ان الرسول صلى الله عليه وسلم عائد الى بيته ، فوقفن بأبوابهن فى لهفة يلتمسن نظرة الى وجهه الكريم اذ يعود من معتزله ، على حين بقيت ﴿ عائشة ﴾ داخل غرفتها تستعد للقاء الحبيب العائد ، اذ كانت تعرف عن يقين ان اليها أول المطاف ! () وأمسكت قلبها أن يذوب حين سمعت خطواته تقترب من بابها ،

⁽۱) انظر وضف المشربة التي امتول فيهسا الرسول نساءه ، بكتاب (وقاء الوقا ، باشاق دار المسطفي ، السمهودي : ٢٣/٢٠

⁽٢) السعط الثمين : ٢٠

ولاذت بكل ما استطاعت من تماسك لتتلقاء قائلة في عتاب رقيق :

﴿ بأبى أنت وأمى يا نبى الله ! قلت كلمة لم ألق لها بالا فغضبت على ")

واذ أقبل عليها مصغيا ، استطردت تقول في دلال ودعابة حلوة :

﴿ أَقَسَمْتُ أَنْ تَهْجُرُنَا شَهُرًا ، ولما يَمْضُ مَنْهُ غَيْرُ تَسْعُ وَعَشَرِينَ ﴾ ..

فأشرق وجهه عليه الصلاة والسلام بابتسامة عذبة ، وقد سرَّه أن يعرف أنها كانت تحصى ليالي الفراق عدًّا ..

وأجابها بأن شهرهما ذاك ، تسع وعشرون ليلة ! ...

ونجت « عائشة » من محنة الهجر ، ومن قبل نجاها الله من محنة أدهى وأقسى ، وتجلت لها رحمته تعالى حين أظلمت الدنيا حولها ، وأوشكت على الضياع ..

محنة الافك

حدث ذلك فى السنة السادسة للهجرة ، بعد أن تزوج المصطفى بنت عمته « زينب بنت جحش » ...

وكان عليه الصلاة والسلام يتأهب لغزو بنى المصطلق ، فأقرع بين نسائه على عادته كلما خرج فى سفر أو غزوة ، فخرج سهم «عائشة» (') وانطلقت فى صحبته سميدة هائثة ، وقد سرها أن تنفرد بزوجها الحبيب أياما وليالى لا تشاركها فيه أخرى ..

وكانت فألا حسنا على البطل الغازى ، فعاد من غزوته منتصرا ، وسار ركبه الظافر يغذ السير الى « المدينة » التى كانت اذ ذاك تعزج بأغانى النصر ..

وفى الطريق ، قريبا من المدينة ، أناخ العسكر فباتوا بعض الليل ، ثم أذن فيهم بالرحيل ، فارتحلوا ، وما يخطر على بال أحدهم أن السيدة عائشة قد تخلفت حيث أناخوا ..

وبلغ الركب المدينة فى مطلع الصبح ، واقتيد بعير أم المؤمنين الى مناخه أمام بيتها ، وأنزل الهودج فى رفق ، فاذا أم المؤمنين ليست فيه 1 ولبث المصطفى وصحبه ساعة من نهار ، حائرين قلقين ، وانطلق بعضهم فى الطريق يلتمسون العزيزة الفائبة ..

حتى بدت من بعيد ، تركب بعيرا ، يقوده رجل عرفوا فيه ﴿ صفوانَ ابن المعطل السلمي ﴾ ..

واطمأن عليه الصلاة والسلام أن وجدها بخير ، وسمع حديثها عن سبب تخلفها فما أنكر منه حرفا ..

⁽۱) تاریخ اَلطِری : ۱۲/۳ ــ والسیمة . ۲۱۰/۳ وانظر طبقات ابن سعد : ۱۲/۶ ط لیدن •

قالت:

« خرجت لبعض حاجتى ، قبل أن يؤذان فى الناس بالرحيل ، وفى عنقى عقد لى فيه جزع ظفار – مدينة باليمن – فلما فرغت انسل من عنقى ولا أدرى ، فلما رجعت الى الرحل ذهبت التسمه فى عنقى فلم أجده ، وقد أخذ الناس فى الرحيل ، فرجعت الى مكانى الذى شعبت اليه فالتمسته حتى وجدته ، وجاء القوم ، وأنا بعيدة ، فرحلوا بعيرى وأخذوا الهودج وهم يظنون أنى فيه ، اذ كنت خفيفة لم يشقلنى اللحم . فاحتملوا الهودج فشدوه على البعير ولم يشكوا أنى فيه ، ثم أخذوا برأس البعير فانطلقوا به ، فرجعت الى العسكر وما فيه من داع ، أخذوا برأس البعير فانطلقوا به ، فرجعت الى العسكر وما فيه من داع ،

« فتلففت بجلبابی ، ثم اضطجعت فی مکانی ، وعرفت ان لو قد افتشدت لر مع إلی موافه انی لمضطجعة ، اذ مر بی صفوان بن المطل السلمی وقد کان تخلف عن العسکر لبعض حاجته فلم ببت مع الناس ، فرأی سوادی فاقبل حتی وقف علی سود کان یرانی قبل آن بضرب علینا الحجاب سافلما رآنی قال :

(انا ثه وانا اليه راجعون ، ظمينة رسول الله صلى الله عليه وسلم !
 ما خاتمك يرحمك الله ؟ ! ..

فما كلمته ...

ثم قرب البعير فقال : اركبي ..

واستأخر عنى ، فركبت ، واخذ برأس البعير فانطلق سريما يطلب النساس ، فواقه ما أدركنا الناس وماافتقدت ، حتى أصبحت ونزل الناس ، وطلم الرجل يقود بى ، (١)

واوت ﴿ عائشة ﴾ الى فراشها فنامت هادئة ، والمدينة يقظى لا تنام ! ذلك أن قوما من ذوى النفاق ، على رأسهم ﴿عبد لله بن أبى تن سلول﴾ _ الذى ما برىء قط من حقده على الرسول منذ جاء إلى دار الهجرة ،

⁽۱) ابن حشام : السيمة ٢١٠/٣ - وتاديخ الطبرى : ١٨/٣

وما فتيء يكيد له ــ تلقفوا الحادثة بما نسج يهود حولها من مفتريات ، ليشفوا وترهم وأحقادهم ..

وانتقل حديث الإفك من دار ﴿ ابن سلول ﴾ ، ومن لف لفه ، الى أحياء المدينة ، وردده ناس من المسلمين ، فيهم ﴿ حسان بن ثابت ﴾ شاعر الرسول ، و « مسطح بن اثاثه » قریب آبی بکر وموضع بره ، و ﴿ حَمْثُ مِنْ جَعَشْ ﴾ ، بنت عمة النبي وأخت زوجه زينب ١ .. وبلغ الحديث أذني محســد صلى الله عليه وسلم ، كما بلغ مـــــامع أبي بكر وأم رومان فصكها صكا ! لكن أحدا منهم لم يستطع أن يواجه «عائشة» بالشائعة الرهيبة ، اذ كانت منذ عادت من غزوة بني المصطلق ، معتلة تشتكي شكوي شديدة ، فظلت لا تدري ما يقول الناس عنما ولا يبلغها من ذلك شيء، الا أنها أنكرت من زوجها جفوة ظاهرة ، وقد عودها إذا اشتكت من قبل أن يلطف بها ويغمرها بعنان وافر ، فأمست هذه المرة ولا حنك لها من ذلك اللطف والحنان الا أن يدخل عليها من حين الى حين ، وعندها أمها تمرضها فيسأل : (١)

« كيف تيكم ؟ » ، لايزيد على ذلك ! ..

ولم تشأ أن تسأل زوجها عما يريبها من جفائه ، فقد كان يبدو لها واجمأ مشغول البال ، وكانت تحس بقلبها انه صلى الله عليه وسلم یکابد هما تقیلا ، فتماسکت متجلدة ، وهی تعلل نفسها بانقشاع هذه السحابة التي غشيت دنياها ..

حتى جاوز جفاؤه احتمالها ، فقالت : ﴿ لُو أَذَنْتُ لَى ، فَانْتَقَلْتُ ۗ الَّي أمي، فبرضتني ا ،

فلم يزد ، صلى الله عليه وسلم ، على أن قال : ﴿ لَا عَلَيْكُ ۗ ﴾

فتقول (عائشة) : (١)

﴿ فَانْتَقَلْتُ الَّى أَمِّي وَلَا عَلَمَ لَى بَشِّيءَ مَمَّا كَانَ ، حَتَّى نَقْهَتُ مِن وَجَمَّى بعد بضع وعشرين ليلة ...

⁽۱) السبط الثبين : ٦٤ وتاريخ الطبرى : ٦٨/٢ ط مصر (۲) ابن هشام: السيرة ٢١.١١ ـ والسبط الثبين ص ١٥ ـ وتاريخ الطبرى ٦٨/٢.

و فخرجت ليلة لعض حاجتي ، ومعى أم مسطح بنت أبي رهم بن المطلب بنعبد مناف ب وكانت أمها بنت صخر بن عامر بن كعب بن سعد إبن تيم ، خالة أبي بكر فواقه أنها لتمشى معى أذ عثرت في مرطها فقالت :

- تعيس مستطح 1 ..

قلت :

ب بئس لعمر الله ما قلت لرجل من المهاجرين قد شهد بدرا ! فسألت في دهشة :

ـ أو ما بلغك الحبر يا بنت أبي بكر ؟ ..

قلت :

ــ وما الحبر ؟ ..

قالت:

ــ نعم والله ، لقد كان .. وقصَّت خبر الإفك .

فوالله ما قدرت على أن أقضى حاجتى ، ورجعت فما زلت أبكى حتى ظننت أن البكاء سيصدع كبدى ، وقلت لأمى :

ــ يغفر الله لك ، تحدث الناس بما تحدثوا به ولا تذكرين لى من ذلك شيئا ؟ ..

قالت :

اى بنية ! خفتضى عليك الشأن ، فوالله لقلما كانت امرأة حسنا،
 عند رجل يحبها ، لها ضرائر ، إلا كثير وكثير الناس عليها ! (¹)

لكن ﴿ عَائِشَةَ ﴾ باتت مسهدة لايرقا لها دمع ولا تكتحل عيناها بنوم

وبعيدا عنها كان المصطفى يعانى مثل الذى تعانيه: قلبه يحدثه انها ضحية اتهام ظالم فادح ، وأذناه تصفيان الى الشائعات المرجفة بالسوء وقد قام فى الناس يخطبهم ولا علم لعائشة بذلك ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال:

﴿ يَابِهَا النَّاسِ ، مَا بَالَ رَجَالَ يُؤْذُونَنِي فَي أَهْلَى وَيَقُولُونَ عَلَيْهِم غَيْرِ
 (۱) السيمة : ۲۱۱/۲ والسط آلهين ۱۰ ـ وتاديخ الطبري ۱۸/۲

الحق ؟ .. واقه ما علمت منهم إلا خيرا ، ويقولون ذلك لرجل واقه ما علمت منه الا خيرا ، وما يدخل بيتا من بيوتى الا وهو معى » ..

فتكاد أفئدة المسلمين تنخلع تأثرا لنبيهم فى محنته وعذابه ، ويثورون غضبا لشرف زوجة كريمة ، وعقيلة حرة ، فتختلط أصواتهم فى طلب الانتقام والتأدب ، ويتماسك الأوس والحزرج متصايحين مطالبين بأعناق أصحاب الإفك من هؤلاء وأولئك ، حتى كاد يكون بين هذين الحيين من الأوس والحزرج شر (١)

وتمضى عائشة في وصف محنتها فتقول :

« ونزل رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخل على ، فدعا ﴿ على ابن أبى طالب وأسامة بن يزيد ﴾ فاستشارهما ..

فأما أسامة فأثنى على خيرا وقال :

وأما ﴿ عِلَى ﴾ فانه قال :

بارسول الله ، ان النساء لكثير ، وإنك لقادر على أن تستخلف ،
 وسل الجارية فإنها ستصدقك ..

فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم جاريتي « بريرة) ليسألها : فقام اليها « على بن أبي طالب ﴾ فضربها ضربا شديدا وهو يقول :

ــ اصدقى رسول الله صلى الله عليه وسلم . فتقول بريرة :

ــ والله ما أعلم الاخيرا ، وما كنت أعيب على عائشة شيئا الا انى كنت أعجن عجينى فآمرها أن تحفظه ، فتنام عنه ، فتأتى الشاة فتأكله ! ، ويخرج الرسول مشغول البال محزون الفؤاد ..

ثم يعود بعد حين الى بيت أبى بكر ، فاذا عائشــة هنــاك مقرحة الأجفان تبكى ، فتبكى لها زائرة عندها من الأنصار ، وأبواها ينظران اليها فى صمت وأسى ..

⁽۱) انظر حدیث الآلك بالتفصیل (في محیج البخاری ؟ : ۲۷۱۳ ط الترقیة و في «السمط التمون» من ۱۲ د تاریخ الطبری في حسوادت السنة السادسة : ۱۷/۳ : ۱۷/۱سیرة ج۲

ولأول مرة منذ شاع حديث الإفك ، جلس الرسول يحدث عائشة .. قال : (١)

« يا عائشة ، انه قد كان ما قد بلغك من قول الناس ، فاتقى الله .
 وان كنت قد قارفت سوءا مما يقول الناس فتوبى الى الله ، فان الله يقبل التوبة من عباده .

فما هو الا أن قال لها ذلك حتى جف دمعها وهرب الدم من عروقها لهول ما سمعت . وحاولت أن تتكلم فعصى لسانها ، واذ ذاك تلفتت الى أبويها ، منتظرة أن يجيبا عنها رسول الله ..

واذ سكتا لا يحيران جوابا ، صاحت فيهما سلء عذابها :

ـ ألا تجيبان ؟ ..

قالاً معا يصوت تخنقه العبرات: ﴿

ـ والله لا ندرى بم نجيب ! ..

فأسعفتها عيناها بفيض من الدمع أطفأ اللهب المشتعل فى كيانها ، ثم اتجهت الى زوجها الرسول تقول فى إصرار :

والله لا أتوب الى الله مما ذكرت أبدا ، والله انى لأعلم لئن أقررت
 بما يقول الناس ، والله يعلم أنى بريئة ، لأقولن ما لم يكن . ولئن أنا
 أنكرت ما يقولون ، لا تصدقونى » ..

وحاولت أن تتذكر اسم « يعقوب » لتساسى به فما استطاعت ، واستطردت : « ولكن سأقول كما قال أبو يوسف : فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون » ثم صمتت (٢) ..

فلم يبرح الرسول مجلسه عندها ، حتى تغشاه ما كان يتغشاه من نزول الوحى ، فستجى بثوبه ، وو ضعت له وسادة من أدم تحت رأسه .. وأمسك الأبوان أنفاسهما حتى ظنت عائشة لتخرجن نفساهما ، فرقا وقلقا ، وأما هى فما فزعت ولا خافت ، اذ كانت تعرف براءتها وتعلم أن الله عز وجل غير ظالمها ..

ثم سرى عن رسول الله ، فجلس يمسح العرق عن جبينه ويقول :

⁽۲۰۱) السمط الثمين ٦٧ _ وتاريخ الطبرى ٦٧/٢

﴿ أَشِرِي فِي عَائِشَةً ، فقد أنزل الله براءتك ! »

وتنفس أبو بكر كمن أزيح عن صدره كابوس جاثم ، ووثبت أم رومان من مكانها وقد استخفها الفرح ، فأشارت الى عائشة أن تقوم الى زوجها ، فقالت عائشة فى عزة وآباء : ﴿ وَلَقُهُ لَا أَقُومُ اللَّهِ ، فَانَّى لا أحمد الا الله عز وجل ، هو الذي أنزل براءتي ∢ (١) ..

ثم التفتت الى أبيها ، وهو يدنو منها فيقبل رأســها وعيناه نديتان بالدمم فرحا وانفعـالا ، فقالت له : ﴿ يَا أَبْنَاهُ هَلَا كُنْتُ عَدْرَتْنِي ! ﴾ فأجاب : « أي سماء تظلني وأي أرض تقلني ان قلت بما لا أعلم ؟ » أما زوجها الرسول ، فرنا اليها في عطف وهو يتذكر ما كابدت من إفك ظالم ، ثم خرج الى المسجد وتلا على الناس من وحى الله :

« ان الدين جاءوا بالإفك عصبة منكم ، لا تحسبوه شرا لكم بل هو خير لكم ، لكل امرىء منهم ما اكتسب من الإثم والذي تولَّىٰ كَـِبـرَه منهم له عذاب عظيم . لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً وقالوا هذا إفك مبين . لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء ، فإذ لم يأتوا بالشهداء فأولئك عند للله هم الكاذبون . ولولا فضل الله عليكم ورحمته فى الدنيا والآخرة ، لمستكم فيما أفضتم فيه عذاب" عظيم . إذ تلقونه بالسنتكم وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم . ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا ، سبحانك هذا بُهتان" عظيم . يعيِظتُكم للله أن تعودوا لمثلة أبداً إِنْ كَنتُم مُؤْمِنِينَ . ويبين الله لكم الآياتُ ، والله عليم حكيم . ان الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب" أليم" في الدنيا والآخرة ، والله يعلم وأنتم لا تعلمون ، (٢) ..

وجُلِّهِ الذين تقوُّلُوا بالفاحشة : ﴿ وَالَّذِينَ يُرْمُونَ الْمُحْصَنَاتَ ثُمُّ لَمَّ يأتوا بأربعة شهداء ، فاجلدوهم ثمانين جلدة ٌ ولا تقبلوا لهم شهادة ۗ أبدا ، وأولئك هم الفاسقون » (٢) ..

⁽٢) سورة النور ، ايات : ١١ ، ١٩

⁽۱) السمط النمين : ٦٧ (٢) سورة النور : اية }

المروة الوثقي

وعادت السيدة «عائشة» الى مكانها فى بيت زوجها الرسول، تحف بها هالة من آيات النور، ويزدهيها النصر الإلهى الذى جعسل براءتها قرآنا يتعبد به المسلمون ...

عادت لتستأنف حياتها الزوجية الحافلة ، وتمرح ما شاء لها صباها ودلالها في ظل الحبيب ، وتباهى ضرائرها قائلة :

« أية امرأة كانت أحظى عند زوج منى ! » ..

ولا تفتأ تردد على مسامعهن قوله عليه الصلاة والسلام :

« حبك يا عائشة فى قلبى كالعروة الوثقى » ..

أو تنقل اليهن ما كان من سؤال عمرو بن العاص للرسول :

ـ يارسول الله ، من أحب الناس اليك ؟ ..

فأجاب الرسول : « عائشة » ..

قال عمرو :

ــ انما أقول من الرجال ..

فقال عليه الصلاة والسلام : ﴿ أَبُوهَا ! ﴾ (ا) ..

وفى السيرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، عندما خرج الى خيبر غازيا ، فى جمادى الأولى سنة سبع من مهاجره بهد نحو عام من معنة الإفك به اتخذ رايته الأولى من برد لزوجته عائشة . روى ﴿ ابن سعد ﴾ فى غزوة خيبر : ﴿ ولم تكن الرايات الا يوم خيبر ، انما كانت الألوية ، فكانت راية النبى ﴿ صلى الله عليه وسلم ﴾ السوداء من برد لمائشة ، وتدعى المقاب ، ولواؤه أبيض ، ودفعه الى على بن أبى طالب ﴾ (٢)

⁽۱) صحيح البخارى : ۲۰۱/۲ طالثرقية (۲) الطبقات الكبرى : ۲۷/۲ ط ليدن

وكان المسلمون يعلمون حب نبيهم لعائشة وايثاره اياها ، فينتظرون حتى يكون فى بيتها ويبعثون اليه بالهدايا (١) . ومع أن المصطفى كان يرسل لكل واحدة من أزواجه نصيبها مما يتلقى وهو فى بيت عائشة ، الا أن الغيرة استفزتهن ، فتشاورن فى وضع حد لما يلقين من بنت أبى بكر

وانتهى بهن الرأى الى أن يلتمسن من « السيدة فاطمة الزهراء » مخاطبة أبيها صلى الله عليه وسلم فى الأمر ، واستجابت رضى الله عنها فدخلت على أبيها وعائشة عنده فقالت :

« يا أبى ، ان نساءك أرسلننى اليك ، وهن ينشدنك العدل في ابنة أبى قحافة » ..

فسألها أبوها ، صلى الله عليه وسلم : (٢)

« أي بنية ، أتحبينني ؟ » ..

فهتفت بملء ايمانها : بلي يا أبي ..

قال :

« فأحبيها » ..

وعادت الزهراء الى أزواج أبيها المصطفى ، فنقلت اليهن ما سمعت ، فألحجن عليها أن تعاود الحديث فى الموضوع ثانية ، لكنها أبت أن تخدث أباها عليه الصلاة والسلام بما يكره ..

واخترن من بينهن احدى اثنتين ، هما أحب نساء الرسول اليه بعد عائشة ; زينب بنت جعش ، أو أم سلمة () . فتحدثت اليه صلى الله عليه وسلم فيما يشكو نساؤه ، مرة ثانية وثالثة ، الى أن قال :

(لا تؤذینی فی عائشة ... » (١) ...

وهكذا رد المصطفى عن عائشة ضرائرها ..

⁽٢٠٢٠١) السمط الثمين للطبرى : ص ٠٠

⁽⁾⁾ المرجع نفسه ص : ١)

وكذلك رد عنها « أبا بكر » حين كان يحاول فى عنف أن يخفف من غلوائها ..

وحين كانت الغيرة تشتط بها ، كان زوجها يوسع لها العذر فيقول : « ويحها ، لو استطاعت ما فعلت ! » ..

وقد يسألها :

ـ أغرت ٢ ..

فتجيب :

_ وما لى أن لا يغار مثلى على مثلك ؟ (١)

وصدقت (عائشة) ..

ووهم الذين ادعوا تجردها من البشرية وترفعها عن أهواء حواء وبراءتها من فطرة الأنثى ..

وأخطأت الزميلة « الدكتورة زاهية قدورة » ، حين قالت في رسالتها عن « عائشة أم المؤمنين » : « ان الغيرة لم تكن لتتغلغل الى أعماقها ، بل كانت تقف عند الحدود التي تقفى بها قواعد الدين والعدل ... وان الأمر لم يكن ليدخل في باب الخصومات الحزبية كما يحلو لبعض كتاب التاريخ الاسلامي من الافرنج أن يصفوها (٢) .. ولعل ما يرد على هؤلاء ، ما رأيناه من صور الوفاق الرائع بين الضرائر ، وتفانيهن في ارضاء زوجهن رسول الله » ..

سيحان الله! ..

وهل كان تحزبهن فى قصة المغافير ، وتظاهرهن ضد مارية ، من صنع الفرنجة ؟ ..

أو كانت وصيتهن للعروس أن تستعيذ بالله اذا دخل عليها الرسول ، داخل ماتسميه الزميلة : الحدود التي تقضى بها قواعد الدين والعدل ؟ أو كان اتفاقهن على مفاضبة الرسول اذ خلا بمارية وهي حل" له ،

 ⁽۱) السمط الثمين : ٨٠
 (١) في السمط الثمين للمحب الطبرى ص ٣٦ ، حديث من مائشة رضى الله عنها ، ان نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم كن حزيين

من بين هذه الصور للانفاق الرائع بين الضرائر ؟ ..

اللهم لا ، وانما كانت (عائشة) أنثى سليمة الفطرة ، ينزع بها ميراثها الماطفى الى حواء فتستجيب له دون أن تتكلف نفاقا أو مداراة ..

وما غيرتها المحتدمة العارمة _ بعد هذا كله _ الا مظهر حب عميق لزوجها ، ودليــل تعلق به عليه الصـــلاة والسلام ، ورغبة لا تقـــاوم في الاستئثار به ..

ونظلمها ، ونظلم نبينا الكريم ، اذا تكلفنا نفى هــذه الغيرة عنهــا ووصفنا ما كان بينها وبين ضرائرها « بالاتفاق الرائع » ..

وما لها ألا يغار مثلها على مثله! ؟

كانت السنوات التي تلت محنة الإفك حافلة بجليل الأحداث ..

وقد أقامت « عائشة » ما عاش الرسول تشهد أمجاده ، وتتلقاه عائدا مظفرا من غزواته ، وترقب دعوته وهي تنتشر وتمتد ، كنور الفجر يغزو الظلمات فتنجاب أمامه قطم الليل ..

الوداع

ثم آن للبطل أن يستريح بعد حياة ناصبة مناضلة مجاهدة .. لقد أبلغ الرسول رسالته ، وآن لمحمد البشر ، أن يرقد بعد طول نصب وسهاد ..

عاد من حجة الوداع الى « المدينة » فما أقام بها غير قليل حتى أرق ذات ليلة ، فخرج الى البقيع يعيى الراقدين هناك ..

فلما أصبح مرَّ بعائشة فى العداة فوجدها تشكو صداعا وتئن متوجعة : وا رأساه ! ..

قال وقد بدأ يحس ألم المرض :

« بل أنا والله يا عائشة وا رأساه! »

فلما كررت الشكوى داعبها بقوله :

وما ضرك لو مت قبلی فقمت عليك ، وكفنتك ، وصليت عليك ،
 ودفنتك ؟ »

فصاحت وقد هاحت غيرتها :

« لیکن ذلك حظ غیری ! والله لكانی بك لو قد فعلت ذلك ، لقد رجعت الى بیتی فاعرست فیه ببعض نسائك » (۱)

فأشرق وجهه صلى الله عليه وسلم بابتسامة لطيفة ، وسكن عنه الألم هونا ما ، ثم قام يطوف بأزواجه ، لكن الألم ما لبث أن عاوده واشتد علمه ..

حتى اذا وصل فى طوافه الى بيت « ميمونة » لم يعد يحتمل مغالبة الوجع ، فنظر الى أزواجه وقد اجتمعن حوله ، ثم قال متسائلا :

﴿ أَينَ أَنَا عَدَا ؟ .. أين أَنَا بعد غد ؟ .. ﴾

وأدركت نساؤد على الفور ما وراء سؤاله من تطلع الى يوم «عائشة»

⁽١) السمط الثبين : وه والسيرة ٤/ ٢٩٢ - وتاريخ الطبرى : ١٩١/٢

فطابت نفوسهن بأن يُمكرَّض حيث أحب ، وقلن جميعا : « يا رسول الله ، قد وهينا أيامنا لعائشة » (١)

وانتقل المصطفى الى بيت زوجه الحبيبة ، فسمرت عليه تمرضه وبودها لو تفتديه بالروح ..

وحانت لحظة الرحيل ، ورأسه صلى الله عليه وسلم فى حجرها .. قالت عائشة تصف اللحظة الرهسة :

ه وجدت رسول الله صلى الله عليه وسلم يثقل فى حجرى ، فذهبت أنظر الى وجهه فاذا بصره قد شخص وهو يقول :

« بل الرفيق الأعلى من الجنة »

قات : خَيْرِتَ فاخترت والذي بعثك بالحق ..

وقبض رسول الله بين سحرى ونحرى .. فمن سفهى وحداثة سنى انه صلى الله عليه وسلم قبض وهو فى حجرى ، ثم وضعت رأسه على وسادة وقمت التدم مع النساء وأضرب وجهى » (٢)

وكادت تكون فتنة ، عصم الله المسلمين منها حين الهم « أبا بكر، أن يقف فى مسجد المدينة فيقول :

ـــــــ أيها الناس ، انه من كان يعبد محمدا فإن محمدا قد مات ، ومن كان يعبد الله فإن الله حيّ لا يموت ..

ثم يتلو فيهم قوله تعالى في كتابه المنزل على محمد بن عبد الله :

وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل ، أفئن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ، ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا ، وسيجزى الله الشاكرين » (")

فواقه لـــكأن النـــاس لم يعلموا ان هـــذه الآية نزلت ، حتى تلاها « أبو بكر » يومئذ !

⁽۱) ابن حشام : السية ٢٩٢/٤ والسبطالتين : هه ، وفي تاريخ الطبرى انه صلى الله عليه وسلم استأذن نسله، ان يعرض في بيت عائمه ، فاذن له ° ١٩١٦ ؟ (٢) تاريخ الطبرى : ١٨٧/٣ (٢) سورة آل عمران : اية ١٤٤

ودفن الرسول فى بيت ﴿ عائشة ﴾ وتولى أبوها الحلافة من بعده ..

وعاشت « أم المؤمنين عائشة » لتكون المرجع الأول فى الحديث والسنئة ، وليأخذ المسلمون عنها نصف دينهم كما أمر رسول الله .. قال الامام « الزهرى » : لو جمع علم عائشة ، الى علم جميع أزواج النبى صلى الله عليه وسلم ، وعلم جميع النساء ، لكان علم عائشة أفضل (ا)

وقال هشام بن عروة عن أبيه : « ما رأيت أحدا أعلم بفقه ولا بطب ولا بشعر من عائشة » (٢)

عاشت لتصحح رأى الناس في المرأة العربية ، وتعرض لها صدورة اصيلة حيثة ، ستظل تبهر الدنيا ما أدبر ليل أو أقبل نهاد ..

عاشت لتشارك فى حياة الاسلام أعنف مشاركة ، فتخوض معركة الفتنة الكبرى التى صنعت التاريخ الاسلامى منذ مقتل « عثمان بن عفان » رضى الله عنه ، وتقود الجيوش لمحاربة « على بن أبى طالب » كرم الله وجهه ..

ثم ماتت فى السادسة والستين من عمرها ، بعد أن تركت أعمق الآثار فى الحياة الفقهية والاجتماعية والسياسية للمسلمين ..

وكانت وفاتها ــ على الأرجح ــ ليلة الثلاثاء لسبع عشرة مضين من رمضان عام ثمانية وخمسين (٢) ..

وصلى عليها « أبو هريرة » ثم شيعت جنازتها فى غسق الليــل الى البقيع ــ كما أوصت ــ على أضواء مشاعل من جريد مغموس فى الزيت ، وسارت الجموع من ورائها باكية معولة ، فلم تثر ليلة أكثر ناسا منها..

وأودع حثمانها مع أمهات المؤمنين ، وقد ألغى الموت ما كان بينها وبينهن من غيرة وتنافس ، وأخمد الزمن ذاك اللهب الذى احتدم أعواما

⁽۲٬۱) الاستيماب : ۱۸۸۳/۶ والسمط النين ص ۸۲ سـ والاستيماب ٤/٨٥/٤

ف ذلك الكيان الرقيق اللطيف ..

ونزل معها الى القبر ولدا أختها أسماء ذات النطاقين : عبد الله وعروة ابنا الزبير ، والقاسم وعبد الله ابنا أخيها محمسد ، وعبد الله ابن أخيها عبد الرحمن (٢)

ونامت أخيرا ، وخلفت الدنيا من ورائها ساهرة فيها ، والتاريخ مشعولا برصد دقائق حياتها منذ كانت فى السادسة من عمرها ، معنيا بتتبع حركاتها وسكناتها وكلماتها طوال الأعوام الستين التى عاشستها ملء الحياة !

⁽۱) وانظر وصف قبرها وموضعه ٤ ق ﴿ وَفَاءَ الْوَقَّا بَاحْبَارَ دَارَ الْمَعْطَىٰ ٤ الْمَسْمِينِينَ : ١٨٣/٣ / ١٢/٣ تاريخ الطبرى : مثله في الاستيماب : ١٨٨٥/٤

هفصة بنـــت عـُمر ما فظة المصحف الشريف

لا يغرنك هذه التي أعجبها حسنها وحب الرسول صلى الله عليه وسلم لها ، والله لقد علمت أن رسول الله لا يحبك ، ولولا أنا لطلقك » ابو حلمة عمر بن الخطاب عمر بن الخطاب

الارملة الشابة

لم يشهد « بدرا » من بنى سهم غير رجل واحد ، هو الصحابى الجليل « خنيس بن حــذافة بن قيس بن عدى السهمى القرشى » (٢) وكان من أصحاب الهجرتين ، هاجر الى الحبشة مع المهاجرين الأولين اليها ، ثم الى المدينة ..

وقد شهد « أحدا » كذلك ، ثم مات بعدها فى دار الهجرة ، من جراحة أصابته فى « أحد » وترك من ورائه أرملته « حفصة بنت عمر ابن الخطاب » ..

وتألم « عمر » لابنته الشابة التي ترملت في الثامنة عشرة من عمرها وأوجعه أن يلمح الترمل يغتال شبابها ويمتص حيويتها ويخنق صباها وبدأ يشعر بانقباض أليم كلما دخل بيته ، ورأى ابنته في حزنها ، فبدا له بعد تفكير طويل ب أن يختار لها زوجا ، قد تأنس الى صحبته فتسترد بعض الذي أضاعت في حداد استغرق ستة أشهر أو تزيد .. ووقع اختياره على « أبى بكر بن قحافة » صفى الرسول وصهره ، وصاحبه الصديق ..

وأرضاه أن يصهر الى أحب رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يتردد عمر ، بل سمعى من فوره الى أبى بكر ، فحدثه عن « حفصة » والصديق يصغى فى عطف ومواساة ..

ثم عرض عليه أن يتزوجها ، وفي يقينــه أن « أبا بكر » سيرحب بالشابة التقية ، ابنة الرجل الذي أعز الله الاسلام به ..

 ⁽۱) انظر السيرة لابن هشام : ٦/٢ ، ١٦٢ وتاريخ الطبرى : ١٧٧/٢ ـ مع : طبقات ابن سعد ، والاسابة
 وق تاريخ وفاة « خنيس » خلاف ، انظره في « وفاء الوفا للسمودى » ٢٠/٨٠٠

لكن « أبا بكر ، أمسك لا يجيب ..!

وانصرف « عمر » واجدا ، لا يكاد يصدق أن صاحبه رفض « حفصة » بعد أن عرضها أبوها عليه ..

وسارت به قدماه الى بيت «عثمان بن عفان» وكانت زوجته «رقية» أ بنت الرسول قد مرضت بالحصبة ــ بعد عودتها من الحبشة ــ والمسلمون يلقون عدوهم فى بدر ، ثم ماتت بعد أن تم النصر لأبيها والمؤمنين (')

وتحدث عمر الى عثمان ، فعرض عليه « حفصة » وهو لايزال يعص مهانة الرفض من أبى بكر ، وان حاول جهده أن يكظم غيظه ، فلعل الله قد اختار لحفصة « عثمان » وهو ـ تعالى ـ يعلم أى الرجلين أصلح للأرملة الشابة ..

وكان جواب عثمان أن استمهله أياما ، جاءه بعدها فقال : « ما أريد أن أتزوج اليوم ! » (٢)

فكاد « عمر » يتميز غيظا من قسوة الموقف ، ثم ثار به الغضب ، فانطلق الى الرسول يشكو صاحبيه ..

أَمِيْلُ حَفَصةً ، فى شبابها وتقواها وشرفها ، تَرْفَتُض ؟

ومنن ؟ من أبى بكر وعثمان ، صاحبى الرسول وصهريه ، وأولى المسلمين بأن يعرفا قدر عمر ، وأحق الصحابة بألا يردا مثله صهرا ؟

ودخل « عمر » على الرســول ، وما يملك نفسه من غضب وألم ، فتلقاه الرسول عليه الصلاة والسلام هاشأ باشا ملاطفا ، وأقبــل عليه سأله فى عطف ومودة عما نؤلمه ..

ونفض « عمر » لدى الرسول الكريم ما يرهقه ويضنيه ، وكشف له عما كان من « أبى بكر بن أبى قحافة ، وعثمان بن عفان » ..

فتبسم المصطفى قائلا:

⁽۱) انظر حديث السيدة رقية في : « يتاتالنبي » طددار الهلال (۱) عده رواية الاستيماب « ١٨١١\٤ »وفي رواية أن معر عرض حفصة على علمان ثم على ابي بكر ـ رضى الله عنهم ١٠٠ أرجع الى السبطة النبين ص ٨٢

﴿ يَتَزُوجِ حَفْصَةً مِن هُو خَيْرِ مِن عَثْمَانَ ﴾ ويتزوج عثمانُ من هي خير من ح*فص*ة » ..

وردُّد عمر مأخوذا بروعة المفاجأة : ﴿ يَتَزُوجِ حَفْصَةٌ مَن هُو خَيْر من عشمان ؟ » ..

وأشرقت فى خاطره لمحة مضيئة : أيتزوج الرسول من ابنته ؟ ذاك والله شرف لم تتطاول اليه أمانيه ..

ونهض الى الرسول يصافحه متهللا ، وقد زال عنه ما كان يجد من مهانة الرفض ..

وخرج مسرعا لیزف الی ابنته ، والی أبی بكر وعثمان ، والی المدینة كلها ، بشرى الخطبة المباركة ..

وكان أبو بكر أول من لقيه ، فما نظر اليه حتى أدرك على الفور سر تهلله وفرحته ، فمد يده مهنئا معتذرا يقول : (١)

« لا تُجِيدُ عَلَى ما عمر ، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ذكر حفصة ، فلم أكن لأفشى سر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولو تركها لتزوجتها ﴾ ..

ومضى كلاهما الى ابنته:

أبو بكر ليهون على « عائشة » من وقع الحبر ··

وعمر ليبشر « حفصة » بخير زوج ..

وباركت المدينة يد الرسول وهي تمتد لتكرم عمر بن الحطاب وتأسو جراح ابنته حفصة ..

كما باركت بعد قليل زواج عثمان من « أم كلثوم بنت محمد » فى جمادي الآخرة ، من السنة الثالثة للهجرة ..

وتهيأ بيت النبي لاستقبال « حفصة » التي تزوجها المصطفى ، عليه الصلاة والسلام ، في شهر شعبان ، من تلك السنة (٢)

⁽۱) البسمط المشعين ۸۳ بـ والاستيماب : ۱۸۱۱/۱ (۲) تاريخ الطبسيری : ۲٫۳ ، وفاء الوفا للسمهودی : ۲۰۰۲

السر المذاع

جاءت العروس ، وفي البيت « سودة » و « عائشة » ..

أما « سودة » فرحبت بها راضية ، وأما « عائشة » ففاظها أن يأتيها الرسول بضرة ، وما فعل ذلك قط مع « خديجة » ..

وضايقها ألا تجد في « حفصة » مغمزا ، فهي مَن من هي ، شـباباً وتقي ، وعزة نسب ..

لقد كانت عائشة تزهو على سودة وخديجة من قبلها ، بشبابها الدافق وأبيها الصديق ، وحظ «حفصة» من هذين ، ليس بالذى ينكر أو يجحد و « عائشة » كانت تضيق حين يمضى زوجها ليلة بعد أخرى فيبيت عند « سودة » التي ما اكترثت لها عائشة كثيرا ، فكيف يكون موقفها حين سبت المصطفى عند حقصة ؟ ..

واحتارت ماذا تفعل ، اذ كانت تقدر مغزى زواج كهذا يرضى عمر ابن الحطاب ، ويباركه الإسلام والمسلمون ..

وسكتت على مضض وغيرة ، الى أن وفدت على بيت النبى زوجات جديدات ، فتناست « عائشة » ما كانت تجد من « حفصة » ، وحاولت أن ترى فيها أقرب ضرائرها اليها ، وأجدرهن بأن تقف معها فى وجه الحطر المشترك ..

وأدركت حفصة ، أنها اذا جاز لها أن تنكر ضرة لها ، فليس من الحق ولا من العدل أن تكون هــذه الضرة « عائشة » وقد سبقتها الى بيت زوجها ، والى قلبه ..

وربما جرح شمعورها أن تعرف حب المصطفى لعائشة ، لكنها حين تتابعت الضرائر ، وقفت دون تردد ، الى جانب بنت أبى بكر ..

وکان « عمر » یرقب موقفها فی قلق مبهم ، فیریبه هذا التقارب ــ غیر الطبیعی ــ بین ابنته وبین بنت آبی بکر ، حتی اذا استبان له ما وراه

تقاربهما من ائتمار بالزوجات الأخريات ، كره لحفصة أن تساير صاحبتها وليس لها مثل حظها من حب الرسبول ولامكانتها من قلبه . فأقبل على ابنته يحذرها أن تتشبه بالحسناء المدللة ، ويردها عن جموحها بمثل قوله : « أين أنت من عائشة ، وأين أبوك من أبيها ؟ »

واذ يسمع يوما من زوجته أن ابنته تراجع الرسول حتى يظل يومه غضبان ، ينطلق من فوره حتى يدخل عليها فيسألها ان كان ما سمعه حقا ؟ وإذ أجابت بأنه حق ، صاح يزجرها :

ـ تعلمين اني أحذرك عقوبة الله وغضب رسوله ، يابنية ، لايغرتك هذه التي أعجبها حسنها وحب رسول الله صلى الله عليه وسلم لها ، والله لقد علمت أن الرسول لا يحبك ، ولولا أنا لطلقك ! »

ويمضى عن ﴿ حفصة ﴾ وفي حسابه أنه قد ردها الى ما يبغي لها من خَصُوع ومجاملة ، لكنها كانت معتدة بذاتها مداتة بشخصيتها ، لا ترى في منزلة عائشة أو سواها مايجور على مكانتها ، أو مايلزمها بأن تتكلف ما ليس في طبعها . بل تركت نفسها على سجيتها ، فلم تكن تتحرج من معارضة زوجها الرسولحين يبدو له من الأمر ما لايرضيها ، وربما سمعت منه حدیثا فردت علیه غیر متهیبة اذا بدا لها وجه آخر فیما یقول ، روی « ابن سعد » في حديث الحديبية وبيعة الرضوان ، أن الرسول صلى الله عليه وسلم ذكر عند حفصة أصحابه الذين بايعوه تحت شجرة الحديبية فقال: ﴿ لَا يَدْخُلُ النَّارِ انْ شَاءَ اللَّهُ أَصْحَابِ الشَجْرَةُ الَّذِينَ بِايْعُوا تَحْتُهَا ﴾ قالت حفصة : « بلي يارسول الله ! » فانتهرها فتلت الآية : « وإن منكم إلا واردها كان على ربك حتما مقضيا » . فتلا النبي صلى الله عليه وسلم ، الآية بعدها : ﴿ ثُمُّ نَنجِي الَّذِينَ اتَّقُوا وَنَذُرِ الظَّالَمِينَ فَيُهَا جَثْيًا ﴾ (١) ولعل إباءها هو الذي فرض عليها أن تداري غيرتها من « عائشة » عسى أن تلتمس في صحبة هذه الشابة المرحة ، ومشاركتها في معاركها

الصغيرة ومؤامراتها الذكية ، ما يشغلها عن ذاك الهم المطوى ..

⁽۱) الطبقات الكبرى: ۲۲/۲ ط ليدن ـ والايتان من سورة مربم: ۷۱ ، ۲۲

ويرخى لهما المصطفى ما استطاع ، ويشفع لهما عنده أنوثة ضعيفة تستثير رحمته ، وبنوتهما لأعز صاحبين ..

حتى خلا يوما بمارية في بيت « حفصة » فعاد جرحها يقطر دما ، وتمثل لها أبوها نقول:

« والله لقد علمت أن رسول الله لا محمك ، ولولاى لطلقك ! »

فلما انصرفت « مارية » دخلت « حفصة » حجرتها وقالت لروجها : « لقد رأيت من كان عندك ، ولله لقد سستني ، وما كنت لتصنِّعها لولا هواني عليك ! » .. ثم استعبرت باكية .. (¹)

ووقعت كلمتها من الرسول موقعا أليما ، فما كان ليهين بنت عمر ، وقد تزوجها تكريما لصاحبه ..

وأقبل عليها يترضاها (٣) ، وهان عليه أن يُسِيرُ إليها أن ﴿ مارية ﴾ حرام عليه ، فلتتناسَ « حفصة » ما كان ، ولتعتبره كأن لم يكن .. ورضت لا حفصة » ..

وسمدت ليلتهما بقرب زوجها وعطفه ، حتى اذا مضى عنها العداة ولمحت « عائشة » قريبا منها ، لم تستطع أن تكتم عنها ما تطوى من سر خطير ، فنبأت به صاحبتها التي انتهزت الفرصة السانحة ، لتنال من غريمتها ﴿ الأمة القبطية ﴾ ..

ولم تقدر « حفصة » وهي تذيع السر لعائشة ، انها بسبيل اشعال نار في بيت الرسول ، فإن عائشة لم تهدأ حتى جمعت نساء النبي في مظاهرة ثائرة بمارية ، مصرَّة على ألا يبقى لها في مدينة الرسول مكان وتلا ذلك ما نقلنا عند الحديث عن عائشة (٢) ، من اعتزال الرسول نساءه مدى شهر من الزمان ، شاع فيه انه صلى الله عليه وسلم مطلق أزواجه ..

⁽۲:۱) السمط الثبين : ۸۰ (۲) ص A۹ : ۸۷

والذي يعنينا هنا ، هو ما يتصل بحفصة وأبيها « عمر » فقد كانت هي التي نبأت بالسر الذي أوصاها الرسول أن تكتمه ، فأشعلت النار من حيث لا تدرى ولا تقدر ..

فيقال إن الرسول طلئق « حفصة » فعلا ، وهو خبر يرويه « ابن حجر ﴾ (١) من طرق شتى ، اتفقت على أن الرسول طلق ﴿ حفصة ﴾ تطليقة واحدة ، نم ارتجعها ..

وفى هذا الارتجاع تختلف الروايات ، فتذهب رواية الى أن ذلك كان رحمة بعمر الذي حثا التراب على رأسه وقال: ﴿ مَا يُعَبُّ اللَّهُ بِعَمْرُ وابنته بعدها » . فنزل جبريل من الغد على النبي صلى الله عليه وسلم فقال : ﴿ ان الله يأمرك أن تراجع حفصة رحمة بعمر ﴾ ..

وَفَى رَوَايَةً أَخْرَى ، أَنْ جَبِرِيلَ نَزُلُ عَلَى الرَّسُولُ فَقَالَ لَهُ : « أرجع حفصة فإنها صوامة قوامة ، وانها زوجتك في الجنة » (٢)

والراجح أن هذا الطلاق والارتجاع ، قد كانا قبل أن تستفحل ثورة « عائشة » ومن معها من نساء النبي ، فلما اعتزلهن الرسول ، كان من الطبيعي أن يكون احساس « حفصة » بالندم أقوى من احساس أمهات المؤمنين الأخريات ، وشــعورها بالخطأ في حق زوجها ، أفدح من شعورهن . فما كان لها ــ وهي التقية العابدة ، بنت عمر بن الخطاب ــ أن تذيع سرا ائتمنها عليه رسول الله عليه الصلاة والسلام ، وأن تخلف ما وعدت به من كتمان ، ولا كان لها أن تلقى ترضية المصطفى لها ، واكرامه إياها ، بمثل ذاك الجحود والنكران ..

وفي الاصابة (٢) :

« دخل عمر على ابنته وهي تبكي فقال :

ـ لعل رسول الله قد طلقتك ؟ انه كان قد طلقك مرة ثم راجعك من أجلى ، فإن كان طلقك مرة أخرى لا أكلمك أبدا ..

 ⁽۱) الاصابة: ٢/٨ه - وانظر معه الاستيماب ١٨١٢/٤
 (۲) جادت الروابتان في السمط النمين : ٨٨ ، والاستيماب : ١٨١٢/٤
 (۲) الجزء الناس : ص ٢٥

وخرج الى المسجد قلقا ، فألفى المسلمين هناك بنكتون الحصا مطرقين ويقولون : طلتق رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه ..

ولم يكن أحد قبل ذلك قد جرؤ على أن يكلم الرسول عليه الصلاة والسلام فيهن منذ اعتزلهن . لكن « عمر » ــ وابنته هى السبب ــ لم يطق على ذلك صبرا ، بل قصد الى الحزانة التى يقيم بها الرسول ، وغلامه « رباح » قائم على عتبتها ، فاستأذن عمر فى الدخول على الرسول ، وكرر النداء ، و « رباح » لا يجيب ..

هنالك رفع « عمر » صوته وقال في ضراعة وأسى :

« يا رباح ، استأذن لى عندك على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فإنى أظنه ظن انى جئت من أجل حفصة .. والله لئن أمرنى بضرب عنقها لأضربن عنقها » ..

وبلغ صوته سمع الرسول فتأثر ، وأذن له فدخل ، وأجال بصره فى الحزانة وبكى ..

قال الرسول: ما يبكيك يا ابن الخطاب ؟ ..

فأشار « عمر » الى الحصير الذى كان الرسول مضطحا عليه وقد أثر فى جنبه ، والى قبضة من شمير ومثلها من قرظ ، كانتا كل ما بالحزانة من طعام ..

ثم أمسك عبرته وقال :

ــ يارسول الله ، ما يشق عليك من أمر النساء ؟ ان كنت طائقتهن فإن الله معك وملائكته وجبريل وميكائيل ، وأنا وأبو بكر والمؤمنون معك ..

فابتسم له المصطفى ، ورد اليه طمأنينته ، فما طلق. نساءه وإنما هجرهن شهرا ..

ور دعت الروح الى « عمر » ، فاستأذن رسول الله ، عليه العسلاة والسلام ، ونزل الى المسجد فنادى بأعلى صوته ، يعلن البشرى :

« لم يطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه » ..

وجاء الرسول صلى الله عليه وسلم من بعده فتلا قوله تعالى :

« يأيها النبى لم تحسرم ما أحل الله لك تبتغى مرضاة أزواجك والله غفور رحيم . قد فرض الله لكم تحلكة أيمانكم والله مولاكم وهو العليم الحكيم . وإذ أسر النبى الى بعض أزواجه حديثا فلما نبات به وأظهره لله عليه عرض بعضه وأعرض عن بعض ، فلما نباها به قالت من أنباك هــدا قال نبائى العليم الحبير . إن تتوبا الى الله فقد صفت قلوبكما وإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير . عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات قاتنات تائبات عابدات سائحات ثيبات وأبكارا » (١)

⁽۱) صورة التحريم : الايات ۱ : ٥ وانظر الاتوال الاخرى في سبب التزول ، في تنسير الطبرى ، وفي الكشاف للزمضترى ، الجزء الرابع ط حصر

الوديعة الفالية

وعت نساء النبي هذا الدرس ، وثابت « حفصة » الى طمأنينتها وقد كادت تهلك أسى وندما ..

ولا نعرف انها من ذلك الحين ، قد اشتركت فى مؤامرة نسوية ببيت زوجها ، أو تسببت له فيما يكره ما عاش ، فلما انتقل صلى الله عليه وسلم الى جوار ربه الأعلى كانت « حفصة » هى التى اختيرت من بين أمهات المؤمنين جميعا ، وفيهن عائشة ، لتحفظ النسخة الخطية للمصحف الشرف ..

ذلك ان « عسر » نصح « أبا بكر : خليفة الرسول » أن يبادر فيجمع ما تفرق من القرآن الكريم فى صحف شتى ، قبل أن يبعد العهد بنزوله ، ويمضى حفظته الأولون ..

فاستجاب « أبو بكر » ، وجمع المصحف الكريم وأودعه عند أم المؤمنين « حفصة بنت عمر » ..

وبقى المصحف لديها فى مأمن ، حتى أخذه أمير المؤمنين « عثمان بن عفان » فى خلافته ، فنسخ منه النسخ الأربع التى وزعت على الأمصار، وأمر بإحراق ما عداها ، حسما لما يحتمل من اختلاف المسلمين فى قراءة كتاب الاسلام ..

وتفرغت « حفصة » من بعد ذلك للعبادة ، حتى اذا كانت « الفتنة » وتعيأت « عائشة » للخروج من مكة ، فى الجيش المطالب بدم عثمان ، أرادت أن تصحب « حفصة » معها ، فكرهت هذه أن ترد طلبا للزميلة التى آثرتها بمودتها حين جمعهما بيت النبى ، وتهيأت لمصاحبتها ثم عادت فعدلت عن الحروج فى الفتنة ، بعد أن حذرها أخوها « عبد الله ابن عمر » من هذا الحروج ..

ود مُفت بالبقيع ، في مقبرة أمهات المُؤْمنين (٣)

وخلدت فى التاريخ : أم المؤمنين الحافظة لأول نسخة من المصحف الشريف ، كتاب الإسلام ، ومعجزة نبيه عليه الصلاة والسلام .

⁽۱) دوایة الواقدی انها ماتت رضی الله عنها فی شعبان سنة ۱۵ ، وفی دوایة اخسری اوردها الحب الطبری فی السمط : ۸۹ ، انها ماتت سنة احدی وادبسین ، وقیل ماتت فی خلاقة عثمان رضی الله عنه _ وانظر الاستیماب: ۱۸۱۲/۶ (۱۱/۳) السمهودی : وفاء الوفا ۱۱۱/۳

زبينب بنن هُزيهة أم المساكين

﴿ وَكَانَتُ تَسْمِى أَمُ الْمُسْسَاكِينَ ،

لرحمتها إياهم ، ورقتها عليهم .. » ابن هشام : السية النبوية لم يكن قد مضى على مجيء ﴿ حفصة ﴾ الى بيت النبي غير وقت قصیر ، حین وفدت زوجة رابعة ، كانت هی أیضا أرملة شـــهید كریم من شهداء ﴿ أحد ﴾ ..

تلك هي ﴿ أَمُ الْمُؤْمِنِينَ ، زينب بنت خزيمة بن الحارث بن عبد الله بن عمرو بن عبد مناف بن هلال بن عامر بن صعصعة » (١)

ويبدو أن قصر مقامها في بيت الرسول صلى الله عليه وسلم ، قد صرف عنها كتتاب السيرة والتاريخ ، فلم يصل الينا من أخبارها سوى بضع روايات متناثرة شتى ، لا تسلم من تناقض واختلاف ..

وكأنما كان الذي يعني المؤرخين من أمرها ، انها زينب بنت خزيمه الهلالية العامرية ، وقد استشهد زوجها في « أحد » فتزوجها النبي صلى الله عليه وسلم ثم لم تلبث أن ماتت ..

أما اسم الزوج الذي استشهد ومات عنها فيختلفون فيه :

قيل هو «عبد الله بن جحش » ابن عمة الرسول وأخو زوجته زينب (٣)

وقيل : «كانت عند الطفيل بن الحارث بن المطلب بن عبد مناف » (٣)

وأضاف ابن حجر وابن عبد البر : ﴿ ثُمْ خُلْفُ عَلَيْهَا شَقَّيْقَهُ عَبِيدَةً ابن الحارث ، ..

وفى رواية ثالثة : ﴿ كَانَتُ قَبِلُ الرَّسُولُ عَنْدُ عَبِيدَةً بِنَ الْحَارِثُ بِنَ المطلب بن عبد مناف ، وكانت قبل عبيدة عند جهم بن عمرو بن الحارث ، وهو ابن عمها » (٤) ...

 ⁽۱) الاصابة والاستيماب ، وانظر جمعرة انساب العرب « ۲۹۲ » وتاريخ الطبرى : ۱۷۹/۳ (۲) ابن حجر : الاصابة ۱۹۲۸ وابن عبدالبر في : الاستيماب ۱۸۵۲/۶ (۲) تاريخ الطبرى : ۲۲/۴ ، ۱۹۹ – والاصابة ۱۱۲ – والسمط النبين : ۱۱۲ (۱) السيرة لابن هشام : ۱۱۲ (۱)

واختلفوا كذلك في وقت استشهاد زوجها :

ففى « الاصابة » انه عبد الله بن جعش ، وقد استشهد « باحد » وعن « ابن الكلبى » : كانت عند الطفيل بن الحارث فطلقها ، فخلفه عليه أخوه فقتل عنها ببدر ، فخطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم وفى الطبرى :

« وفى هذه السنة ــ الرابعة ــ تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم زينب بنت خزيمة من بنى هلال ، فى شهر رمضان .. وكانت قبله عند الطفيل بن الحارث فطلقها » (١) ..

واختلفوا مرة ثالثة فيمن تولى زواجها من الرسول :

عن ابن هشام :

(زوعجه إياها عمها : قبيصة بن عمرو الهلالي ، وأصدقها الرسول أربعمائة درهم » (٢)

وعن « ابن الكلبى » أن الرسول خطبها الى تفسها فجعلت أمرها اليه فتزوجها ..

واختلفوا رابعة فى المدة التي أقامتها ببيت النبى :

فغى الاصابة رواية تقول : « كان دخوله صلى الله عليه وسلم بها ، بعد دخوله على حفصة بنت عمر ، ثم لم تلبث عنده شهرين أو ثلاثة وماتت ﴾ ..

ورواية أخرى عن ابن الكلبي :

« فتزوجها فى شهر رمضان سنة ثلاث ، فأقامت عنده ثمانية أشهر
 وماتت فى ربيع الآخر سنة أربع » ..

ويقول ابن العماد :

⁽۱) تاریخ الطبری ۳۲/۲ ، وانظر آیضا : ۱۷۹/۳ (۲) السیمة : ۲۹۱/۲

وفيها _ يعنى السنة الثالثة _ دخل بزينب بنت خزيمة العامرية ،
 أم المساكين ، وعاشت عنده ثلاثة أشهر ثم توفيت » (١) ..

ولم تكن عناية المحدثين بتتبع أخبارها وتحقيق هذا الاختلاف فيها ، أكثر من عناية الأقدمين : يجزم « الدكتور هيكل » بأنها قد كانت زوجا لعبيدة بن المطلب الذي استشهد يوم بدر، فلم تلبث إلا سنة أو سنتين ، ثم قبضها الله فكانت بعد خديجة ، الوحيدة من أزواج النبي التي توفيت قبله » (٣) ..

وينقل بودلى :

« .. تبع زواج عد من حفصة زواج آخر ، وكان زواجا شكليا أكثر من أى شيء آخر . كانت العروس أرملة عبيدة بن الحارث ب ابن عم لمحمد سقط فى بدر ب وكان أسمها زينب بنت خزيمة ، وما ضمها عمد الى نسائه إلا بدافع الشفقة ، وما اهتمت عائشة أو حفصة بها أبدا ، وماتت بعد زواجها بثمانية أشهر » () ..

على انه مهما يختلف المؤرخون وكتاب السيرة فى أمر زينب بنت خريمة ، فقد اتفقوا جميعا على شيء واحد لم يختلف فيه اثنان : ذاك هو وصفها بالطيبة والكرم والعطف على الفقراء ، ولا يكاد يعرض اسمها فى أى كتاب مما أوردنا إلا مقرونا بلقبها الكريم : أم المساكين فيقول ابن هشام :

« وكانت تسمى أم المساكين لرحمتها إياهم ورقتها عليهم » (١) وفي الاصابة : (٩)

⁽١) شارات اللهب : اخبار السنة الثالثة

 ⁽۲) حیاة محمد : ۲۸۸ ـ وانظر داریخ الطبری : ۱۲۹/۳
 (۲) الرسول : ۱۷۱ من الترجعة العربیة

⁽³⁾ السيرة : ١٩٦/٢

⁽د) الجزء ١٤/٨

(وكان يقال لها أم المساكين ، لأنها كانت تطعمهم وتتصدق عليهم » ومثل ذلك فى الطبرى (١) وشذرات الذهب (٢) والاستيعاب (٢) ... وقال بودلى : (وكانت طيبة خيرة) ..

وذكر الدكتور هيكل : « ولم تكن ذات جمال ، وانما عرفت بطيبتها وإحسانها حتى لقبت بأم المساكين » ..

ولا بد لى من أن أشير هنا الى مقال كتبه « الشيخ محمد المدنى » في مجلة الرسالة ــ عدد ١٩٦٥/٣/٤ تاريخ ١٩٦٥/٣/٤ ــ جاء فيه ما نصه : « وكانت زينب بنت جحش وضي الله عنها هي أجودهن ــ يعنى أزواج النبي ــ وأبرهن باليتامي والمساكين ... حتى كانت تعرف بأم المساكين » ولست أدرى من أين جاء رحمه الله بهذا اللقب للسيدة زينب بت جحش ، فكل مصادرنا عن السيرة وطبقات الصحابة وكتب التاريخ جحش ، فكل مصادرنا عن السيرة وطبقات الصحابة وكتب التاريخ الاسلامي الأولى ، تجمع على أن لقب أم المساكين انما كان للسيدة « زينب بنت خزيمة » ! ..

والراجح أنها ماتت فى الثلاثين من عمرها كما ذكر « الواقدى » ونقل « ابن حجر » فى الاصابة ، وهى سن رآها المحد ثون « متوسطة قد تخطت الشباب » ..

ويفوتهم أن حكمهم عليها بتخطى الشباب وهى بعد فى الثلاثين أو ما حولها ، يكفى ردا على ما أطالوا فى الحديث فيه من طفولة « عائشة » !

ولو حاولنا أن نسأل كتب السيرة والتراجم مزيدا من أخبار «زينب» فى بيت المصطفى ، لما ظفرنا وراء ذلك بشىء ذى بال ، فحسبنا أن تتمثلها

T/T(1)

مناك قريرة العين بما نالت من شرف الزواج بالنبي وأمومة المؤمنين ، منصرفة عن شواغل الحريم ، بما كان يشفلها من أمر المساكين ، قانمة بما ينالها من تقدير الرسول ، لايرهقها طمع ولا تنهكها غيرة ..

ولم تطل المقام هنائه ، بل مرت رضى الله عنها كطيف عابر ، ثم رقدت في سلام كما عاشت في سلام ، وخلدت في تاريخ الاسلام أما للمؤمنين ، وأما للمساكين ...

أم سكامكة

لا تزوج رسول الله صلى الله عليه
 وسلم أم سلمة ، حزنت حزنا شديدا
 لا ذكر لنا من جمالها .. فتلطفت حتى
 رأيتها .. فرأيت والله أضماف ما
 و صيفت به)

عالشة بنت ابى بكر ام المؤمنين

العزة والجمال

خلا بیت « أم المساكین » فی دور النبی ، وقتا غیر قصیر ، حتی جاءت « أم سلمة » فشغلته ..

قالت ، فيما روى ابن سعد فى (طبقاته) :

د. . . فتزوجنی ، فتقلنی الی بیت زینب بنت خزیمة ، أم المساكین »

واسمها : هند بنت أبى أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عسر بن مخزومية (١) ..

ودخل بها الرسول فى شهر شوال من السنة الرابعة للهجرة ، كما تقل الطبرى (٢) ...

وأحدث دخولها ضجة فى دور النبى ، وأشاع قلقا فى الزوجتين الشابتين ، ﴿ عَائِشَةَ وَحَفْصَةً ، ابنتى أبى بكر وعمر ﴾ ..

ولم َ لا ، وهذه زوج جديدة عزيزة ، عريقة المنبت ، ذات جمال وإباء وفطنة ، تزفها الى بيت النبى أمجاد طوال عراض ..

أبوها: أحد أبناء قريش المعدودين ، وأجوادهم المشهورين ، وقد ذهب دونهم على الدهر بلقب « زاد الركب » أن كان اذا سافر لا يترك أحدا يرافقه وممه زاد ، بل يكفى رفقته من الزاد ..

وأمها : عاتكة بنت عامر بن ربيعة بن مالك بن جذيعة الكنانية ، من بنى فراس الأمجاد . وكان جدها جذيعة بن علقمة ، يلقب بجذل الطعان()

وزوجها الذى مات عنها قبل أن يتزوجها الرسول: أبوسلمة ، عبد الله ابن عبد الأسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ، الصحابى ذو الهجرتين ، ابن عمة الرسول: برة بنت عبد المطلب بن هاشم ، وأخوه

⁽۱) معه ، ابن عشام : السيرة ١/ ٣٤٥ ، ٢٩٤/٤ تاريخ الطبري ١٧٧/٣ _ ونسب تريش ١٦

 ⁽۲) تاریخ الطبری : ۲/۲)
 (۲) السمط النمین : ۸۱ ـ ونسب قریش : ۲۱۱

- صلى الله عليه وسلم - من الرضاعة ، أرضعتهما ثويبة ، مولاة أبي لهب (١) ..

وكان لأبي سلمة ، ولزوجه هند ، الى جانب هذا النسب العريق ، ماض مجيد في الاسلام ، فقد كأنا من بين السابقين الأولين ، وهاجرا معا الى الحبشة حيث و لدت هند هناك اينهما « سلمة » وبه كانا يتكنيان (٣)

ثم قدما مكة ، حتى ضاقت بالسلمين والحت في اضطهادهم ، فأجمع « أبو سلمة » أمره على أن يهاجر ثانية فيخرج بأهله الى يثرب ، فكانت قصة خروجهما مأساة لا تزال ــ على بعد العهد بها وتطاول الآماد ــ مثيرة أليمة الوقع ..

ولندع « أم سلمة » تروى المأساة فتقول : (١)

 د . . . لما أجمع أبو سلمة الحروج الى المدينة ، رحل بعيرا له وحملنی وحمل معی ابنی سلمة ، ثم خرج یقود بعیره ، فلما رآه رجال من قومي ، بني المغيرة ، قاموا اليه فقالوا :

ــ هذه نفسك غلبتنا عليها ، أرأيت صاحبتنا هــذه ، علام تتركك تسيريها في البلاد ٢

ونزعوا خطام البعير من يده وأخذوني ، فغضب عند ذلك بنو عبد الأسد ، وأهووا الى ولدنا سلمة وقالوا لرهط زوجي :

ــ والله لا نترك ابننا عندها اذ نزعتموها من صاحبنا ..

فتجاذبوا ابني سلمة حتى خلعوا يده ، وانطلق به رهط أبيه ، وحبسني بنو المفيرة عندهم ..

ومضى زوجي أبو سلمة حتى لحق بالمدينة . ونتُرَّق بيني وبين زوجي

⁽۱) السيرة : ۲/۲٪ والاستيعاب ۵ ۱۲۹ ، ۱۲۸۲ » وانظر معهما : جمهرة انساب العرب ۵ ۱۲٪ » ونسب قريش (۲۲۲» (۲) السيرة ا/۱۲۵ (۲) السيرة ا/۱۲٪ السيرة ۱۱۲٪ » والسبط النبين ۸۷

وابنی ، فکنت أخرج کل غداة وأجلس بالأبطح ، فما أزال أبكی حتی أمسی ، سنة و قریبا منها ..

حتى مر ً بى رجل من بنى عمى ، أحد بنى المفيرة ، فرأى ما بى ، فرحمنى فقال لبنى المفيرة :

- الا تخرجون هذه المسكينة ؟ فرقتم بينها وبين زوجها وبين ابنها !
 وما زال بهم حتى قالوا :
 - ـ الحقى بزوجك ان شئت ..

ورد على بنو أسد عند ذلك ابنى ، فرحلت بعيرى ووضعت ابنى فرحلت بعيرى ووضعت ابنى في حجرى ثم خرجت أريد زوجى بالمدينة ، وما معى أحد من خلق الله .. حتى اذا كنت بالتنعيم ـ على فرسخين من مكة ـ لقيت عثمان بن طلحة (١) فقال :

أين يا بنت أبى أمية ؟ ..

قلت : أريد زوجي بالمدينة ..

فقال : هل معك أحد ؟ ..

فقلت : لا والله ، إلا الله وابنى هذا ..

فقال : والله ما لك من مكترك ...

وأخذ بخطام البعير فانطلق معي يقودني ، فوالله ما صحبت رجلا من أنعرب أراه كان أكرم منه . اذا نزل المنزل أناخ بي ثم تنحى الى شجرة فاضطجع تحتها ، فإذا دنا الرواح قام الى بعيرى فقدمه ورحله ، ثم استأخر عنى وقال : اركبي ..

فإذا ركبت واستويت على بعيرى ، أتى فأخذ بخطامه فقاد حتى ينزل بى . فلم يزل يصنع ذلك حتى قدم بى المدينة ، فلما نظر الى قرية بنى

⁽۱) كان عثمان يومئد على كثره ، واثما أسلم في هدئة الحديبية ، وعاجر قبل الفتح. مع خالد بن الوليد ، فلما فتحت مكة ، دنع الرسول مقاتيج الكمية الى عبدان بن طلحة والى عبه شبية ابن عثمان بن ابن طلحة والى عبد مرادوس الانف : ١/ ٢٨٥ وانظر ترجبته في الطبقات ، والإسابة ، والاستيماب ،

عمر بن عوف بقباء ـ وكان بها منزل أبى سلمة فى مهاجره ـ قال : ـ ان زوجك فى هذه القرية ، فادخليها على بركة الله ..

ثم انصرف راجعا الى مكة. (١) ..

فكانت أم سلمة ـ بين المهاجرات ـ أول ظعينة دخلت المدينة ، كما كانت أول مسلمة هاجرت الى الحبشة (٢) ..

وكذلك كان زوجها أبو سلمة ، عبد الله بن عبد الأسد المخزومي ، أول من هاجر الى يثرب من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (')

وفى المدينة عكفت على تربية صغارها (٤) وتفرغ زوجها للجهاد ولما خرج الرسول فى غزوة ذى العشيرة _ فى جمادى الأولى من السنة الثانية للهجرة ، وهى الغزوة التى وادع فيها بنى مدلج وحلفاءهم بنى ضمرة _ اختار من بين أصحابه أبا سلمة ، فاستعمله على المدينة (٠)

وشهد مع الرسول صلى الله عليه وسلم غزوة « بدر » الكبرى ، فكأن أحد ثلاثمائة وأربعة عشر رجلا ، تم بهم النصر على أضعافهم من المشركين، في أولى المعارك الحاسمة بين الوثنية والتوحيد ..

وحين طمع الطامعون فى محمد والاسلام عقب موقعة ﴿ أَحَدَ ﴾ وبلغ المصطفى بعد شهرين اثنين من المعركة ، أن بنى أسد يدعون الى مهاجمة محمد فى داره بالمدينة ، دعا صلى الله عليه وسلم ﴿ أَبَا سَلَمَةً ﴾ فعقد له لواء

⁽۱) السيرة ۲/۲۲ والاصابة : ٨/٢٠٠٠ ـ والاستيماب : ١٩٣٩/٤

⁽٢) الاصابة : ٨/٠١٠ والاستيماب ١٩٣٩/

⁽٢) السيرة : ٦/١١١

⁽³⁾ لا خلاف في انها وللت لابي سلمة ، ولديه سلمة ومعر ، وفي الطبري (٢٧/١٧) انها وللت له كلك بنتيه زينب وبرة ، ومثله في جمهرة الانساب (١٢٤٥ والله تريش (٢٣٧٥ كان الله على ترجمة زينب بنت أبي سلمة بالاستيماب (١٨٥٥/٥) انها قالت : كان السيرة ، فسماني وسول الله صلى الله عليه وسلم زينب .

 ⁽ه) السيرة : ۲۲۵۱ ، وتاريخ الطبرى ، حوادث السنة النائبة للهجرة ... والاستيماب :
 ۱۱۸۲/۱۰ .
 وانظر فزوة ذى العشيرة فى طبقات ابن سعد ۲/۲ ليدن

سرية عدتها مائة وخمسون رجلا ، فيهم أبو عبيدة بن الجراح وسمعد ابن **أبي وقاص ..**

ونقذ القارس ﴿ أَبُو سَلُّمَةً ﴾ ما أمر به الرسول من أخذ العدو على غرة ، فأحاط بهم في عماية الصبح على غير أهبة منهم لنضال ، وقاد جولة نَافرة ، ثم رجع وصحبه الى المدينة غانمين ، قد أعادوا بعض ما ضيعت « أحد » من هيبة المسلمين (١) ..

وكان ﴿ أَبُو سَلُّمَةً ﴾ يقود سر يُنتُه وفيه جرح خطير أصابه يوم ﴿أَحَدُ ثم التأم التئاما سطحيا ، فلما أجهده النضال مع بنى أسد ، عاد الجرح فنفر وظل به حتى قضى عليه ..

وحضره النبي صلى الله عليه وسلم وهو على فراش موته ، وبقى الى جانبه يدعو له بخير حتى مات ، فأسبل بيده الكريمة عينيه ، وكبّر عليه تسع تكبيرات ..

قَيل له : يارسول الله ، أسهوت أم نسيت ؟ ..

فأجاب : لم أسه ولم أنس ، ولو كبّرت على أبي سلمة ألفا ، كان أملا لذاك (٢) ..

وترك من بعده ، ﴿ أَمْ سَلُّمَةً ، هَنْدُ بِنْتُ زَادُ الرَّكِ ﴾ أولى المهاجرات الى الحبشة ثم الى المدينة ..

تلبث كبار الصحابة حتى انتهت عدة ﴿ أَمْ سَلَّمَةً ﴾ فتقدم اليها منهم « أبو بكر الصديق » خاطبا ، فرفضت في رفق ..

وتلاه « عمر بن الحطاب ∢ فلم يكن حظه منها غير حظ صاحبه ..

ومن بعدهما ، بعث اليها المصطفى يخطبها ، فتمنت لو يتاح لها ذاك الشرف العظيم ، لكنها أشفقت ـ وقد جاوزت سن الشباب ، ومعها عيال لها صغار ــ آلا تملأ مكانها في بيت النبي ، الى جانب عائشة وحفصة

 ⁽۱) طبقات ابن سعد : ۲/۲۵
 (۲) تادیخ الطبری : ۲/۲۷ والامسابة : ۸/۲۲۰

وأرسلت الى المصطفى تعتدر وتقول : إننى عكيرى ، مُسنتَّة .. ذات عيال ..

فأجاب محمد عليه الصلاة والسلام :

ــ أما انك مسنئة ، فأنا أكبر منك ، وأما الفيرة فيذهبها الله عنك ، وأما العيال فإلى للله ورسوله (١) ..

وتم الزواج ..

وتُكلفت ﴿ عائشة وحفصة ﴾ ما أطاقتا من شجاعة ، لتستقبلا الزوج الجديدة بشيء من المجاملة ، لكن ﴿ عائشة ﴾ لم تطق صبرا على هــذا التكلف ، فكشفت لحفصة عبا تطوى من ألم وغيرة ، وفي ذلك تقول عائشة :

« لما تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم أم سلمة ، حزنت حزنا شديدا لما ذكر لنا من جمالها . فتلطفت حتى رأيتها فرأيت والله أضعاف ما و صيفت به ، فذكرت ذلك لحفصة فقالت : ما هى كما يقال » وذكرت كر سنتها ..

فرأيتها بعد ذلك فكانت كما قالت حفصة ، ولكنى كنت غيرى » (٢) وما من شك فى أن « أم سلمة » قد سرَّها أن تلمح تأثير دخولها على عائشة ، الزوج المفضلة ، ولعلما لله لذلك له قد رضيت أن تبعث بطفلتها « زينب » الى حاضنة ، كى تفرغ لزوجها المصطفى ..

وكانت قد جاءت بها صغيرة الى بيت النبى ، فبقيت معها حتى جاء عمار بن ياسر ــ أخو هند من الرضاعة ــ فانتزعها من حجرها قائلا لها :

« دعيها فقد آذيت بها رسول الله صلى الله عليه وسلم » (٢) ..

وفى « الاصابة » أن رسول الله كان يأتى أم سلمة فيقول : « أين زناب ؟ » ..

⁽۱) السمط الثمين : ۸۹ مـ (۲) السيرة : ۱۲۱۲ والسبط الثمين ۹۰

_ تدلیلا للصفیرة _ حتی جاء عمار بن یاسر فقال : « هذه تمنع رسول الله حاجته » (۱) ..

وبدا واضحا أن ﴿ أَمْ سَلَمَةً ﴾ تعرف لنفسها قدرها ، وتأبى على ﴿ عَائِشَةً ﴾ أو سواها المساسَ بكرامتها ، وقد أعزها مجد عتيق موروث وآخر حديث مكتسب ..

وكذلك أبت على ﴿ عمر ﴾ أن يتكلم فى مراجعة أمهــات المؤمنين لزوجهن الرسول ، وقالت له منكرة :

« عجباً لك يا ابن الحطاب ، قد دخلت فى كل شىء حنى تبتغى أن تدخل بين رسول اقه وأزواجه ؟ »

وما قالت كلمتها هذه إلا وهي مدلة بمكانها عند زوجها الرسول وفي
بيته ، فقد كان صلى الله عليه وسلم يعدها من أهله : حدثوا أنه كان يوما
عندها وابنتها زينب هناك ، فجاءته الزهراء مع ولديها الحسن والحسين
رضى الله عنهم ، فضمهما اليه ، ثم قال : « رحمة الله وبركاته عليكم أهل
البيت انه حميد مجيد » فبكت أم سلمة ، فنظر اليها رسول الله صلى الله
عليه وسلم وسالها في حنو : ما يبكيك ؟ .. أجابت : يارسول الله
خصصتهم ، وتركتني وابنتي . قال : انك وابنتك من أهل البيت (٢)

وقد شبئت زینب فی رعایة النبی ﴿ فکانت من أفق، نسباء أهل زمانها ﴾ ویروی أنها ﴿ دخلت علی النبی صلی أنه علیه وسلم وهو یغتسل فنضح فی وجهها متیکبرت وعجزت ﴾ (۲)

وبلغ من إعزازه ـ صلى الله عليه وسلم ـ لربيبه « سلمة » أن اختاره زوجاً لابنة عمه « حمزة : سيد الشهداء » (⁴)

⁽١) الاصابة : الجرء الثامن ص ٢٤٠

⁽۲) السبط الثمين ٢ (٤) الربخ الطيرى : ١٩٧/٣ ط مصر _ السبط الثمين ١٦ _ وجمهرة السباب العرب ﴿ ١٢٤ ﴾ ونسب قربش ٩ ٣٣٧ ﴾

وكان الوحى ينزل على رسول لله فى بيت ﴿ عَائِشَةٌ ﴾ فتباهى بذلك ضرائرها ، حتى جاءت ﴿ أم سلمة بنت زاد الركب ﴾ فأوحى الى الرسول وهو عندها قوله تعالى :

﴿ وَآخِرُونَ اعْتُرْفُوا بِذُنُوبِهِم ، خُلْطُوا عَمْلًا صَالَّمًا وآخَرُ سَيًّا ، عَنَى الله أن يتوب عليهم ، إن الله غفور رحيم ، (١)

وفي سبب نزول الآية :

حدثوا أن الرسول عليه الصلاة والسلام حين غزا بني قريظة في السنة الخامسة للهجرة ، وحاصرهم حتى جهدهم الحصار ، قذف الله في قلوبهم الرعب فبعثوا الى رسول الله أن يرسل اليهم صاحبه ﴿ أَبَا لِبَابَةَ بِنَ عَبِدُ المنذر ﴾ ليستشيروه في أمرهم . فأرسله المصطفى اليهم ، فلما رأوه قام اليه الرجال ، وجهش اليه النساء والصبيان يبكون فى وجهه ، فرق ً لهم ..

وسألوه : يا أبا لبابة ، أترى أن ننزل على حكم محمد ؟ ..

فأجاب : ﴿ نَمَم ، انه الذَّبِحِ ﴾ . وأشار بيده الى حلقه ..

فما زالت قدماه من مكانهما حتى عرف انه خان الله ورسوله ..

وانطلق على وجهه ، فربط نفسه الى عمود من عمد المسجد ، وقال : « لا أبرح مكانى هذا حتى يتوب الله على مما صنعت » ..

وبلغ رسَـول الله خبره ــ وكان قد استبطأه ــ فقال عليه الصــلاة والسلام:

« أما انه لو جاءني لاستغفرت له ، فأما اذ فعل ما فعل فما أنا بالذي أطلقه من مكانه حتى يتوب الله عليه ﴾ (٢) ..

روی ابن مشام : (۱)

 . . أقام أبو لبابة مرتبطا بالجذع ست ليال ، تأتيه امرأته فى كل وقت صلاة فتحله للصلاة ، ثم يعود فيرتبط بالجذع .. >

د حتى نزلت توبة أبى لبابة على رسول الله صلى الله عليه وسلم من السحر وهو في بيت أم سلمة ، فقالت ، وقد سمعته يضحك :

⁽٢) الرَّبْخ الطَّبْرَى : حُوالِث السنة الغامسة اللهجرة * ٢/٤٥ ط مصر » (٢) السيرة : ٢/٤٢

ـ متم تضحك يارسول الله أضحك الله سنك ؟ ..

قال: تيب على أبي لبابة ..

قالت : أفلا أيشره يا رسول الله ؟ ..

فقال: بلي، ان شئت ..

فقامت على باب حجرتها ، وذلك قبل أن يضرب الحجاب على أمهات المؤمنين ، فقالت :

_ يا أبا لبابة ، أبشر فقد تاب الله عليك ..

فثار الناس لیطلقوه ، فأبی وقال : لا واقه حتی یکون رسول الله صلی اثه علیه وسلم هو الذی یطلقنی بیده ..

فلما مر وسول الله صلى الله عليه وسلم خارجا الى صلاة الصبح أطلقه .. »

وفى العام السادس للهجرة ، صحبت « أم سلمة » زوجها المصطفى في رحلته الى « مكة » ، وهى الرحلة التى صدت فيها قريش «محمدا» وأتباعه عن دخول البلد الحرام ، وتم عهد الحديبية الذى نزلت فيه سورة الفتح ..

وكان ﴿ لأم سلمة ﴾ فى ﴿ هدنة الحديبية ﴾ دور جليل لم ينسه لها تاريخ الاسلام (١) ..

ذلك أن كثيراً من الصحابة ، لم يرضوا عن شروط عهد الحديبية ، ظنا منهم انه بخس المسلمين حقهم وهم المنتصرون الغالبون . ويكفى أن نذكر إن عمر بن الحطاب – حين تم الاتفاق على شروط الصلح ولم يبق الا أن يشكت – وثب فأتى أيا بكر يسأله :

« أليس برسول الله ؟

« أو اسنا بالمسلمين ؟

« أو ليسوا بالمشركين ؟

⁽۱) تاریخ افلیری : ۲۰/۸ ـ والسمط الثمین : ۹۰

فيجيب أبو بكر في كل مرة : بلمي ..

قال عمر : فعلام نعطى الدنية في ديننا ؟

فحذره أبو بكر ثم قال :

﴿ انَّى أَسُهِدُ أَنَّهُ رَسُولُ اللَّهُ ﴾

قال عم :

﴿ وَأَنَا أَشْهِدُ أَنَّهُ رَسُولُ اللَّهُ ﴾

ثم مضى ﴿ عِبْنُ ﴾ فأتى الرسول صلى الله عليه وسلم ؛ فسأله مثل سال أبا بكر ، حتى اذا بلغ قوله :

« فملام نعطى الدنية في ديننا ؟ »

أجابه الرسول :

« أنا عبد الله ورسوله ، ولن أخالف أمره ، ولن يضيعني » (')

واستفحل الأمر الى حد منذر بخطر ، حتى إن المصطفى أمر أصحابه أن يقوموا فينحروا ثم يحلقوا ، فما قام منهم رجل ، فعل ذلك ثلاث مرات وما منهم من يستجيب . فدخل على زوجه ﴿ أَمْ سَلُّمَ ﴾ فذكر لها ما لقى من الناس فقالت:

﴿ يَا نَبِي الله ، أَتَنْتُ ذَلِكُ ؟ .. اخْرَجَ ثُمْ لَا تَكُلُمُ أَحْدًا مَنْهُم كُلُّمَةً حتى تنحر بدنتك وتدعو حالقك فيحلقك ،

وأصمى المصطفى لمشورتها ، فخرج فلم يكلم أحدا منهم كلمة حتى نحر وحلق ، فلما رأوا ذلك قاموا فنحروا ، وجعل بعضهم يحلق بعضا حتى كاد بعضهم يقتل بعضا غما وندما (٣)

وأدرك المسلمون ما كان قد غاب عنهم من حكمة هذا الصلح ، وانه ما فتح فى الاسلام فتح قبله كان أعظم منه ، فلقد دخل فى دين محمد بعد الحديبية ، مثل من كان قبل ذلك وأكثر ..

⁽۱) ابن حشام : السيرة ۱۳۱/۳ _ وتاريخ الطبرى : ۲۹/۳ (۲) تاريخ الطبرى :حوادث السنة السادسة للهجرة (۸۰/۲ ط مصر)

وصحبت «أم سلمة» زوجها الرسول فىغزوة خيبر كذلك ، وى خروجه لفتح مكة ، ثم فى حصاره الطائف (١) وغزوة هوازن وثقيف ، حتى اذا عادت الى المدينة فى السنة الثامنة للهجرة ، أثارت نساء النبى غيرتها على « مارية » وما زلن بها الى أن استجابت لمنافستها الأولى «عائشة» ورضيت أن تظاهرها على الكيد « لمارية » ..

ووضعت « ماریة » غلامها ابراهیم — رضی الله عنه — فی السنة انثامنة للهجرة ، ورأت « أم سلمة » و « عائشة » و « حقصة » و «زینب» وسائر نساء النبی ، مبلغ فرح والده به ، فکانت المفاضبة التی حملت الرسول علی اعتزالهن شهرا ..

وساد الهدوء بيت النبى بعد تلك العاصفة ، حتى اذا مرض ، عليه الصلاة والسلام ، أذنت له ﴿ أم سلمة ﴾ وسائر أزواجه رضى الله عنهن ، أن يُسرض صلى الله عليه وسلم حيث أحب ، فى بيت ﴿ عائشة ﴾ ..

⁽١) الرجع نفسه : جوادث السنة الثامنة للهجرة (٨٠/٢ ط مصر)

الله من وراء هذه الأمة

بعد أن لحق المصطفى بالرفيق الأعلى ، حاولت أم المؤمنين ﴿ أَم سَلَمَةَ ﴾ أَن تَتَجِنُب الحُوضُ فَى الحَياة العامة ، الى أن كانت الفتنة الكبرى فاندفت بالرغم منها تؤازر الإمام على : ابن عم الرسول ، وزوج ابنته الزهراء ، وأبا الحسن والحسين ..

وودت لو تخرج فتنصره ، لكنها كرهت أن تبتلى ، وهى أم المؤمنين ، بمثل ذاك الحروج ، فجاءت «عليا» كرم الله وجهه وقدمت اليه ابنها عمر قائلة :

إيا أمير المؤمنين ، لولا أن أعصى الله عز وجل ، وإنك لا تقبله منى ، لخرجت معك . وهذا ابنى عمر ، والله لهو أعز على من نفسى ، يخرج معك فيشهد مشاهدك » (١)

ثم مضت الى ﴿ عَائشة ﴾ فقالت لها في عنف وانكار :

« أى خروج هذا الذى تخرجين ؟ .. الله من وراء هذه الأمة ! ..
 لو سرت مسيرك هذا ثم قيل لى : ادخلى الفردوس ، لاستحييت أن القى محمدا هاتكة حجابا قد ضربه على» ..

**

لكن ﴿ عائشة ﴾ مضت في طريقها لا تلوى على شيء ..

وتقدّم العبر بأم سلمة حتى امتحنت ، كما امتحن الاسلام كله ، بمأساة ﴿ كربلاء ﴾ ومدبحة أهل بيت الرسول هناك ، وتقول رواية انها ماتت ف آخر سنة احدى وستين بعد ما جاءها نعى الشهيد الإمام الحسين ابن على (٢)

وقيل بل امتد بها الأجل عاما آخر ، وماتت حين سمعت بالجيش الذي

⁽۱) الاسابة ١/١٤١ (١) الاسابة (١)

جهزه « يزيد بن معاوية » للفتك بآل على فى «المدينة» سنة ثلاث وستين وشيع المسلمون بنت زاد الركب ، آخر من مات من نساء النبى ، وصلى عليها « أبو هريرة » الصحابى الجليل ، ودفنت بالبقيع (١) ، ونم يبق بعدها من أمهات المؤمنين غير ذكرى وتاريخ !

⁽۱) انظر في تبرها ، دوناه الوفا السمبودي١٢/٢٥

شريفة ومولى

حين دخلت ﴿ أَم سَالِمَةً ﴾ بيت النبي ، وتحدثت ﴿ عَائِشَةً ﴾ النَّي « حفصة » عما تجد من لواذع الغيرة والألم لما رأت من جمال العروس ، لفتتها ﴿ حفصة ﴾ الى أنها على جمالها كبيرة السن ، ثم أوصتها أن تستبقى غيرتها لمن هي أولي ..

وكأنما كانت ﴿ حَمْصَـة ﴾ تنطُّق يظهر النبيب ، فما مضى على زواج المصطفى من ﴿ أَمْ سَلُّمَةً ﴾ غير عام أو بعض عام (١) ، حتى دخلت بيتُه من هي أولى بغيرة ﴿ عائشة ﴾ ..

دخلته ﴿ زينبُ بنت جحش ﴾ الشابة الشريفة الحسناء ، سليلة بني صلى الله عليه وسلم (٢) ..

وصفتها الرواية بأنها «كانت بيضاء سمينة من أتم نساء قريش» (١) وكانت معتزة بهذا الجمال ، كما كانت معتزة بنسبها الرفيع (٠) ..

ولو كانت ﴿ زَيْبٍ ﴾ قــد جاءت معتزة بِجِمالها وشــبابها وقرابتها للرسول فحسب ، لكانت بهذا كله كفيلة بأن ثنبر غيرة من في بيت النبي من زوجات ، فكيف وقد كان زواجها من الرسول أمرا سماويا ، ووحيا من عند الله حل في علام ؟ ..

ولا نعرف من بين أمهات المؤمنين من شغل زواجها مدينة الرسول مثل ﴿ زَيْنِ بِنْتَ جِعْشُ ﴾ ، ذلك لما سبق هذا الزواج ، وأحاط به ، من

⁽١) تزوج الرسول أم سلمة في شوال من السنة الرابعة ، وتزوج زينب في السنة الخامسة: ١٨٠: انساب العرب : ١٨٠

⁽٢) أمها : اميمة بنت مبد الطلب بن هاشم _ انظر نسب قريش ص ١٩

^(َ) السبط الثين : ١٠٠٧ (ه) السبط الثنين : ١١٢

زبينب بنت جَمَشُ الشريفة المسنا.

لا يا رسول الله .. ما أنا كإحدى
نسائك: ليست امرأة منهن إلا زوجها
أبوها أو أخوها أو أهلها .. غيرى ..
زوجنيك الله من السماء .. >
 ديتب بنت جعش
الم الامنين

ظروف خاصة ، وما آثاره من شبهة وخلاف ، حسمهما القرآن بوحى منزعل ولبيان هذا لابد من استطراد يسير ، نرجع به الى ما قبل المبعث ، حين رجع « حكيم بن حزام بن خويلد » من رحلة له بالشام ، ومعه رقيق ، قيهم غلام يدعى زيدا ..

وما كان « زيد » عبدا ، وانما هو « زيد بن حارثة بن شراحيل بن كعب » من بنى زيد اللات ، خرجت به أمه « سعدى بنت نعلبة » لتزيره أهلها بنى معن بن طبىء ، فأصابته خيل لبنى القين بن جسر ، فباعوه بسوق من أسواق العرب ، وكان حكيم بن حزام هو الذى اشتراه (١)

وجاءت « خدیجة » _ وهی یومئذ زوج محمد بن عبد الله _ تزور ابن أخیها ، فعزم علیها أن تختار من شـاءت من الفلمان ، فأخذت « زیدا » وعادت به الی بیتها . ورآه سیدنا « محمد » فاستوهبه منها فوهبته له راضیة (۲) ..

وكان أبوه « حارثة » قد جزع عليه أشد الجزع ، وخرج يلتمسه حتى سمع بمكانه فى مكة ، فانطلق مع أخيه « كعب » حتى وقفا على محمد ابن عبد الله بن عبد المطلب . فقالا له :

« يا ابن عبد المطلب ، يا ابن سيد قومه ، أنتم جيران الله ، تفكون
 انمانى وتطمعون الجائم ، وقد جئتك فى ابننا ، فتحسن الينا فى فدائه ؟ »

سأل المصطفى :

﴿ أُو غير ذلك ؟ ﴾

: Y5

﴿ مَا هُو ٢ ﴾ ..

: أجاب

﴿ أَدْعُوهُ وَأَخْيَرُهُ ، فإن اختاركما فذاك ، وان اختارني فوالله ما أنا

⁽۱) انظر تفصيل الخبر في السيرة : ٢٦٤/٢ (٢) حده رواية ابن حتمام في السيرة ٢٦٤/٣ ـ وفي السبط الثبين رواية اخرى ان محمدا صلى الله عليه وسلم الشترى زيدا في الجاهلية ، فيسوق مكاظ ، ثم متقدوبناه ـ ص ١٠٨

بالذي أختار على من اختارني احدا ، ..

: الله عا

« قد زدت على النصيّة » ..

ودعمِي زيد ، فعرف أباه وعمه ، وخَيْرُه الرسول : ان شاء ذهب معهما وان شاء أقام معه ..

فاختار سيده ! ..

وتوسل اليه أبوه بصوت متهدج :

« يا زيد ، أتختار العبودية على أبيك وأمك ، وبلدك ، وقومك ؟ ى فتماسك (زيد) ليجيب :

« انى قد رأيت من هذا الرجل شيئا ، وما آنا بالذى أفارقه أبدا » فعند ذلك أخذ محمد بيده ، وقام به الى الملا من قريش فأشهدهم أن زيدا ابنه وارثا وموروثا ..

ودعى الغلام ﴿ زيد بن محمد ﴾ ..

وكان أول من أسلم ، يعد ﴿ على بن أبي طالب ﴾ (١) ..

وعندما هاجر المصطفى عليه الصلاة والسلام الى المدينة ، وآخى بين أصحابه ، كان زيد وحمزة عم الرسول ، أخوين (٢) ...

وبلغ « زيد » مِن الزواج ، فاختار له الرسول « زينب » بنت عمته أميمة بنت عبد المطلب ..

وكرهت زينب ، وكره أخوها ﴿ عَبْدُ اللهُ بِنَ جَعْشِ ﴾ ، أن تزف الشريفة القرشية ، الى مولى من الموالى ..

وفزعا الى الرسول يسألانه ألا يلحق بهما مثل ذلك العار ، فما كانت بنات الأشراف ليتزوجن من موال وان أعتقوا .. وقالت زينب فيما قالت يومئذ : « لا أتزوجه أبدا .. » (٢) ..

فحدثهما الرسول عن مكان ﴿ زيد ﴾ منه ومن الإسلام ، وعن صراحة

⁽۱) السيرة: ٢/٤/٦ - وماريخ الطبرى ١/٩١٦

⁽٢) السيرة : ١٥١/١

نِسَبِه في العرب، لكنهما بعلى حبهما لرسول الله وحرصهما على طاعته بـ لم يسيعًا الموقف ، حتى نزل فيهما قوله تعالى :

« وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمرا أن يكون لهم الحيرة من أمرهم ، ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا ﴾ (١)

وتزوجت ﴿ زينت ﴾ زبدا ..

وتم للرسول ما أراد من تحطيم فوارق الطبقات ، وإعلاء كلمة الاسلام

لكن حياة الزوجين لم تصف لهما ، فما نسيت ﴿ زَيْبٍ ﴾ قط أنها الشريفة لم يجر عليها رق ، ولا أساغت لحظة أن تكون تحت مولى كهذا ، دخل بيت آلها رقيقا! ..

وقاسي « زيد » من صدها وإيائها وترفعها ما شق عليه ، فشكا الي رسول الله عليه الصلاة والسلام ، غير مرة ، ما يجد من سوء معاملة زينب ، والرسول يطلب اليه مزيدا من الصبر والاحتمال ، ويأمره أن ﴿ أَمْسُكُ ۗ عليك زوجك واتق الله .. ، (١)

ثم حدث ما يرويه ﴿ الطبرى ﴾ بسند مرفوع الى محمد بن يحيى بن حبان ، أن الرسول افتقد زيدا فجاء منزله يطلبه ، فهرعت ﴿ زينبِ ﴾ تستقيله ، وقد أعجلتها اللهفة ، فقالت :

« ليس هو ها هنا يارسول الله ، فادخل بأبي أنت وأمي » (٢) وفى رواية أخرى ، نقلها الطبرى كذلك : « ان الرسول جاء يطلب زيدا وعلى باب زينب ستر من شعر ، فرفعت الربح الستر فانكشف عنها وهي في حجرتها حاسرة ، فوقع اعجابها في قلب الرسول صلى الله عليه وسلم » (١) ..

ودعته الى الدخول فأبي ، وولى ــ عليه الصلاة والسلام ــ وهو

⁽۱) سورة الاحواب: آية ٣٦ : ﴿ وَأَذْ تَقُولُ لَلَّذَى اتَّمَمِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَانْمَمْتَ عَلَيْهِ : أَمْسِكُ عَلَيْكُ زُوجِك . . ﴾

⁽۲) تاريخ الطبري (۲٫۳) ـ وانظر كذلك السيط النبين من ١٠٧ () تاريخ الطبري : ۲٫۳) ط مصر

يهمهم بكلمات ميزت فيها زينب قوله : « سبحان الله العظيم ، سبحان الله مصرف القلوب) ..

وأقامت ﴿ زَيْبٍ ﴾ في مكانها تفكر فيما سمعت من قول ابن خالها ، حتى جاء ﴿ زيد ﴾ فكان أول ما لقيته به ، أن الرسول أتى منزله . سألها زيد:

« ألا قلت له : ادخل .. ؟ »

فأحات :

« بلى ، قد عرضت عليه ذلك فأبي »

واستطرد ﴿ زيد ﴾ مستفسرا :

« فسمعته هول شيئا ؟ »

قالت:

« سمعته يقول حين ولئي : سبحان الله العظيم ، سبحان الله مصرف القلوب (١)

فأطرق « زید » برهة ، ثم خرج حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال :

﴿ يَارَسُولُ اللهِ ، بِلَغْنَى أَنْكَ جَنَّتَ مَنْزَلَى ، فَعِلَا دَخَلَتَ بَأْبِي أَنْتَ وأمي ٢)

ثم أضاف متسائلا:

« فأفارقها ؟ »

فقال الرسول:

« مالك ؟ أرابك منها شيء ؟ »

فأجاب زيد :

﴿ لَا وَاقْهُ يَارِسُـولُ اللهُ ، مَا رَابِنِي مَنْهَا شَيْءَ وَلَا رَأَيْتَ الْا خَيْرًا ، ولكنها تتعظم على الشرفها ، وإن فيها كبرا ، تؤذيني بلسانها ، (١)

 ⁽۱) الحوار بتصه من تاریخ الطبری : ۲/۲۶
 (۲) تاریخ الطبری ۲/۳) والسمط الشین :۱.۷

قال المصطفى ، عليه الصلاة والسلام : ﴿ أَمَسَكُ عَلَيْكُ رُوجِكُ ﴾ .. وأذعن زيد ، وعاد ليجرب الاحتمال من جديد ، ويكابد مزيدا من الشقاء ..

لكن زينب هجرته ، فما استطاع اليها سبيلا بعد ذلك اليوم (١) حتى نفد احتماله ففارقها وكان الطلاق (٢) ..

⁽۱) المبارات بنصها ، من تاريخ الطبرى ۲/ ۲٪ (۲) السبط السين : ۱۰۷ وتاريخ الطبرى ۲/۲٪

ذواج بامر الوحي

وأحس محمد ــ صلى الله عليه وسلم ــ عطفا غلابا على الشابة التي أمكرهت على الزواج من لا ترضى إذعانا لأمر الله ورسوله ، وود لو يستطيع أن يجبر خاطرها المكسور بزواج غير موفق ، كان هو الذي اختاره وأنفذه . وحدثته نفسه أن يتزوجها ، ولكن كيف ؟ أو لم يعلن في الملاً من قريش ان زيدا ابنه ؟ .. فماذا يقول الناس اذا تزوج ممن كانت زوجة ابنه ؟ .. وهل تراهم يصغون إليه اذا ذكرهم بأن المتبنى غير الابن ، وقد جرت تقاليدهم على أن يلصقوا المتبنى بأبيه ، ويجعلوا له حقوق الابن وحرمة النسب ؟ ..

وآثر « محمد بن عبد الله » أن يكتم رغبته ، وأن يقاوم عطفه على بنت عمته التي انتزعها زهرة غضة من أشرف بيت في مضر ، فزفها بالرغم منها الى زوج ملصق ، يدعى لغير أبيه ! ..

فبينًا هو صلى الله عليه وسلم يتحدث مع عائشة ، اذ أخذته غشية الوحى ، ثم سرى عنه وهو يبتسم ويقول :

من يذهب الى زينب بيشرها بأن الله زوجنيها ؟ (١)

وتلا ــ عليه الصلاة والسلام ــ ما أنزل اليه من وحي الله :

«واذ تقول للذي أنعم الله عليه وأنعست عليه أمسك عليك زوجك واتق الله ، وتخفى فى نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه ، قُلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها لكى لا يكون على المؤمنين حرج في أزواج أدعيائهم اذا قضوا منهن وطرا ، وكان أمر الله مفعولا ﴾ (٧) قالت « عائشة » : فأخذني ما قر ُب وما بعثد ، لما يبلغنا من جمالها ،

⁽۱) تاریخ الطبری : ۳/۳۶ (۲) سورة الاحزاب : آیة ۲۷

وأخرى هى أعظم الأمور وأشرفها ، ما صــنع الله لها : زوَّجهــا .. فقلت : تفخر علينا بهذا » (١)

وكأن زيد يدعى ﴿ زيد بن محمد ﴾ حتى نزلت الآية :

« ... وما جعل أدعياءكم أبناءكم ، ذلكم قولكم بأفواهكم والله يقول الحق وهو يهدى السبيل . ادعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله ، فإن لم تعلموا آباءهم فإخوانكم في الدين ومواليكم ، وليس عليكم جناح فيما أخطأتم به ولكن ما تعمدت قلوبكم ، وكان الله غفورا رحيما .. » فدعى من يومئذ : زيد بن حارثة (٢)

هذه هي آيات القرآن ، كتاب ديننا ، في هذا الزواج .

وتلك هى قصة زينب ، نقلناها من تاريخ الطبرى ، وكتب السيرة وطبقات الصحابة ، لم نكد تتصرف فيها بكلمة . ولست أدرى ما الذى أنكره « الدكتور هيكل» منها حتى اندفع يردها الى مفتريات المستشرقين والمبشرين « الدين أضفوا عليها من أستار الخيال ، حتى جعلوها قصة غرام ووله » ، ثم يقول : « ويكفى لهدم كل القصة من أساسها ، أن تعلم أن زينب بنت جخش هذه ، هى ابنة عمة رسول الله عليه السلام ، وأنها ربيت بعينه وعنايته .. وانه كان يعرفها ويعرف أهى ذات مفاتن أم لا قبل أن تتزوج زيدا ، وانه شهدها فى نموها تعبو من الطفولة الى الصبا الى انشباب ، وانه هو الذى خطبها على زيد مولاه . اذا عرفت ذلك تداعت أمام نظرك كل تلك الحيالات والأقاصيص ، من انه مر ببيت زيد ولم يكن فيه فرأى زينب فبهره حسنها وقال : سبحان مقلب القلوب . أو انه لم فتح باب « زيد » عبث الهواء بالستار علىغرفة «زينب» فألفاها فى قميصها وكأنها «مدام ريكاميه» فانقلب فجأة ونسى سودة ، وعائشة ، وحفصة ، وزينب بنت مخزوم ، وأم سلمة ، ونسى كذلك ذكر خديجة» ()

⁽۱) العبارة بنصها منقولة من تاريخ الطبرى ۴۳/۳ (۲) الاستيماب : ١٤/١٨٥٠ والاية من سورة الاحزاب (٥ ، ٦)

⁽۱) الاستيمان : ١٩/١٥ (اوليه من صوره الاحراب (١)) (۱) حياة محمد : ٢١١ وقوله : ٥ وزيت بنت مغزوم ٥ لم أدر ما وجهه ، والملدى ق : الاصابة لابن حجمر (١/٨/) والسيرة لابن هشام () (٢٩٧/) وتاريخ المطبرى (٢٣/٣) بالاستيمان (ج : ٨) والسسمعط الثمين (١١٢) : «زينه بنت خزيمة : أم المساكين »

وعند الدكتور هيكل ، ان زواج الرسول من زينب لم يدفع اليه ميل ولا عاطفة ، وانما أراد أن يأتمر بحكم الله فيما أبطل من الحقوق المقررة للتبنى والادعاء ، ثم أشفق مما يمكن أن يقول الناس فى خرقه لعادة لهم قديمة متأصلة ، فلم يرض له الله أن يخفى فى نفسه ما الله مبديه ، ويخشى الناس والله أحق أن يخشاه ..

وأضاف الدكتور هيكل :

« أفيبقى بعسد ذلك أثر لهذه الأقاصيص التى يكررها المستشرقون والمبشرون ..

« ولكنها شهوة التبشير المكشوف تارة ، والتبشير باسم العلم تارة أخرى ، والخصومة القديمة للاسلام تأصلت فى النفوس منذ الحروب الصليبية ، هى التى تعلى على هؤلاء جميعا ما يكتبون ، وتجعلهم فى أمر زواج النبى ، وفى أمر زواجه من زينب بنت جحش ، يتجنون على التاريخ ويلتمسون أضعف الرواية فيه مما دس عليه ونسب اليه » (ا) ..

ومن الحق أن القصة فى جوهرها لم تكن قط (قصة غرام ووله) وآيات القرآن فيها ، تشهد بأن المصطفى عليه الصلاة والسلام تحرج من هذا الزواج ، خشية أن يقول الناس : تزوج ممن كانت زوجا لولده بالتبنى . لكن ماذا عن المرويات الإسلامية فى الستر من الشعر الذى رفعته الريح ، وانصراف الرسول عن بيت زيد وهو يقول : « سبحان الله مقلب القلوب) وقد كتبت هذه المرويات قبل أن تسمع الدنيا بالحروب الصليبية ، بأقلام نفر من مؤرخى الإسلام ورواة السيرة والمفسرين ، لا ترقى اليهم شبهة اتهام بعداء النبى والدس على الإسلام ؟) ()

ثم فلننظر : هل فيها ما يريب ؟ ..

ان آية العظمة في شخصية نبينا عليه الصلاة والسلام ، انه بشر يأكل

⁽۱) حیات محمد : س ۲۹۲ ، ۹۶۲

 ⁽۲) راجعها بالتفصيل في السيرة النبويه وطبقات ابن سعد • ثم في تاريخ الطبرى : ٣
 ٤٦ • وفي السعط التمن ١٠٧
 مع تفسير الطبرى • وكتاف الإمخارى : سورة الاحزاب

الطعام ويمشى فى الأسواق ، وما نعرف فى تاريخ الأبطال ــ ولا أقول الأنبياء ــ من أصر على تقرير بشريته إصرار (محمد بن عبد الله » ولا عرفت الانسانية كتابا متنزلا ، يجعل من بشرية المبعوث به أصلا من أصول العقيدة ، وقرآنا يتعبد به المؤمنون ، كما فعل كتاب الإسلام .. ولن يكون أحدنا مؤمنا وهو ينكر هذه البشرية وينزه عنها رسولا أوحى اليه : ﴿ قل انها أنا بشر مثلكم » . ﴿ قل سبحان ربى ، هل كنت إلا بشرا رسولا » (ا) فقالها ، ثم اعتز بأنه ابن امرأة من قريش تأكل القديد ..

أفينكر على بشر رسول ، أن يرى شقاء زينب بزيد ، وشقاء زيد بها ، فيرق قلبه لبنت عمه ، ولمن اتخذه ولد! ؟

وماذا يطلب من مثله ، فى سمو خلقه وعفة ضميره ، آكثر من أن يشيح بوجهه عمن رق قلبه لها ، وهو يسبّح باسم الله العظيم ، مقلب القلوب ؟ وأى ضبط للنفس ينتظر من بشر رسول ، آكثر من أن يجيئه زيد فيستأذنه من جديد فى طلاقها ، فيأبى عليه إلا أن يمسكها ويتقى الله ! ؟ ان القصة ـ وقد نقلها الينا رواة غير متهمين ـ لترتفع برسولنا عليه الصلاة والسلام الى أقصى ما تطيقه بشرية من عفة وضبط للنفس وكبح للهوى ، وانها لجديرة بأن تعد مفخرة لمحمد والإسلام ، فما ادعى نبينا قط أن قلبه بيده يصرفه حيث شاء ، ولا زعم مرة ، إنه مبرأ من عواطف البشر منزه عن أهوائهم ، وقد كان يقول فى إيثاره عائشة على غيرها من زوجانه اللاتي أمره ربه بالعدل بينهن :

 اللهم هذا قسمى فيما أملك ، فلا تلمنى فيما تملك ولا أملك »
 فكيف نخاف عليه لوما ان رق قلبه لزينب ، ثم أبى مع ذلك الا أن يأمر زوجها بإمساكها ، على ما يعرف من شقائهما بهذا الإمساك ؟ ..

من نحو تسمعة قرون ، كتب ﴿ الزمخشرى ﴾ يفسر قوله تعالى : ﴿ وَتَخْفَى فَى نَفْسَكُ مَا الله مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسِ وَاللَّهُ ۚ أَحَقَ أَنْ تَخْشَاهُ ﴾

⁽۱) انظر آیات : الکیف ۱۱۱ ، الاسراء ۹۳ ، النیر ۳۵ ، فصلت ۱ ، الانبیاء ۳۶ ومعها : ابراهیم ۱۱ ، النیووی ۹۳

ان رسول الله أبصر زينب بعد ما أنكحها زيدا فوقعت فى تفسه ،
 فقال : سبحان الله مقلب القلوب . وذلك ان نفسه كانت تجفو عنها قبل
 ذلك لا تريدها ، ولو أرادتها لاختطبها ..

« فإن قلت : ما الذي أخفى في نفسه ؟ قلت : تعلق قلبه بها ، وقيل ...
 مودة مفارقة زيد إياها ...

« فإن قلت : كيف عاتبه الله فى ستر ما استهجن التصريح به ، وما له لم يعاتبه فى نفس الأمر ، ولم يأمره بقمع الشهوة وكف النفس عن أن تنازع على زينب وتتبعها ، ولم يعصم نبيه صلى الله عليه وسلم عن تعلق الهجنة به وما يعرضه للقالة ؟ قلت : كم من شىء يحتفظ منه الانسان ويستحى من اطلاع النساس عليه وهو فى نفسه مباح متسع وحلال مطلق ، لا مقال فيه ولا عيب عند الله ... لأن طموح قلب الانسان الى بعض مشتهياته غير موصوف بالقبح فى العقل ولا فى الشرع ، لأنه ليس بفعل الانسان ، ولا وجوده باختياره » (ا) ..

فإن يكن أعداء الإسلام من المبشرين ومتعصبى المستشرقين ، قد تعلقوا بهذا التأويل ومثله ، فليس لنا أن تتهمهم بافترائه ونسجه من الخيال بعد الحروب الصليبية .

بل الأولى أن نعيد النظر فى المرويات الإسلامية ، لنرى « الزمخشرى » مثلا ، فى تأويله للاية ، قد فهمها بمعزل عن سياقها فى موضوع «التبنى» الذى هو جوهر القضية ومناط التشريع .

وحسبنا هنا أن تتلو الآيات المحكمات :

وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرا أن يكون لهم الحيرة من أمرهم ، ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا بعيدا . وإذ تقول للذى أنعم الله عليه وأنممت عليه أمسيك عليك زوجتك واتق الله ، وتخفى فى نفسيك ما الله مبديه وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه ،

⁽١) تفسير الكشاف : سورة الاحزاب ج ٢٣٧/٢ ط التجارية

فلما قضى زيد منها وطرا زوعجناكها لكى لا يكون على المؤمنين حرج فى أزواج أدعيائهم إذا قضوا منهن وطرا ، وكان أمر الله مفعولا . ما كان على النبى من حرج فيما فرض الله له ستنته الله فى الذين خلكوا من قبل وكان أمر الله قدرا مقدورا . الذين يبلغون رسالات الله ويخشونه ولا يخشون أحدا إلا الله ، وكفى بالله حسيبا . ما كان محمد أبا أحد من مرجالكم ولكن وسول الله وخاتم النبيين ، وكان الله بكل شىء عليما » . صعف الله العليم .

طار البشير الى « زينب ، بالحبر السعيد ، قيل حملته اليها سلمي خادم الرسول (¹) وقیل بل مضی به الیها « زید » نفسه ، (۲) فترکت ما بيدها وقامت تصلى لربها شاكرة ..

وكانت وليمة العرس حافلة : ذبح المصطفى شاة ، وأمر صلى الله عليه وسلم مولاه ﴿ أنس بن مالك ﴾ أن يدعو الناس الى الوليمة ، فترادفو أفواجًا ، يأكل فوج فيخرج ، ثم يدخل فوج . الى أن قال أنس : أرسول الله ، دعوت حتى ما أجد أحدا أدعوه ..

فقال صلى الله عليه وسلم : ارفعوا طعامكم (١)

وللمرة الثانية ، تدخل الوحى في الحياة الزوجية للمصطفى وزينب .. ذلك أن بعض المدعوين طابت لهم الجلسة بعد أن فرغوا من الطعام ، فأقاموا يتحدُّنون . وحين طال مكثهم ، بدا الرسول كأنه يتهيأ للقيام فلم يقوموا ، فلما رأى ذلك منهم قام يزور نساءه ريشما ينفض المجلس ، فانصرف القوم اثر قيامه ، الا ثلاثة نفر ظلوا حيث هم ، الى أن طاف الرسول ــ كعادته ــ بنسائه جميعاً وتلقى تهنئتهن بالعروس الجديدة ، وآن له أن يخلو الى زوجــه زينت ، فإذا الشـــلاثة جلوس مارالون يسمرون (١) ومنعه حياؤه الشديد أن يصرفهم ، فخرج منطلقا نحو حجرة عائشة ، وبقى « أنس » منتظرا مع الضيوف حتى انصرفوا ، فأسرع إلى المصطفى ينبئه بذلك ، فجاء صلَّى الله عليه وســـلم واتجه نحو حجرة زينب ، حتى اذا بلغ عتبتها أرخى الستر بينه وبين أنس .

ونزلت الآية :

⁽۱) تاریخ الطبری : ۱۲۷/۲ (۲) تفسیر الکشاف : سورة

ورة الاحزاب ـ والا ستيماب ١٨٥١/٤٠

⁽۲) تفسير الكشاف ۳٤٤/۳ (2) السبط النبين ص ١١٤ وتفسير الكشاف ٣٣٤/٣

« يأيها الذين آمنسوا لاتلخلوا بيوت النبى إلا أن يؤذن لكم الى طمام غير فاظرين إناه ، ولكن اذا دعيتم فادخلوا فإذا طعمتكم فانتشروا ولا مستأنسين لحديث ، إن ذلكم كان يؤذى النبى فيستحى منكم ، واقه لايستحى من الحق ، وإذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب ، ذلكم أطهر لقلوبكم وقلوبهن ، وما كان لكم أن تؤذوا رسول اقه ولا أن تنكحوا أزواجه من بعده أبدا ، ان ذلكم كان عند الله عظيما » (ا)

ومن تلك اللحظة ، فترض الحجاب على نساء النبى ، وعلى المؤمنات جميعا ، رمز تصون وعزة ، وسمة كرامة وترفع عن الابتذال ..

⁽١) آية ٥٣ : سورة الإحزاب

أكرمهن وليا وسفيرا

ودخل محمد صلى الله عليه وسلم بتلك التي زوجته إياها السماء وباتت ﴿ عَائِشَةُ ؟ لَيْلَتُهَا مُرَهِمُهُ ۗ الْغَيْرَةُ ، قَدْ أَخَذُهَا لِـ فَيْمَا قَالَتْ لِـ ما قرَّب وما بعد ، لمــا تعرف من جمال زينب ، ولما هي حَرْيَّة أنَّ تفخر به من صنع الله لها ..

وكذلك غارت نساء النبى رضى الله عنهن، وضقن جميعا بهذه العروس الجديدة : تعتز بعمال وشباب وشرف ، وبأن الله هو الذي زوجها ..

ولم تكذب زينب ظنهن ، فإنها ما لبثت أن واجهتهن ــ وقد أدركت ما يطوين لها ، مباهية : ﴿ أَنَا أَكُرْمَكُنَّ وَلِيا ، وَأَكْرُمَكُنَّ سَـفَيْرًا : زوجكن أهلكن ، وزوجني الله من فوق سبع سموات ! ﴾ (١)

واذا كانت ﴿أم سلمة﴾ قد سرها أن ترى أثر دخول زينب على عائشة ، الزوج المفضلة ، فلا ريب في أن زينب قد أرضاها أن تجيء فتتقدم د أم سلمة ﴾ غريمة العائشة !

ولم تكتم عائشة غيرتها من زينب ، كما لم تكتمها من أم سلمة ، بل اعترفت بأنهما : ﴿ كَانْتَا أَحِبْ نَسَائُهُ اللَّهِ ، فَيَمَا أَحْسَبُ ، بَعْدَى ﴾ ثم تؤثر زينب وحدها بخصومتها فتقول : ﴿ لَمْ تَكُنْ وَاحْدَةُ مِنْ نساء النبي تناصيني غير زينب ، (٢)

أى تنازعني وتباريني ، من قولك : ناصيت فلانا اذا أخذت بناصيته ونازعته ..

أو تقول : لم يكن أحد من نساء النبي صلى الله عليه وسلم تساميني فى حسن المنزلة عنده ، غير زينب بنت جحش (٢)

⁽۲) ابن مشام : السيرة ۱۸۱/۴ (۳) الاستيماب : ۱۸۰۰/۴

وقد مر بنا ما كان من ضيق ﴿ عائشة ﴾ بميل زوجها الى زينب ﴿ واطالته المكث لديها ﴾ ثم تآمرها مع حفصة وسودة ، أيتهن دخل عليها المصطفى اثر انصرافه من عند زينب ، فلتقل له : ﴿ أَكُلْتَ مَعَافِيرٍ ؟ إنى أجد ربح معافير ﴾

وكان يعدث أحيانا أن تحتدم بينهما المنافسة فى حضرة المصطفى ، فيدعهما وشأنهما لعل فى هذا راحة لهما وتنفيسا . وقد استطاعت «عائشة» مرة أن تفلب « زينب » فما زاد عليه الصلاة والسلام على أن تبسم وقال : (١)

« انها بنت أبي بكر »

وحدث مرة أخرى ، أن أفلت لسان ﴿ عائشة ﴾ بكلمة غضب لها الرسول عليه الصلاة والسلام : تلقى هدية وهو فى بيتها ، فأرسل الى كل واحدة من أزواجه نصيبا منها . ولكن زينب ردت ما جاءها ، فلم تملك عائشة أن قالت لزوجها الرسول :

﴿ لَقَدَ أَقَمَأْتُ وَجِهَكَ حَيْنَ تَرَدَ عَلَيْكُ الْهَدَّيَّةِ ﴾

فقام عنها مفضبا وهو يقول :

﴿ أَنْنَ أَهُو َنَ عَلَى اللَّهُ مِنَ أَنْ تَنْقَمُّنْنَي ﴾

⁽١) السبط الثبيّ ص ١٠ .

واطولهن يدا

على أن هذه الحصومة بين الزوجين الأوليكين ، لم تمنع حفيدة عبد المطلب من الدفاع عن ﴿ عائشة ﴾ في محنة الإفك ، وقد ذكرت لها عائشة هذا الموقف النبيل فقالت :

﴿ وَكَانَ كُبِرَ ذَلِكَ لِـ الْإِفْكَ لِـ عَنْدُ عَبْدُ اللَّهُ بِنَ أَنْبَى ۚ بِنَ سُكُولُ فِي رجال من الحزرج ، مع الذي قال مسطح وحمنة بنت جحش . وذلك أن أختما زينب كانت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم تكن امرأة من نسائه تناصيني في المنزلة عنده غيرها .. فأما زينب فعصمها الله تعالى بدينها فلم تقل إلا خيرا ، وأما حمنة بنت جحش فأشاعت من ذلك ما أشاعت تضارني لأختها ، فشقيت بذلك ، (١)

أجل عصمها الله تعالى بدينها ، وقد كانت ﴿ زينبٍ ﴾ صالحة نقية ؛ صادقة التدين ..

شهدت لها بذلك غريمتها السيدة عائشة فقالت:

﴿ وَلَمْ أَرْ امْرَأَةً قَطَّ خَيْرًا فَى الَّذِينَ مَنْ زَيْبٍ ، وَأَنْفَى فَهُ ، وأَصْدَقَ حديثًا ، وأوصل للرحم ، وأعظم صدقة ، وأشد ابتذالًا لنفسها في العمل الذي يُتصدق به ويتقرب به الى الله عز وجل ، (٣)

وفى الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعمر بن الحطاب ﴿ ان زينب بنت جحش أوَّاهة ﴾ فقال رجل : يارسول الله : ما الأواه ؟ قال : الحاشع المتضرع . ثم تلا عليه الصلاة والسلام :

« ان ابرآهيم لحليم" أو اه" منيب » (٢)

⁽۱) ابن حشام : السيرة ۲۱۲/۳ (۲) السبط الثنين : ص ۱۱۰ ـ والاستيناب : ۱۸۰۱/۱۰ (۲) المرجع قصه : ص ۱۱۱ ، والاستيناب : ۱۸۰۲/۱ ـ والاية من سورة عود (۲۰۹

وكانت كذلك كريمة خيرة ، تصنع بيديها ما تحسن صنعه ثم تتصدق به على المساكين ، عيال الله الذى أكرمها وأعزها ، وآثرها بما لم يؤثر به زوجة سواها ..

وألغى موت محمد ، صلى الله عليه وسلم ، ما بين ﴿ زينب ﴾ وبين ؟ ضرائرها من أثر التنافس على زوجهن الرسول ، فلم يعدن يذكرن إلا انها كانت له صلى الله عليه وسلم زوجا حبيبة ، وللمؤمنين أما رحيمة ، ولربها عابدة قاتتة ..

ذكرتها « أم سلمة » فترحمت عليها وذكرت ما كان يكون بينها وبين « عائشة » ثم قالت :

 « كانت زينب لرسول الله _ عليه السلاة والسلام _ معجبة ، وكان يستكثر منها ، وكانت صالحة قوامة ، تعمل بيديها وتتصدق بذلك كله على المساكين » ..

وستممت ﴿ عَائِشَةٌ ﴾ تقول حين بلغها نعي ﴿ زينب ﴾ :

« فهبت حميدة متعبدة ، مغزع اليتامى والأرامل » ..

ثم قالت:

« قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أسرعكن لحاقا بى ، أطولكن يدا .. فكنا اذا اجتمعنا فى بيت احدانا بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، نمد أيدينا فى الجدار تتطاول ، فلم نزل نفعل ذلك حتى توفيت زينب بنت جحش ، ولم تكن بأطولنا ، فعرفنا حينئذ أن النبى صلى الله عليه وسلم انما أراد طول اليد بالصدقة ، وكانت زينب امرأة صناع اليدين تدبغ وتخرز ، وتتصدق فى سبيل الله » (١)

ويروون أن ﴿ عمر بن الخطاب : أمير المؤمنين ﴾ أرسل اليها عطاءها

⁽١) السبط الثمين : ص ١١ _ والاستيماب : ١٨٠١/٤

أثنى عشر ألف درهم ، فجعلت تقول : ﴿ اللَّهُمُ لَا يَدْرَكُنُّنَى هَذَا المَّالُ فَي قابل ، فإنه فتنة ، (١)

ثم قسمته في أهل رحيمها وفي أهل الحاجة ، فبلغ « عمر ً » ذلك ، فوقف ببابها وأرسل اليها بالسلام وقال :

« بلغنى ما فرقت ٍ ، فأرسل ألف درهم تستبقينها ؟ »

وأرسلَ الألف ، فتُصدقت رضى الله عنها بها جبيعا ، لم تبق منها درهما

وحين حضرتها الوفاة ـ سنة عشرين ـ (٢) قالت :

﴿ انِّي قد أعددت كفني ، وان عمر أمير المؤمنين ، سيبعث الي بكفن ، فتصدقوا بأحدهما ، (٢)

وكانت سنها يوم ماتت ، رضى الله عنها : ثلاثا وخمسين سنة ..

⁽١) السبط التين : ١١١

⁽٢) في رواية أنها تونيت سنة احدى وعشرين ، عام فتج العرب للاسكندرية (الاستيماب

⁽٣) الاصابة بـ ٨

جويرية بنت المارث سيدة بني المصطلق

د لما قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم سبايا بنى المصطلق .. وقعت جويرية بنت الحارث فى السهم لثابت ابن قيس أو لابن عم له ، فكاتبته على نفسه ، وكانت امرأة حلوة ملاحة لا يراها أحد إلا أخذت بنفسه .. فأتت رسول الله تستمينه فى كتابتها فوالله ما هو إلا أن رأيتها على باب خجرتى فكرهتها .. وعرفت أن سيرى منها صلى الله عليه وسلم ما رأيت ! » منها صلى الله عليه وسلم ما رأيت ! » عاشة بنت ابى بعر مال المحمنين بعر

الاسيرة الصسناء

شَعْل رسولالله عليه الصلاة والسلام عن منازعات أزواجه وتنافسهن ـ اثر زواجه بزينب بنت جحش ـ بأحداث هامة كبار ، ملات النصف الثانى للعام الحامس من الهجرة : ففى شهر شوال وأوائل القعدة ، (١) كانت « غزوة الحندق » التى لقى فيها الرسول والمسلمون جموع الأحزاب من المشركين الذين أغراهم اليهود بالحزوج لحرب الرسول فى دار هجرته

لقيهم المصطفى عليه الصلاة والسلام فى ثلاثة آلاف من المسلمين وراء الحندق الذى حفره حول المدينة ، وقد أقبلت قريش فى عشرة آلاف من أحابيشهم ، ومن تبعهم من بنى كنانة وأهل تهامة ، وأقبلت غطفان ومن تبعهم من أهل نجد (٢)

ونقض اليهود عهد النبى عليه الصلاة والسلام ، فى كتابه أول الهجرة :
« أن يكونوا مع المسلمين على كل من دهم المدينة ، وعظم البلاء
بالمسلمين واشتد الحوف ، وأتاهم عدوهم من فوقهم ومن أسفل منهم ،
وزلزلوا زلزالا شديدا حتى ظن المؤمنون كل ظن ، ونجم النفاق وقال
قائلون : « كان محمد بعدنا أن نأكل كنوز كسرى وقيصر ، وأحدنا اليوم
لا يأمن على نفسه أن يذهب الى الفائط » ()

وتخاذل المنافقون الذين خرجوا للقتال مع الرسول طمعا فى العنيمة ، وقد حسبوا أنه مهزوم ...

وكان حصار مرهق استفرق سبعة وعشرين يوما ، ثم دارت الدائرة على الأحزاب ، وتم النصر للرسول والذين معه من حزب الله ..

ووضع المسلمون السلاح وقد أجهدتهم المعركة ، وأووا الى بيوتهم ستمعت امرأة تستأذن في لقاء الرسول بصوت شجى مؤثر ..

 ⁽¹⁾ فی السیرة (۲٤/۳) ان غزوة المختفق کانت فی شوال سنة خسس ، ومثله فی تاریخ ولطبری (۲۶/۳) والذی فی طبقات ابن سعد (۲۷/۳) انها کانت فی فی المقدة سنة خسس من مهاجره * وفی روایة نقلها الزرقانی : قال موسی بن عقبة فی مغازیه : کانت سنة اربع :
 (۲) ابن حشام : السیرة ۲۲۰/۳ ـ وطبقات ابن سعد : ۲۷/۳ وتاریخ الطبری : ۲۲/۳
 (۲) تاریخ الطبری : ۲۷/۳ ـ والسیرة : ۲۳۲/۳

ينتمسون راحة ، فما التقطوا أنفاسهم حتى سمعوا صوت داعى الرسول يؤذن في الناس:

 د من كان سامعا مطيعا فلا يتصلين العصر إلا في بني قريظة » (١) واستجابوا لداعي الجهاد ، وحاصروا يهود بني قريظة خسسا وعشرين ﴿ ليلة قبل أن يتم التسليم والجلاء ، في صدر ذي الحجة ..

وأقبلت السنة السادسة ، لتشهد الرسول يغزو بني لحيان ، ثم يتبعها غزوة ذى قرد ، (٢) ويبود الى المدينة فما يقيم بها شهرا وبعض شهر ، حتى يبلغه أن بني المصطلق ، وهم حي من خزاعة ، يجمعون الجموع لقتال الرسول ، بقيادة زعيمهم ﴿ الحارث بن أبي ضرار ﴾ (٢)

وخرج اليهم المصطفى ومعه من نسائه ﴿ عَائِشَةٌ بنتِ الصَّدِينَ ﴾ حتى لقيهم على ماء لهم يقال له المريسيع ، فكان قتال مرير ، انتهى بهزيمة نني المصطلق ..

وسيقت نساؤهم سبايا ، وفيهن «جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار» (١) وقفل الرسول راجعا الى المدينة ، فافتقد ﴿ عَائِشَةَ ﴾ التي تخلفت عن الركب حين أناخ في طريقه إلى المدينة ، وحسمل هودجها وليست فيه . ثم لم تلبث أن دخلت المدينة على بعير ﴿ صَغُوانَ بَنِ الْمُعَلِّلُ السَّلِّمِي ﴾ فاطمأن المصطفى عليها ، وخرج ليوزع الفنائم على من اشتركوا في قتال بنى الصطلق

ثم انصرف الى بيته خالى البال إلا من شئون الدعوة التي أوشكت أن تقضى على الوثنية المشركة والضلال الموروث ..

فبينا هو جالس يوما في حجرة عائشة ، قبل أن تشيع فرية الإفك ،

⁽۱) تاریخ الطبری : ۷۰/۳ ــ والسوة ۲۰۱/۳ (۲) تاریخ الطبری ، حوادث السنة السادسة للهجرة • وانظر جمهرة انساب العرب : ۲۲۸

⁽٢) تاريخ الطبرى: حوادث السنة السادسة للهجرة

ر، حريج سبوط ، واست مستعمل المجبود (٤) وتع في بعض الرسول جويرية كراهة (٤) وتع في بعض الروايات ان جويرية كان اسمها برة ، فسماها الرسول جويرية كراهة ان يقال : غرج من عنه برة (السمعط : ١١٧ والاستيعاب ــ ١٨٠٥/٤) لكن سياق الخبر في الاستيعاب ، يخلط بينها وبين أم المؤمنين ميمونةبنت المحارث • ويأتي ذكر و بنت المحارث بن أبي ضمارا ، في السيرة وطبقات ابن صعد ، وتاريخ الطبرى ، باسم « جويريه » لا غير

وقامت «عائشة» الى الباب لترى مَن تلك ، فإذا شابة حلوة ، مفرطة الملاحة ، « لا يراها أحد إلا أخذت بنفسه » (١) ، فى نحو العشرين من عمرها ، ترتجف قلقا وذعرا ، وقد توهجت حيويتها بتأثير الانفعال .

وكرهتها « عائشة » من النظرة الأولى ، فوقفت حيالها وبودها لو تحول بينها وبين زوجها الرسول ، الذي كان اذ ذاك بستريح ...

لكن الشابة الغريبة ألحئت فى الاستئذان على نبى الإسلام ، فلم تملك « عائشة » إلا أن تستأذن لها كارهة ، وفى نفسها هاجس" من قلق ..

ودخلت الشابة المليحة على الرسول فقالت في ضراعة تمازجها عزة :

(یارسول الله ، أنا بنت الحارث بن أبی ضرار سید قومه ، وقد أصابنی من البلاء ما لم یخف علیك ، فوقعت فی السهم لثابت بن قیس.. فكاتبته علی نفسی ، فجئتك أستعینك علی أمری » () ..

فتأثر الفارس العربى للكريمة المهانة والعزيزة المستذلة .. واستثار شهامته موقف سيدة حرة أصيلة ، تلوذ به ، وهو الذى هزم قومها ، لتنجو من مهانة السبى وعار الرق ..

ورق قلبه لهذه العربية الخزاعية ، بنت سيد بنى المصطلق ، اذ تقف ببابه مستطارة اللب مستثارة القلق ، ولم يهن عليه أن يخيب رجاءها فيه

وتكلم محمد صلى أله عليه وسلم أخيرا :

« فهل لك في خير من ذلك ؟ »

سألت في لهفة وحيرة :

« وما هو يارسول الله ٢ »

أجاب :

« أقضى عنك كتابتك ، وأتزوجك »

⁽۱) ابن اسحاق فیالسیرهٔ : ۲۰۷/۳ ، وتاریخ الطبری : ۲۰۲۴ والاستیماب ۱۸۰۶/۴ . (۲) السیرهٔ : ۲۰۷/۳ السیرهٔ ـ وتاریخ الطبری ۲ : ۱۱ ـ والاستیماب : ۱۸۰۶/۴ ـ وانظه طبقات ابن سعد ۲۰۲۶

فتألق وجهها الجميل بفرحة البشرى ، وهتفت وهي لا تكاد تصدق أنها

قد نحت من الضياع والعوان :

﴿ نَعُمْ يَارْسُولُ آللهُ ! ﴾

ورد عليها الرسول الكريم :

و قد فعلت : ۍ (۱)

⁽۱) الحوار ينصه من السيرة : ٣٠٧/٣ _ وتاريخ الطبرى ٢٦/٣ _ والاستيماب : ١٨٠٤/٤

بركة العروس

وما أسرع ما خرج الخبر الى الناس أن المصطفى صلى الله عليه وسلم فد تزوج بنت الحارث بن أبي ضرار ، فتداعي الصحابة ، من المهاجرين والأنصار لتكريم السيدة التي أعزها نبيهم بالزواج (١)

وأقبلوا على من بأيديهم من أسرى قومها ، فأرسلوهم أحرارا وهم يقولون :

« أصهار رسول الله »

F 100 400

ودخلت العروس بيت النبي ، وما من امرأة أعظم على قومها بركة منها : أُعنتيقَ بزواجها من الرسول ، أهل ُ مائة بيت ٍ من بيوت بنىالمصطلق (٢)

وظلت ﴿ جُورِيةً ﴾ ما عاشت ، تبارك تلك اللحظة السعيدة التي لقيت الرسول فيها ، فنجت من العار ، وأعتقت قومها من الأسر ، وكرمت بالزواج من سيد البشر وأمومتها للمؤمنين .

وكذلك ظلت ﴿ عائشة ﴾ تذكر تلك اللحظة ، لكن في مرارة وألم ، فنقول في صراحة مؤثرة:

 « .. وكانت امرأة حلوة ملاحة ، لا يراها أحد الا أخذت نفسه ، فأتت رسول الله صلى الله عليه وسلم تستعينه فى كتابتها ، فوالله ما هو الا أن رأيتها على باب حجرتي فكرهتها ، وعرفت أن سيري منها صلى الله عليه وسلم ما رأيت .. » ()

وهل من حرج على محمد ، صلى الله عليه وسلم ، في أن ينظر لجويرية ، وقد اتجهت نيته إلى فك أسرها والتزوج بها ؟

⁽۱) السيرة : ۲۰۷/۳ ـ وتاريخ الطبرى : ۲۰۲/۳ والاستيماب ۱۸۰۶/۶ والسيما (۲) ابن اسحاق فى السميرة : ۲۰۷/۳ ـ وتاريخ الطبرى : ۲۰/۳ والسمط الثمين ١١٦ يرفى وواية انه صلى الله عليه وسلم جعل صداقها عتق كل أسير من قومها بنى المسطلق ، انظر طبقات ابن سعد : ۲۰/۲ (۳) الاسسابة : ۸/۱۶ ـ وتادیخ الطبری ۱۵/۲ ـ الاستیعاب : ۱۸۰۴/۶

قال (السهيلي) في (الروض الأنف) : وأما نظره عليه السلام لجويرية حتى عرف من حسنها ما عرف ، فإنما كان ذلك لأنها امرأة مملوكة . ولو كانت حرة ما ملا عينه منها . . . وجائز أن يكون نظر اليها لأنه أراد نكاحها .. وقد ثبت عنه عليه السلام الرخصة في النظر الى المرأة عند ارادة نكاحها . وقال للمغيرة حين شاوره في نكاح امرأة :

« لو نظرت اليها ، فإن ذلك أحرى أن يدوم بينكما . وقال مثل ذلك لمحمد بن مسلمة حين أراد نكاح بثينة بنت الضحاك »

وقد كان ما توقعت ﴿ عائشة ﴾ وخافت :

نظر زوجها المصطفى الى الأسيرة الحسناء ، وأصبحت « جويرية بنت الحارث » شريكة لعائشة في بيت الرسول ..

كما أصبحت _ وقد أسلمت وحسن اسلامها _ أما للمؤمنين يروون ان أباها « الحارث » جاء المدينة قبل أن يعلن الرسول زواجه بها ، فقال للنبى عليه الصلاة والسلام :

« یامحمد ، اصبتم ابنتی وهذا فداؤها ، فإن ابنتی لا یتسبی مثلها ۱ » فقال له الرسول :

« أرأت أن أخيرها ، أليس قد أحسنت 1 » ...

فأجاب: بلى ..

فأتاها أبوها فذكر لها ذلك فقالت:

﴿ اخترت الله ورسوله ﴾

وقيل كذلك إن « الحارث » سمع من الرسول حديثا عما جاء فيه من فداء ابنته ، فصاح بصوت جهير :

﴿ أَشَهِدُ أَنَّ لَا اللَّهِ اللَّهِ ﴾ وأنك محمد رسول الله ﴾

فخطب الرسول اليه ابنته ، فزوجه إياها وأصدقها أربعمائة درهم (١) السية : ٢٠٨/٢ والسنط الدين ١٠/٧.

على أن « عائشة » ما لبثت أن شغلت عن « جويرية » وغير جويرية ، بما أعقب تخلفها عن الركب العائد من بني المصطلق ، من قيل وقال ...

حتى اذا انجلت غمة الإفك ، وعادت عائشة الى مكانها من بيت النبى معتزة بما أنزل الله فى براءتها من آيات ، واجهتها « جويرية » بملاحتها الأخاذة ، فما كان من عائشة الا أن قالت فى زهو وهى تنقل بصرها بين جويرية ، وزينب بنت جحش ، وأم سلمة ، وحفصة ، وطيف ماثل من خديجة :

« لم يتزوج ، صلى الله عليه وسلم ، بكرا سواى » (١)

ذلك أن « جويرية » كانت قبل أن تسبى ، زوجة لابن صفوان المصطلقى (٢)

وقد عاشت رضى الله عنها الى أن استقر الأمر لمعاوية ، وتوفيت بالمدينة بعد منتصف القرن الأول الهجرى (٢)

وعرفت فى تاريخ الاسلام ، بأم المؤمنين التى لم تكن امرأة أعظم على فومها بركة منها ..

⁽١) السمط الثين • ص ٨٧

^{ُ (}٣) أسبه في الاستيماب ﴿ ١٨٠٤/٤ ۽ والسيط النبيّ من ١١٦ : مسافع بن صفوان المسطلقي * واللي في تاريخ الطبري (١٧٧/٣) انه مالك بن مفوان بن سرح بنمالك بن المسطلقي (٣) السيط النبيّ : ١٦٨ ـ وانظر الإسامة ١٤/٨ ـ والاستيماب : ١٨٠٤/٨

صافية بنات هـُبهَ عقيلة بني النضير

 « وأمر صلى الله عليه وسلم بصفية فحيزت خلفه وألقى عليها رداءه فعرف الناس أنه اصطفاها لنفسه »
 السية النبوية

معركة ظافرة

اتنهت السنة السادسة للهجرة ، بعد أن أحدثت فى بيت النبى ضجة ما مثلها ضجة : تزوج فيها محسد عليه الصلاة والسلام بجويرية بنت الحارث ، وابتلى بمحنة الإفك في أعز أزواجه وأحبهن الى قلبه بعد خديجة ، وفيها أيضا ، تم صلح الحديبية ..

وبزغ هلال المحرم من سنة سبع ، والرسول يتهيأ لمعركة حاسمة تقطع دابر اليهود اللئام الذين كشف تواطؤهم مع الأحزاب يوم الحندق ، عما ينطوون عليه من حقد مرير ، وما يبيتون للإسلام من شر !

وخرج المصطفى فى النصف الثانى من المحرم (١) الى « خيبر » معقل العدو ، فما أشرف عليها حتى هتف :

« الله أكبر ، خربت خيبر ، انا اذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين » (٢)

وخربت خيبر: فتحت حصونها حصنا حصنا ، وقتل رجالها ، وسبى نساؤها ، وفيهن عقيلة بنى النضير: صفية بنت حيى بن أخطب ، التى ينتهى نسسبها الى هرون أخى موسى عليه السسلام ، وأمها برة بنت سموءل

ولم تكن قد جاوزت السابعة عشرة من عمرها ..

لكنها ، على صغر السن ، تزوجت مرتين :

تزوجت أولا من فارس قومها وشاعرهم : « سلام بن مشكم » ثم خلف عليها « كنانة بن الربيع بن أبى الحقيق » (٢) صاحب حصن

⁽۱) كذا مَى تاريخ الطبرى والسيرة لابن هشام . وفي طبقات ابن سعد أن لهزوة خبير كانت في جدادي الإدل سنة سبيم (۲/۷۷) (۲) السسيرة ۲/۲۶۳ وانظر غزوة خبير في تاريخ الطبرى:۲/۳ وطبقات ابن سعد (۲/۷۰) (۲) كذا في السيرة (۲/۱۳) ومتسله في الطبرى (۲/۰۱، ۱۸۷۸) ولكن الذي فرالاستيماب (۱/۱۸۷۱) أن اسمه د كتانة ابن أبي الحقيق ، ومثله في طبقات ابن سعد (۲۷/۲)

﴿ القبوص ﴾ أعز حصن في خيبر ..

وقد اقتحم المسلمون الحصن بعد نضال مرير ، وجيء القائد الرسول بكنانة حيا ، وكان عنده كنز بنى النضير ، فسئاله الرسول عنه فأنكر أن يكون يعرف مكانه ، فقال عليه الصلاة والسلام :

﴿ أَرَأَيْتُ أَنْ وَجِدْنَاهُ عَنْدُكُ ، أَأَقَتَلُكُ ؟ ي

قال : نعم ...

فلما اكتشف مخبأ الكنز عنده ، دفعه الرسول الى « محمد بن سلمة » فضرب عنقه بأخيه « محمود بن مسلمة » الذى قتله اليهود في المعركة (') وسيقت نساء القموص سبايا ، وفي مقدمتهن « صفية » زوج كنانة ، مع ابنة عم لها ، يقودهما « بلال » مؤذن الرسول ..

ومر بهما «بلال» على ساحة امتلات بالقتلى من يهود ، فهمت «صفية» أن تصيح ، لكن الصيحة احتبست في حلقها لا تنطلق ..

أما ابنة عمها فأعولت صارخة ، وصكت وجهها ، وحثت التراب على رأسها ..

وجيء بهما الى المصطفى عليه الصلاة والسلام:

« صفیة » فی حزنها الصامت وجزعها المكبوت ، تحاول أن تتماسك
 فی ترفع وضبط ، وما من أحد يعرف فيم كانت تفكر ، وأن بدا أنها تلوذ أمام القائد المنتصر بآخر ما كان لها من عزة وكبرياء ...

والأخرى ، شعثاء الشعر ، معفرة بالتراب ، ممزقة الثياب ، لا تكف عن عويل ونواح ..

صاح المصطفى وهو يشيح بوجهه عنها :

۵ اغربوا عنى هذه الشيطانة » (۲)

ثم دنا من ﴿ صفية ﴾ ، وقد بدأ عليها أنها راغبة في أكثر من حماية النبي الفارس ، فألتى عليها نظرة رحيمة وهو يقول لبلال :

⁽۱) تاریخ الطبری : ۲۰۱۳ والسیرة : ۲۰۱۳ ـ وانظر طبقات ابن سعد ۲/۸۲ (۲) تاریخ الطبری : ۱٤/۳ والسیمة ۲۰۰۳

﴿ أَنْزَعَتَ مَنْكُ الرحسـة يَا بِلالْ حَيْنَ تَمْرُ بَامِرَاتَيْنِ عَــلَى قَتَــلَى ـ رجالهما ؟ » (١)

ثم أمر بصفية فحيزت خلفه ، وألقى عليها رداءه ، فكان ذلك اعلانا بأنه ، صلى الله عليه وسلم ، قد اصطفاها لنفسه ..

وكان المسلمون قد قالوا : ما ندرى أتزوجها أم اتخذها أم ولد ، فلما حجبها عرفوا أنه صلى إلله عليه وسَّلم قد تزوجها (٢)

وفى حديث عن « أنس ، رضى الله عنه » أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أخذ صفية بنت حيى ، قال لها : ﴿ هُلُ لِكُ فَي ٢ ﴾ قالت : يارسول الله .. قد كنت أتمنى ذلك في الشرك ، فكيف اذا أمكنني الله منه في الاسلام ٢ ..

فأعتقها عليه الصلاة والسلام ، وتزوجها ..

وكان عتقها صداقها (٢)

⁽۱) تاریخ الطبری : ۱٤/۳ ــ والسیرة ۲۰۱/۳ ــ وانظر طبقات این سعد : ۸۱/۲ (۲) طبقات ابن سمد : ۸٤/۲

رَبِّ طَبِقَاتِ ابنَّ سعد : ۸۰/۲ _ والاستيماب : ۱۸۷۲/٤ وانظر (السمط الثمن) : ۱۲۰

رؤيا العروس وذكرياتها

وانتظر المصطفى بخيبر حتى هدأت مناحة اليهود ، وظن أن الروع قد ذهب عن «صفية » أو كاد ، فحملها وراءه وانطلق بها الى منزله فى أطراف خيبر ـ على بعد ستة أميال منها _ فمال يريد أن يعرس بها ، لكنها تمنعت وأبت عليه أن يفعل (')

فوجدها محمد ، صلى الله عليه وسلم ، فى نفسه ، وشق عليه تمنعها . ورفضها .

ثم استأنف مسيره راجعا بعسكره الى المدينة ، فلما كان بالصهباء _ بعيدا عن خيبر _ نزل هناك يستريح ، فبدا له أن « صفية » متهيئة للعرس :

جاءتها ماشطة _ يقول ابن اسحق انها : أم سليم بنت ملحان ، أم أنس بن مالك (٢) _ فمشطتها وجملتها . وظهرت « صفية » عروسا مجلوة ، تأخذ العين بسحرها حتى لتقول ماشطتها انها لم تر بين النساء أضوأ منها (٢)

ووراء جلوة الفرح المرتقب ، غابت آثار الحزن والألم ، وكأن العروس نسيت الموقعة التي ألقت بأهلها صرعى مجندلين ، وأخرجتها من « حصن القموص » أسيرة ، تساق بين السبايا !

وثمت ، أقيمت وليمة العرس حافلة ، وأكل الناس من طيبات خيبر حتى شبعوا ، ثم دخل محمد عليه الصلاة والسلام على « صفية » وما يزال في نفسه شيء من رفضها الأول ..

وأقبلت عليه العروس تحدثه حديثا عجبا :

قالت انها فى ليلة عرسها بكنانة بن الربيع ، رأت فى المنام أن قمرا وقع فى حجرها ، فلما صحت من نومها عرضت رؤياها على كنانة ، فقال غاضا :

⁽١) السمط الثمن : ١٢٠

⁽٢) السيرة : ٣/٤٥٣ ـ واقتصر ابن سعد عل كليتها _ أم سليم (٢/٨٤)

⁽۲) الاصابه : جد ۸

« ما هذا إلا أنك تمنين ملك الحجاز محمدا ! » (١)
 ولطم وجهما لطمة ما يزال أثر منها فيه

ونظر المصطفى الى أثر اخضرار فى عينها ، وقد سرَّه ما سمع من حديثها ، وهم ً بأن يقبل عليها ، لكنه أمسك وسأل :
﴿ مَا حَمَلُكُ عَلَى الامتناعِ أُولاً ﴾ ›

أو قال : ما حملك على إبائك في المنزل الأول ؟ (٢) وأجابت العروس على الفور :

﴿ خُشْيتُ عَلَيْكُ قُرْبُ يَهُودُ ﴾ (٢)

فزال ما كان يجد فى نفسه من جفوة ، وأشرق وجهه الكريم بابتسامة راضية ..

وتسترجع «صفية » ذكريات لها عن ارهاص أهلها اليهود بنبي منتظر يعرفونه من أسفارهم ، ثم حقدهم وغيظهم يوم استقبلت دار الهجرة النبي المهاجر ، الذي طالما بشرت يهود بقرب مبعثه ، تستغل البشري لحماية ثروتها بيثرب من كل غاز وطامع ، أو تتفساخر بها على العرب الأميين ، فيما تتفاخر من علمها بالكتاب ..

. تقول « صفية ، بنت حيى بن أخطب :

كنت أحب ولد أبى اليه والى عنى أبى ياسر ، لم القهما قط مع ولدهما الا أخذانى دونه . فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة ، غدا عليه أبى وعنى مغلسين ، فلم يرجعا حتى كان مع غروب الشمس ، فأتيا كالين ساقطين يمشيان الهوينا . فهششت اليهما كما كنت أصنع ، فوائله ما التفت الى واحد منهما مع ما بهما من الغم . وسمعت عنى أبا ياسر وهو يقول لأبى : أهو هو ؟ ..

قَالَ : نعم والله .

قال عمى : أتعرفه وتثبته ؟

⁽۱) السيرة : ۲/۳۰ ـ وتاريخ الطبرى: ۱۲/۳ ـ والسبط النبين ۱۲۰ (۲) السبط النبين : ۱۲۰ (۲) السبط النبين : ۱۲۰

قال : نعم ..

and the second s قال: فما في تفسك منه إ

اجاب : « عدواته والله ما يقيت (١)

وهناك خارج القبة التي دخل فيها المصطفى على صفية ، بات رجل من الأنصار ، هو ﴿ أَبُو أَيُوبِ خَالَدُ بِن زَيِدٍ ﴾ يقظان ساهرا ، متوشحا سيفه ، يطيف بالقبة على غير علم من الرسول ، فلما أصبح صلى الله عليه وسلم سمع حركته ورأى مكانه فسأله :

﴿ مالك يا أبا أيوب ؟ ﴾

أجاب : ﴿ وَارْسُولُ الله ، خَفَتَ عَلَيْكُ مِنْ هَذَهُ الْمُرَأَةُ ، قَدْ قَتَلْتُ أَبَّاهَا وزوجها وقومها ، وكانت حديثة عهد بكفر ، فخفتها عليك » (٢)

فيقال ان الرسول عليه الصلاة والسلام دعا له قائلا :

« اللهم احفظ أبا أيوب كما بات يحفظني » (١)

أو قال: « رحمك الله يا أبا أيوب » مرتين (٤)

ولم يكن المسلمون قد نسوا بعد ، تلك الفعلة الشنعاء لامرأة من يهود خيبر : بنت الحارث ، امرأة سلام بن ميشكم ، أحد زعمائهم القواد دخلت على القائد المنتصر وهو مطمئن بعد أن استسلم اليهود لمصيرهم، فأهدت اليه شاة مسمومة ، وكانت قد سألت بعض أصحابه : أي عضو من الشاة أحب الى رسول الله ؟ قيل لها : الذراع . فأكثرت السم في الذراع حتى سرى منها الى سائر الشاة ..

ووضعتها بین یدیه صلی الله علیه وسلم ، ومعه صاحبه « بشر بن البراء ﴾ فتناول المصطفى الدراع ، وأعطى ﴿ ابن البراء ﴾ قطعة أخرى أكلها غير مسترَّب ..

لكن الرسول لم يسخ الذراع ، بل لفظها وهو يقول : ﴿ انْ هَــٰذَا العظم ليخبرني انه مسموم ، ..

⁽۱) بنصه ، عن ابن اسحاق في (السسيرة النبوية : ١٦٥/٢) وحمه السمهودي : وفاه الوفا بأخبار دار المسطفي : ٢٠٠/١

⁷ السيدة : 7/ ۲۰۱۷ ـ وانظى طيقات ابن سعد : 7 / ۸٤ (٢) السيدة : 7/ ۲۰۱۹ (۲) ابن مشام : السيدة : 7/ ۲۰۹۹ (۲) ابن مشام : السيدة : 7/ ۲۰۹۹ (۲)

وجىء باليهودية ، فاعترفت بأنها سئت الشاة عامدة . ولما سألها صلى الله عليه وسلم عما حملها على ذلك ، أجابت :

« بلغت ً من قومی ما لا یخفی علیے ، فقلت ؛ ان کان نبیا فسیتخبر ، وان کان ملکا استرحت منه » ..

فتجاوز عنها الرسول عليه الصلاة والسلام ، ومات «بشر بن البراء» من أكلته التي أكل .. (١)

وغير بعيد أن يكون «أبوأيوب الانصارى» ذكر هذه الفعلة اليهودية ، حين بات ساهرا حول القبــة التى دخل فيها المصطفى على ﴿ صفية ﴾ عقيلة بنى النضير ..

وبلغ الركب المدينة ..

وآثر المصطفى ألا يدخــل على أزواجه بالعروس ، فأنزلها في بيت لصاحبه « حارثة بن النعمان الانصاري » ..

وتسامعت نساء الأنصار ، فجئن ينظرن الى جمالها ، ولمح المصطفى زوجه « عائشة » تخرج متنقبة على حذر ، فتتبع خطواتها من بعيد ، فرآها تدخل بيت « حارثة بن النعمان » ..

وانتظر حتى خرجت ، فأدركها وأخذ بثوبها وسألها ضاحكا :

« کیف رأیت ِ یا شقیرا، ۲ »

فأجفلت « عائشة » وقد هاجت غيرتها ، ثم هزت كتفها وهي تجيب : « رأيت يهودية ! »

ورد عليها رسول الله عليه الصلاة والسلام :

لا تقولى ذلك ، فإنها أسلست وحسن اسلامها ! » (٣)

ولم تعلق « عائشة) بكلمة ، بل سارت الى البيت حيث كانت « حفصة بنت عمر » في انتظارها ، مشوقة الى أن تسمع رأيها في العروس ولم تنكر « عائشة » انها جميلة حمّا ، وزادت فحدثت « حفصة » عما كان من تتبع الرسول لها وحواره معها ..

⁽۱) ابن عشام : السيرة : ٣٥٢/٣ ـ وتاريخ الطبرى ٩٥/٣ وروى ابن سعد حديث الشاء المسبومة التي أهديت الى الوسول يوم فتح شيبر ، عن أبي عريرة ٠٠ وفيه ان الذين سبوها وأعدوها ، جناعة من اليهود (٨٤/٣) (٢) سنن ابن ماجة ـ والاصابة : ج ٨ ـ والسبط الثنية ، ص ٨٠

ابی هارون ، وعمی موسی

ثم انتقلت « صفية » الى دور النبى ، فواجهتها هناك مشكلة محيرة :
كانت عائشة ومعها حفصة وسودة فى جانب ، والأزواج الأخرات فى
جانب تقف فيه السيدة فاطمة الزهراء ، بنت النبى صلى الله عليه وسلم
وكان على « صفية » أن تختار ، وانه لموقف دقيق صعب ، فما
كانت فى ذكائها بالتى تناصب « الزوج الأثيرة » أو « الابنة الغالية »
عداء أو شبه عداء !

ثم أسعفتها لباقة طبعها وواتاها حذرها الموروث ، فقررت أن تتقرب من عائشة وحفصة والزهراء جميعا !

وكان مظهر تقربها الى بنتى أبى بكر وعمر ، اظهار استعدادها للانضمام اليهما ..

أما ﴿ الزهراء ﴾ فأهدتها ﴿ صفية بنت حيى ﴾ حليــة من ذهب ، رمزا لمودتها ! (١)

وما من شك فى أن ﴿ صفية ﴾ أرادت أن تحتمى بهذا الموقف اللبق ، مما كانت تخاف من تعريض بأصلها اليهودى ، وتذكير بما لقى الإسلام والمسلمون من عداوة قومها اليهود ، وشرهم الحبيث .

وما كان لها ، فى الحق ، أن تخشى أذى من « الزهراء بنت الرسول » فإنها ، رضى الله عليه كانت أحرص النساس على سلام ، وأبر بأبيها المصطفى من أن تشارك فى هذا الضجيج النسوى ، اللهم الا أن تشدفع الى شىء من ذلك دفعا ، كالذى أشرنا اليه من سفارتها لأزواج النبى عند أبيها صلى الله عليه وسلم ، فى أمر السيدة عائشة ..

وانعا الحوف كل الحوف من ﴿ عَائِشَةُ ﴾ في غيرتها وضيقها بكل حسناء

⁽١) الاصابة : جد ١٩٧٨

تدخل بيت زوجها وتشاركها فيه ا

ولم يعصم «صفية » مما كانت تخاف ، تقربها من عائشة وحفصة ، فما أكثر ما سمعت التعريض جهرا وتلميحا بالدم اليهودى الذي يجرى في عروقها ؟! وما أكثر ما صكت أذنيها سهام جارحة ، تأبى عليها أن تسكن وتطمئن ، في ظل أكرم زوج ورعاية أعز رجل ١

والذي آلم ﴿ صفية ﴾ ان عائشة وحفصة ــ اللتين انضمت اليهما ــ كانتا تشاركان الأزواج الأخريات في النيل منهــا ، ومفــاخرتها بأنهن قرشيات أو عربيات ، وهي الدخيلة من يهود ..

وبلغ « صغیة » کلام عن حفصة وعائشة ، فلما حدثت النبی به وهی تبکی ، قال صلی الله علیه وسلم وهو یست دموعها بردائه ویده :

« ألا قلت : وکیف تکونان خیرا منی ، وزوجی محمد ، وأبی هرون ، وعمی موسی ؟ » (۱)

ونزل كلام المصطفى على « صفية » بردا وسلاما ، وكان لها منه حبيلى وملاذ ..

وكان صلى الله عليه وسلم يحس غربة « صفية » فى دوره بين نسائه ، فيتأهب للدفاع عنما كلما أتيحت له فرصة ...

فى الحبر انه كان فى سغر ومعه من أزواجه صفية وزينب بنت جحش . فاعتل بعير « صفية » وفى إبل زينب فضل ، فقال لها :

د ان بعیر صفیة اعتل ، فلو أعطیتها بعیرا ؟ »

فردت قائلة : أنا أعطى تلك اليهودية ؟.

⁽۱) الاصابة ۱۲۱۸ - والسط النبيل - ص ۱۲۱ - والاستيماب : ١٨٧٢/٢ (٢) الاصابة : ١٨٧٢/٨ وسنن أبي داود

فوائي المصطفى عنها مغضبا ، وتركها شهرين أو ثلاثة لا.يقربها.، أو قيل : ﴿ فَهُجُرُهُا لَذَلُكُ ، ذَا الْحُجَّةِ ، والْمُحْرُمُ ، ويَعْضُ صَغَرَ ، ثُمَّ أَتَاهَا بعد ، وعاد الى ما كان عليه معها ، (١)

ولم تحرم «صفية» هذه الحماية حتى آخر أيامه عليه الصلاة والسلام. يروون أن أمهات المؤمنين اجتمعن حول فراش زوجهن المصطفى في مرضه الأخر ، فقالت صفة :

ـ اني واقه يانبي اقه ، لوددت أن الذي بك بي ..

فتسادلت الأخريات نظرات ذات معنى ، فما راعهن إلا أن قال عليه الصلاة والسلام:

(مضيضن)!

تساءلن في دهشة : من أي شيء ؟

قال : « من تغامزكن بها ، والله إنها لصادقة » (٢)

ولحق ﴿ محمد بن عبد الله ﴾ بالرفيق الأعلى ، وافتقدت ﴿ صفية ﴾ تلك الحماية الطبية ، فما نسى الناس لها انها متحدرة من سلالة يهود ، وما تورع بعضهم عن مهاجمتها من تلك الثغرة التي لم يكف لسدها حسن إسلام « صفية » وزواجها من نبي المسلمين عليه الصلاة والسلام 🔃 حدثوا أن جارية لها أتت ﴿ أمير المؤمنين عمر بن الحطاب ﴾ فقالت : « يا أمير المؤمنين ، إن صفية تحب السبت وتصل اليهود » .. فبعث ﴿ عَمْرِ ﴾ رضي الله عنه الى صفية يسألها عن ذلك فأجابت : ه أما السبت فإني لم أحبه منذ أبدلني الله به الجمعة ، وأما اليهود فإن لي فيهم رحما فأنا أصلتها! ي

ثم انتنت الى جاريتها فسألتها عما حملها على مثل ذلك الافتراء ، فأجابت الجارية : الشيطان ! ..

⁽۱) الاستيماب : £/٠٥٨٠ (۲) الامسامة : ٨/٧٢٨

وردت صفية :

(¹) حرة)

**

واندفعت «صفية » راضية أو كارهة ، تشارك فى المركة السياسية التى بدأت فى عهد «عشان » رضى الله عنه . وكان موقفها اذ ذاك شبيها بموقفها بين عائشة والزهراء ، فبالرغم من حرصها على مودة عائشة التى كانت حينذاك ذات نفوذ سياسى قوى، ومكانة فىالدولة الاسلامية رفيعة ، لم تأل «صفية » جهدا فى الولاء لأمير المؤمنين «عشان » حين كانت «عائشة » تحرض عليه ، حتى بلغ بها الأمر أن دلت قبيص رسول الله من بيتها وصاحت فى المسلمين :

« أيها الناس، هذا قميص رسولالله لم يبل، وقد أبلى عثمان مستته... حداث مولى لصفية يدعى كنانة ـ وقيل هو ابن أخيها ـ قال : « قدمت صفية ، فى حجابها ، على بغلة لتردّ عن عثمان ، فلقينا الأشتر ـ النخعى ، أحد الذين حاصروا عثمان ـ فضرب وجه البغلة ، وهو لا يعرف راكبتها ، فقالت لى صفية :

۔ ردنی لا تفضحنی!

ثم وضعت معبرا بين منزلها ومنزل عثمان ، فكانت تنقل اليه الطعام والماء وهو في محنة الحصار » (٢)

وماتت « صفية » حوالى سنة خمسين ، والأمر مستقر لماوية .. ودفنت رحمها الله بالبقيع ، مع أمهات المؤمنين .. (١)

وتركت اسمها فى كتب الحديث ، ومن بين الذين رووا عنها : ابن الحيها ، ومولاها كتانة ، والامام زين العابدين على بن الحسين ، ومسلم ابن صفوان ..

⁽۱) السمط التين : ۱۱۲ ـ والاسابة ۱۷۷۸ ـ والاستيماب : ١٨٧٢٤ (۲) الاسابة : ١٩/٨٦. (۲) السمط التين : ١٢٢

أم عبيبة

« ثم خرج أبو سسفيان حتى قدم المدينة فدخل على ابنته « أم حبيبة » فلما ذهب ليجلس على فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم طوته عنه . فقال : يا بنية ، ما أدرى أرغبت بى عن هذا الفراش أم رغبت به عنى ؟ قالت : بل هو فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنت رجل مشرك ، فلم أحب أن تجلس عليه » . .

عودة المهاجرين

عاد البطــل المظفر الى دار هجرته وقد تم ً له النصر فى « خيبر » وتزوج عقيلة بنى النضير ، وسيفت بين بديه غنائم يهود

وتأهبت « المدينة » للقاء الجيش العائد ، وقد أعدت للبطل أسعد مفاجأة ترضيه !

فهناك فى « المدينة » ، والمصطفى غائب فى خيبر ، كان مهاجرو الحبشة قد جاءوا فى صحبة « عمرو بن أمية الضمرى » الذى بعثه النبى عليه الصلاة والسلام الى « النجاشى » ليعود بمن بقى فى بلاده من المهاجرين الأولين (١)

وحملهُم « عمرو » فى سفينتين ، فبلغ بهم « المدينة » ورسول الله صلى الله عليه وسلم ، مع جنده من المهاجرين والأنصار ، فى غزوة خيبر . وأعقب وصولهم إعلان فتح « خيبر » والنصر على يهودها ، وخرج أهل « المدينة » لاستقبال العسكر المنتصر ، فضاقت بهم أرجاء الوادى ، وتجاوبت أرجاؤه بهتاف الحمد والتكبير والدعاء ..

وأهل عليهم نبيهم المصطفى ، فلمح من بينهم أصحابه الذين هاجروا من « مكة » أيام الاضطهاد والعذاب ، أولئك الذين كان آخر عهده بهم ، يوم تسللوا من « مكة » أيام المحنة ، خارجين من ديارهم وأموالهم فى سبيل الله ، مهاجرين بدينهم من الفتنة والاضطياد ..

وكانوا قد تواعدوا على اللقاء فى الدار الآخرة ، حيث النعيم الذى وعد به المؤمنون ، وها هم أولاء يلتقون فى دار الهجرة ، يوم الاحتفال بفتح « خيبر » وقد صارت للاسلام الكلمة العليا فى جزيرة العرب ! ووثب المصطفى من فوق راحلته ، فالتزم ابن عمه « جعفر بن أبى طالب » معانقا ، وقبل عينيه وهو يقول فى غبطة :

⁽١) تاريخ الطبرى : ٨٩/٣ والسيرة لابن عشام : ٢/٤

ما أدرى بأيهما أنا أسر : بفتح خيبر ، أم بقدوم جعفر ؟ ﴾ والتفت من بعد ذلك يلتمس يقية صحبه المهاجرين ، وقد كانوا فيما أحصى « ابن اسحق » ستة عشر رجلا (١)

وهناك بين المهاجرات العسائدات ، كانت « أم حبيبة ، بنت أبي سفيان بن حرب ، تنتظر المصطفى ليصحبها الى بيته !

كان صلى الله عليه وسلم قد تزوجها وهي ما نزال بالحبشة (٢) ، ولهذا الزواج قصة تبدأ منذ بعث محمد صلى الله عليه وسلم رسولا ..

⁽١) ابن حشام : السيمة النبوية : ٣/٤ ، • (٢) تاريخ الطبرى : ٣-١٩

محنة في الغرية .

كانت « رملة » بنت أبى سفيان زعيم مكة وقائد المشركين ، زوجة لابن عمة الرسول ، عبيد الله بن جحش الأسدى ، أخى السيدة زينب أم المؤمنين . وقد أسلم عبيد الله فأسلمت معه « رملة »

وأبوها « أبو سفيان على الكفر ..`

وخشيت أذى أبيها ، فهاجرت مع زوجها الى الحبشة وهى مثقلة بجنين تحمله ، وتركت أباها « بمكة » وقد جن غيظه وقهره ، أن أسلمت ابنته وليس له اليها سبيل ..

وهناك فى الحبشة ، وضعت « رملة » بنتها « حبيبة بنت عبيد الله » التى كنيت بها فصارت تدعى « أم حبيبة » ..

واذ هي في غربتها تكتم حنينها الى الوطن ، وتحاول أن تجد في زوجها عوضا عمن فارقت من أهل وعشيرة ، ارتد « عبيد الله » عن دينه الذي من أجله هاجر الى الحبشة ، واعتنق « النصرانية » دين الأحباش.. وحاول أن يردها عن دين الاسلام فصبرت على دينها (١) ..

وكادت ﴿ بنت أبي سفيان ﴾ تهلك غما وأسى وحسرة :

فيم كانت هجرة عبيد الله إذن ، وفيم كان عذاب الاضطهاد ومحنة التشرد وأشجان الاغتراب ، ومرارة التنكر للاباء والأجداد ، وهذا هو يصبأ عن الاسلام الذي من أجله احتملت ﴿ رملة ﴾ كل ذلك ، وهان عليها أن تذيق أباها عذاب القهر والغم ؟ ..

لقد كان أكرم لعبيد الله ، أن يبقى على دين آبائه وأن يقاتل عنه مع قومه وعشيرته دفاعا عن مقدسات موروثة عن الأجداد من قديم الحق والآباد ..

اما أن يكفر بهذا كله ويجحده ، ويرضى بالاسلام دينا ليجيء الى السيرة ١٨٢٠ دناريخ النبرى : ١١٢٠/٠ - والاستياب : ١٩٢١/٤

الحبشة فیکفر به ویستبدل به دینا غریبا لقوم غرباء ، کما یبدل ثوبا بنوب ، فایة ضلالة وای خزی وعار ..

وهــذه الابنة الحبيبة ، ما ذنبها لكى تولد لمثل هذا الأب الصابى، المرتد ؟ وما جريرتها لتخرج الى الحياة فى أرض غريبة ، وقد انبت ما يين أبويها وتمزق شمل أسرتها وتوزعت أهلكها ديانات شتى : فأبوها نصرانى ، وأمها مسلمة ، وجدها مشرك عدو الاسلام !

واعترات ﴿ رملة ﴾ الناس شاعرة بالحزى لفعلة الرجل الذي كان لها زوجا ، ولا يزال لطفلتها والدا ...

وأغلقت الباب عليها وعلى وليدتها « حبيبة » مضاعفة الغربة ، لا تريد أن تلقى الناس فى دار هجرتها ، ولا سبيل لها الى أرض الوطن ، وهناك أبوها يعلن حربا ضارية على النبى الذى صدقته وآمنت به ...

وأين تراها تقيم في ﴿ مَكَةً ﴾ لو عادت ؟ ..

أنى بيت أبويها وقد حيل بينها وبينه منذ أسلمت ؟ ..

أم فى دار « آل جحش » رهط زوجها ، وقد أقفرت بهجرة أهلها وصارت منهم خلاء ؟ ..

لقد بلغها من أنباء مكة ﴿ أَنْ عَتَبَةَ بِنَ أَبِي رَبِيعَةَ ، والعباس بن عبد المطلب ، وأباجهل بن هشام بن المغيرة ، مروا وهم مصعدون إلى أعلى مكة ، بدار بنى جحش ، فنظر اليها عتبة تخفق أبوابها يبابا ليس فيها ساكن ، ثم تنفس الصعداء وقال :

فقال أبو جهل : وما تبكي عليه ؟ ..

ثم استطرد : هذا عمل ابن أخى ، فرق جماعتنا ، وشتت أمرنا ، وقطع بيننا » (١)

كلا ، لا سبيل « لرملة » الى « مكة » والمعركة محتــدمة بين أبيها والنبى الذى تؤمن به ، ودار بنى جحش تخفق أبوابها يبابا !

⁽۱) ابن عشام _ السيرة : ٢/١١٠

رسالة من الحجاز

ومرت فترة من الزمن وهي في عزلتها الحزينة ، فما شعرت ذات بوم الا وطرقات تلح على بابها الموصد ، مستاذنة لجارية من جواري النجاشي ..

وفتحت « أم حبيبة » الباب ، فدخلت الجارية وأدت اليها رسالة النجاشي :

ان الملك يقول لك : وكتلى من يزوجك من نبى العرب ، فقـــد
 أرسل اليه ليخطبك له ! »

واستعادت « رملة » حدیث الجاریة مرة ومرتین وثلاثا ، حتی اذا استیقنت من البشری نزعت سوارین لها من فضة فقدمتهما الیها حلاوة البشری (۱) ، ثم أرسلت الی « خالد بن سعید بن العاص بن أمیة ابن عبد شمس » – کبیر المهاجرین من قومها بنی أمیة – فوكلته فی زواجها ..

وفى المساء ، دعا النجاشى اليه من بالحبشة من المسلمين ، فجاءوا يتقدمهم جعفر بن أبى طالب ، ابن عم الرسول ، وخالد بن سمعيد ، وكيل رملة ..

وتكلم النجاشي وترجم المترجم :

« ان محمد بن عبد الله كتب لى أن أزوجه أم حبيبة بنت أبى سفيان ، فمن أولاكم بعا ؟ »

أجاب القوم :

۵ خالد بن سعید ، قد وکلته »

فاتجه اليه النجاشي قائلا:

« فزو جنها من نبيكم ، وقد اصدقتها عنه اربعمائة دينار »

(١) المسمط الثنين : ٩٧ ، والاصابة جـ ٩ _ والاستيماب : ٤-١٩٣

وسكب الدنانير ، فقام خالد وقال :

﴿ قَدَ أَجِتَ الَّى مَا دَعَا الَّهِ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّم ، وزوجته أم حبيبة ﴾ ..

وقيض الصداق ..

وأولم لهم النجاشي وليمة الزواج (١)

ثم أتوا باب ﴿ أم حبيبة ﴾ مهنئين مباركين ..

وباتت بنت أبي سفيان ، وهي « أم المؤمنين » !

وأصبحت فجاءتها ﴿ جارية النجاشي ﴾ تحمل اليها هدايا نساء الملك من عود وعنبر وطيب ، فقدمت اليها ﴿ أَمَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ خمسين دينارا من صداقها قائلة:

﴿ كُنْتُ أَعْطِيتُكُ السُّوارِينِ بِالْأَمْسِ وَلَيْسِ بِيدِي شَيَّءُ مِنَ الْمَالُ ، وقد جاءنی الله عز وجل بهذا ﴾ ..

فابت أن تمسَّى الدنانير ، وردُّت السوارين وهي تقول : أن الملك أجزل لها العطاء ، وأمرها ألا تأخله من أم المؤمنين شيئا ، كما أمر نساءه أن يبعثن اليها مما عندهن من طيب ..

وتقبلت ﴿ أَمْ حَبِيبَةً ﴾ الهدية شاكرة ، فاحتفظت بها حتى حملتها معها الى بيت النبي ، فكان صلى الله عليه وسلم يرى عندها طيب الحبشة وعثودها فلا ينكره (٣)

⁽۱) الاستيماب لابن عبد البر : ١٩٣٠/٤ (۲) تاريخ الطبرى : ١٩/٣ ـ الاصابة جد ٨ ـ والسنط الثمين : ٩٧ ، ٩٩ ـ والاستيماب ١٩٢١/ ، ١٩٢١ ، ١٩٢٠

بين الأب والزوج

واحتفلت دار الهجرة بدخول بنت أبى سفيان ببيت الرسول .. وأولم « عثمان بن عفان » وليمة حافلة ، نحر فيها الذبائح وأطمم الناس اللحم ..

وباتت « مكة » ساهدة مؤرقة ، تردد قول زعيمها أبى سفيان وقد لمنه النبأ :

﴿ هَذَا الفَحَلُ لَا يَجِدُعُ أَنْهُ ! ﴾ (١)

ولم یکن قد مضی علی زواج محمد ــ صلی الله علیه وسلم ــ من عقیلة بنی النضیر ، غیر آیام معدودات !

واستقبلت نساء النبي زميلتهن ﴿ أَمْ حَبِيبَةَ ﴾ بشيء من المجاملة ، ولم تر ﴿ عائشة ﴾ فيها أول الأمر ما يشعل غيرتها ، اذ كانت ﴿ رملة ﴾ تدنو من عامها الأربعين، وليس لها سجر ﴿ صفية ﴾ ، ولا ملاحة ﴿جويرية﴾ ، ولا حسن ﴿ أَمْ سِلْمَةٍ ﴾ ، ولا جمال ﴿ زينب ﴾ ...

وأبدت « عائشة » استعدادها لقبول الزوجة الجديدة في صفعًا ، لكن « أم حبيبة » أنفت أن تكون تابعة لأخرى ...

وبقدر ما أنكرت « عائشة » ألا تسارع « بنت أبى سسفيان » انى كسب رضاها كما فعلت « حفصة بنت عمر » ، أنكرت « رملة » على « عائشة » الزهو الطامح الى الاستئثار بالنفوذ فى بيت النبى ..

لكن الجفوة بينهما لم تشتد الى درجة الخصومة السافرة المعلنة ، وان بقيت «عائشة» تهاب « رملة » وتخشى وقوفها فى سبيل ما تشتهى من

⁽۱) تاريخ الطيرى : ۱۰/۲ ، والسيبيط الثنين : ۹۹ ، والاستيناب : ۱۸۵۵/۲۰

تفرد بالكلمة العليا بين أزواج النبي 1

وكانت « رملة » بحيث تفعل ما تخشاه « عائشة » لولا أن ظلت تحس فى أعماقها حزنا قاسيا ، لأن أباها لا يزال على الوثنية الضالة ..

وآلمها أن تظل الحرب بين زوجها وأبيها قائمة ، تأكل من تأكل من رجال أعزة عليها ، فما من قتيل إلا وهو من شيعة أبيها ، وما من شهيد إلا وهو من صحابة زوجها ، أبنائها المؤمنين !

وبلغها يوما أن قريشا نقضت عهد « الحديبية » (١) وأدركت بفطنتها وبما تعرف من خلق زوجها الرسول ، أنه صلى الله عليه وسلم لن يسكت على ضيم ولن يرضى أن يغدر به أو ينقض له عهد ، فهل نراه يغزو « مكة » ليهدم الأصنام على رءوس المشركين ، وفيهم أبوها ، وإخوتها ، وأكثر أهلها وعشيرتها ؟ ..

كذلك لاحت نذر الخطر فى « مكة » فاجتمع قادتها بدار الندوة يتشاورون فى أمر « محمد » الذى يوشك أن ينقض عليهم ولا قبل لهم به لقد كانوا من قبل يستهينون بمحمد ومن اتبعه ، فهل تراهم يستهينون به اليوم وقد بلغ من القوة والمنعة ما بلغ ، وصار له السلطان الأكبر فى الحجاز ؟ ..

واستقر رأيهم على أن يوفدوا رسولا منهم الى المدينة يفاوض محمدا ــ صلى الله عليه وسلم ــ فى تجديد الهدنة ومد أجلها عشر سنين ، ولكن من يكون رسولهم ؟ ..

أبو سُفيان بن حرب ، ولا أحد سُواه !

على هذا أجمعوا أمرهم ، ولم يستطع « أبو سفيان » الا أن يذعن ، وأثنى له أن يعتذر وهو الذي أشعل النار وسهر عليها يمدها بالوقود من فلذات أكباد مكة ؟ .. قلنيكمل اليوم حراها ، وليمض الى « محمد » خصمه الألد ، يسأله الموادعة والمسالمة ! ..

وخرج ﴿ أَبُو سَفِيانَ ﴾ من أم القرى صاغرا مكرها يريد المدينة ، فلما

بلغها أشفق من لقاء ﴿ محمد ﴾ وذكر أن له ابنة هناك في بيت خصمه ، فتسلل اليها يستعين بها على ما جاء من أجله ..

وفوجئت به ﴿ أَمُ المُؤْمِنينَ ﴾ يدخل بيتهـــا (') ، ولم تكن قد رأته منذ هاجرت الى الحبشة ، فوقفت تجاهه بادية الحيرة ، لا تدرى ماذا تفعل أو ماذا تقول ..

وأدرك ﴿ أَبُو سَفِيانَ ﴾ ما تعانيــه ابْنته ، فأعفاها من أن تاذن ك في الجلوس، وتقدم من تلقاء نفسه ليجلسعلىالفراش هناك، فما راعه الا أن وثبت ﴿ رَمَّلَةً ﴾ فاختطفت الفراش وطوته ...

سألها وهو يلوذ بالصبر :

﴿ أَطُويتُهُ يَا بِنِيةً رَغْبَةً بِي عَنِ الفراشِ ، أَمْ رَغْبَةً بِالفراشِ عَنَى ؟ ﴾ وجاءه جوانها:

 هو فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنت رجل مشرك ، فلم أحب أن تجلس عليه! >

قال والألم يفرى كبده :

« لقد أصابك يا بنية بعدى شر » (^۲)

وانصرف غاضبا مقهورا ..

وخلت إلى أفكارها وهواجسها ، حتى جاء رسول الله أخيرا ، فعلمت ما كان من أمر « أبي سفيان » :

ذهب الى النبي فكلمه في العهد فلم يجبه بشيء ..

فتوسل بأبي بكر الى الرسول لكن أبا بكر رفض ..

فكلم « عمر بن الخطاب » فرد عليه في غلظة وجفاء :

« أَنَا أَشْفَعَ لَكُمُ الَى رَسُولُ اللهُ ؟ .. فَوَاقَهُ لُو لَمُ أَجِدُ الْأَ الذَّرِ لجاهدتكم به ١ ٥ (١)

وانطلق أبو سفيان الى بيت ﴿ على بن أبي طالب ﴾ وعنده السيدة فاطمة

⁽۱) سیرهٔ این حشام : ۲۸/۴ (۲) تازیخ الطیری : ۱۱۲/۳ (۳ سیرهٔ این حشسسام : ۲۸/۴ وتاریخ الطیری : ۲۱۲/۳

الزهراء ، وولدهما ﴿ الحسن ﴾ يدب بين يديها . فقال أبو سفيان : _ يا على ، إنك أمس القوم بى رحما ، وانى قد جنت فى حاجة .. فاشفع لى الى محمد .

أجاب ﴿ على ﴾ :

ويحك يا أبا سفيان ، والله لقد عزم رسول الله صلى الله عليه وسلم
 على أمر ما نستطيم أن نكلمه فيه .

فالتفت أبو سفيان الى السيدة فاطمة وسال في ضراعة :

« يا ابنة محمد ، هل لك أن تأمرى بنيتك هذا فيجير بين الناس فيكون سيد العرب الى آخر الدهر ؟ »

أجابت رضي الله عنها :

« واقله ما بلغ بُنني ذاك أن يجير بين الناس ، وما يجير أحد على رسول الله صلى الله عليه وسلم »

واذ سدت السبل فى وجهه ، التمس نصيحة ابن عم الرسول ، على ابن أبى طالب ، فقال كرم الله وجهه :

واقد ما أعلم شيئا يغنى عنك شيئا ، لكنك سيد بنى كنانة ، فقم فأجر عين الناس ثم الحق بأرضك . وما أظن ذلك مغنيا ، ولكنى لا أجد لك غير ، (١)

فذهب « أبو سفيان » الى المسجد ، وهناك أعلن انه أجار بين الناس ، ثم أسرع الى راحلته وانطلق بها يعدو فى طريق مكة ، كانه بغر من مطارد ..

سمعت «أم المؤمنين » ماجرى لأبيها ، فما زادت على أن دعت لزوجها المصطفى بالنصر ، وقد رأته يتخذ أهبته للجولة الحاسمة فى البلد الحرام ولعل نساء النبى راقبنها وهى فى موقفها ذالته الدقيق الحرج ، ترى جيش المدينة يتأهب لأخذ قومها على غرة ، ومكة لا تزال فى حيرة من الأمر ، تستمع لما كان من أمر أبى سفيان الذى رجع من وفادته خائبا

⁽۱) سية ابن هشام : ١٨/٤ ـ وتاويخ الطبرى : ١١٢/٢

على غير قرار ، يقول :

﴿ جَنَّت محمدا فوالله ما رد على السيئا ، ثم جنت ابن أبي قحافة فلم أَحِد فيه خيرا ، ثم جنت ابن الخطاب فوجدته أدنى العدو ، (')

كان الموقف صعبا بالغ الصعوبة ، دقيقا أشد الدقة ، فانتصار محمد صلى الله عليه وسلم ، يعني القضاء على أبيها وعشميرتها ، وان ﴿ أَمَّ المُؤْمِنِينَ ﴾ لتناصب قومها العداء ، وتبرأ منهم الى الله ورسوله ، ولكن هل يبرأ دمها من دماء لهم سيطت به ؟ .. وهل يبرأ قلبها من الحزن للمصير الفاجع الذي ينتظرهم في الدنيا والآخرة ؟!

واذ هي في حيرتها المضنية ، لاح لها شعاع من الأمل :

آلا يمكن أن يسلم أبو سفيان ، كما أسلم عمر بن الحطاب ، وخالد ابن الوليد ، وأبو العاص بن الربيع ، زوج بنت الرسول ؟ ..

انه لأمل واه ، أقرب الى أن يكون سرابا ، ولــكن زوج النبي تشبشت به ليعصمها من القنوط والجزع ، فتوجهت الى السماء ، تدعو الله أن يهدى أبا سفيان الى الاسلام!

واحست حينذاك طمانينة وسلاما ، فتلت من كلمات الله جل جلاله :

﴿ عِسَى الله أَنْ يَجِمَلُ بِينَكُم وبِينَ الذِّينَ عَادِيتُم مَنْهُم مُودَةً ﴾ والله قدير واقه غفور رحيم » (٢)

وكان هذا أقصى ما تملك ﴿ أَمَ الْمُؤْمِنِينَ ، بنت أَبِّي سَفِيانَ ﴾ لأبيها

على حين بلغ الجزع برجل من صحابة النبى الذين شهدوا بدرا ، أن بعث كتابا مع امرأة من « مكة » تدعى « سارة » ووعدها مكافأة سخية اذا هي أبلغت كتابه قريشا ، ليعلموا الخطر الذي يوشك أن يدهمهم (١) وعلم النبي بكتاب صاحبه « حاطب بن أبي بلتمة » فبعث على بن أبي

⁽¹⁾ السنبيرة : ٢٩/٤ وتاريخ الطبرى : ١٢١/٢ (٢) الآية من سورة المتحنة ، ٧ ، وقد نزلت بعد الحديبية • (٣) سيرة ابن هشام : ٢٠/٤ ـ والإسابة: حاطب بن ابن بلتمة

طالب والزبير بن العوام فأدركا ﴿ سارة ﴾ وما زالا بها حتى أخرجت الكتاب من ذوائب شعرها ..

ودعا النبى اليه صاحبه ، فسأله عما حمله على ذلك . قال حاطب : « يارسول الله ، أما والله انى لمؤمن بالله وبرسوله ، ما غيرت ولا بدلت ، ولكنى كنت امرأ ليس له فى القوم من أهل ولا عشيرة ، وكان لى بين أظهرهم ولد أهل ، فصانعتهم عليهم »

فوثب به ﴿ عمر بن الخطاب ﴾ واستأذن الرسول فى أن يضرب عنقه ، لكنه صلى اقه عليه وسلم حال دونه ، اذ كان أحد أصحاب ﴿ بدر ﴾ (١) وانما جئت بحديث ﴿ حاطب ﴾ هنا ، لنقدر صحوبة الموقف على ﴿ أَمَّ المُؤْمِنِينَ بِنَتَ أَبِي سَفِيانَ ﴾ حين رأت زوجها الرسول عليه الصلاة والسلام ، وهو خارج فى عشرة آلاف مقاتل يريد ﴿ مكة ﴾ !

**

وتم الفتح ..

وطارت البشرى الى « المدينة » بما أفاء الله على رسوله من نصر .. وتسامعت « دار الهجرة » بما كان من لقاء الرسول بأبى سفيان ، الذى أرسلته مكة ، حين رأت نيران العسكر الفازى تتوهج قريبا منها ، ليستطلع أمر هذه الجيوش الزاحفة نحو البلد الحرام

وعرف ﴿ العباسُ بن عبد المطلب ﴾ أبا سفيان فقال ينبئه بالخبر :

« ویحك یا أبا حنظلة ، هذا رسول الله فی الناس ، واصباح قریش اذا دخل مكة عنوة ! فأسلم ثكلتك أمك وعشيرتك » (٢)

قال أبو سفيان :

﴿ فَمَا الْحَيْلَةِ فَدَاكِ أَبِي وَأَمِنَ ٢ ﴾

فاردفه ﴿ العباس عم المصطفى ﴾ وراءه ، وسار به خلال المعسكر، مار! بعشرة آلاف أوقدوا نيرانهم لتلقى الرعب فى قلوب المشركين ..

فلما مرا بنار ﴿ عمر بن الْحَطَابِ ﴾ عرف رضى الله عنه أبا سفيان فأسرع

⁽۱) سيرة ابن هشام : ١٠/٤ - والاصابة : حاطب بن ابن بلتمة ... (۱) السيرة : ١٠/٤ - وتاويخ الطبرى : ٢٠/١ - طبقات ابن سعد : ١٨/٢

الى خيمة النبي صلى الله عليه وسلم ، مستأذنا في أن يضرب عنق الطاغية . وجاء العباس بن عبد المطلب ، على أثره فقال :

« إنى يا رسول الله قد أحرته »

وأمسك القوم أنفاسهم حتى سمعوا كلمة الرسول :

اذهب به یا عباس الی رحلك ، فإذا أصبحت فائتنی به »

وقضى ﴿ أَبُو سَفِيانَ ﴾ ليلته مؤرقًا يترقب حكم «محمد بن عبد الله» فی کبیر قریش ..

فلما كان الصبح جيء بأبي سفيان الي حضرة النبي ، وفي مجلسب كبار المهاجرين والأنصار (١)

وتكلم النبي صلى الله عليه وسلم :

« ويحك يا أبا سفيان ، الم يأن ِ لك أن تعلم أنه لا اله الا اقه ؟ » أجاب الرجل:

﴿ بَأْبِي أَنْتُ وَأَمِي ، مَا أَحْلَمُكُ وَأَكْرَمُكُ وَأُوصِلُكُ ! وَاللَّهُ لَقَدْ ظُنْنُتُ أن لو كان مع الله إله غيره ، لقد أغنى شيئًا بعد ا ﴾

قال الرسول:

﴿ وَيَحْكُ يَا أَبَا سَفِيانَ : أَلَمَ أَنْ لَكَ أَنْ تَعْلَمُ أَنِّي رَسُولُ اللَّهُ ؟ ﴾ أجاب أبو رملة :

« بأبى أنت وأمى ، ما أحلمك وأكرمك وأوصلك ! أما هذه ، فواقه أن في النفس منها حتى الآن شيئا ! ﴾

ولكن « أبا سفيان ﴾ ما لبث أن أعلن اسلامه ..

فالتمس ﴿ العباس ﴾ من النبي صلى الله عليه وسلم أن يكرم الرجل بشيء يرضي كبرياءه ، فأجاب النبي الكريم :

« نعم .. من دخل دار أبي سفيان فهو آمن ، ومن أغلق بابه فهو آمن ، ومن دخل المسجد الحرام فهو آمن ، (٣

(۱) السيرة : ٤٥/٤ -- وناويخ الطبرى : ٢٠/٤ (۱) سيرة ابن حشام : ٤٦/٤ -- وتاويخ الطبرى : ١١/٣ وطبقات ابن صعد : ٩٨/٢

وبعث أبو سفيان من نادي في مكة :

۵ من دخل دار أبي سفيان فهو آمن .. »

فما زالت أصداء الهتاف تنتقل في الأفق حتى بلغت سمع « أم حبيبة» فهتفت وقد هزها الفرح:

۵ من دخل دار أبي فهو آمن! »

ألا ما أكرَمْ زوجها الرسول ، وما أحلمه ، وما أتبله ، وما أوصله ! وسجدت لله شاكرة ...

وقامت لترى وقع النبأ الجليــل على عائشة وحفصة ، وسائر أزواج المصطفى ...

وأحست أن قد أزيح عن كاهلها عبء بأهظ ، ومن تلك اللحظة لم تقبل قط أن تتحداها ﴿ عَائشة ﴾ ، أو تمارس معها ما اعتادت أن تمارسه من تحكم وزهو ومباهاة ..

وظلت ما عاشت ، تقف لعائشة بالمرصاد ، وتتصدى لها كلما أسرفت في غلوائها أو اشتطت في اعتدادها بمكاتبها ..

حتى اذا حان رحيلها عن الدنيا ، دعت اليها « عائشة بنت أبي بكر » فقالت وهي تحتضر :

« قد كاد أن يكون بيننا ما يكون من الضرائر ، فتحللينني من ذلك ﴿ ﴾ أو قالت : « قد يكون بيننا ما يكون بين الضرائر ، فغفر الله لي ولك ما كان من ذلك ،

فحللتها عائشة واستغفرت لها ، واذ ذاله أضماء وجهها بنور الرضى وهمست: سررتنسي سراك الله

وفعلت مثل ذلك مع ﴿ أم سلمة بنت أمية ، زاد الركب ﴾ (١) ثم رقدت بسلام ، وأودع جسدها ثرى البقيع الطيب ، في مدينة زوجها الرسول ، سنة أربع وأربعين من الهجرة فيخلافة أخيها معاوية (٣)

⁽۱) السبط الثبين ، ص. ۱۰۱ (۲) الاستيماب : ۱۹۲۹/۴ ـ وانظ (وفاه الوفا للسمهودي ۹۱۲/۳

San the second of the second

en de la companya de la co

and the second of the second o

and the second of the second o

** 3. 3

and the second of the second o

en en la companya de la co

. . .

The second of th

The Complete Williams of the Complete Williams

ad in the first of the second of the first and the second of the second

.

مارية القبطية أم أبراهيم

استوصوا بالقبط خیرا ..
 فإن لهم ذمة ورحما »
 حدیث شریف

هدية من مصر

وغیر بعید من بیت النبی ، فی منزل خاص ، کانت تقیم واحدة من نساء النبی ، لم تلقب بام المؤمنین ، ولکنها حظیت دونهن جمیعا بشرف امومتها لابراهیم بن محمد صلی الله علیه وسلم ..

وهى وإنّ لم تقم فى دور النبى الملحقة بالمسجد ، كان اثرها فى هذه الدور وساكناتها بالغا نافذا ، وحسبنا أن نذكر أنها وحدها التى تظاهرت عليها أزواج النبى ، وفيها نزلت آيات التحريم :

﴿ يَانِهَا النَّبِي لَمْ تَحْرُمُ مَا أَحَلُ اللَّهُ لَكُ تَبْغِي مُرْضَاةً أَزُواجِكُ ﴾

فين تكون هذه السيدة ؟ .. وكيف دخلت حياة الرسول ؟ .. وأى موضع كان لها في هذه الحياة ؟ ..

فى قرية من صعيد مصر ، تدعى «حَفَّن » قريبة من بلدة «أنصنا» (أ) الواقعة على الضفة الشرقية للنيل تجاه الأشمونين ، ولدت « مارية بنت شمعون » لأب قبطى ، وأم مسيحية رومية ..

وأمضت بها حداثتها الأولى قبل أن تنتقل فى مطلع شبابها الباكر مع أختها « سيرين » الى قصر « المقوقس » عظيم القبط ..

وقد سمعت هنالك بما كان من ظهور نبى فى جزيرة العرب يدعو الى دين سماوى جديد ، وكانت فى القصر حين جاء « حاطب بن أبى بلتعة » موفدا من هذا النبى العربى ، يحمل رسالة الى المقوقس ..

وأذن له في الدخول ، فأدى الرسالة :

« بسم الله الرحمن الرحيم ..

« من محمد بن عبد الله الى المقوقس عظيم القبط : سلام على من اتبع

⁽۱) سيرة ابن حشام : ۷/۱ - وراجع معه القاموس البغرافي لرمزى جد ۱ ط دار الكتب المعربة - ولاستاذ حفى ناصف رحمه الله بحث في د موطن مارية القبطية من الديار المصرية ، قدمه الى مؤتمر المستشرفين بالينا عام ١٩١٥

الهدى . أما بعد فإنى أدعوك بدعاية الاسلام ، أسلم تسلم يؤتك الله أجرك مرتبن ، فان توليت فإنما عليك إثم القبط : « قل يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا أربابا من دون الله ، فإن تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون »

وقرأ المقوقس الكتاب ثم طواه فى عناية وتوقير ، ووضعه فى حق من عاج دفعه الى واحدة من جواريه ..

والتَّفَتُ مَن بَعَدُ ذَلَكُ الى ﴿ حَاطَبِ ﴾ يَسَأَلُهُ أَنْ يَحَدَثُهُ عَنِ النَّبَى وَيَصَغُهُ له ، فلما فعل ، فكر المقوقس مليا ثم قال لحاطب :

« قد كنت أعلم أن نبيا قد بقى ، وكنت أظن أنه يخرج بالشام ، وهناك كان مخرج الأنبياء ، فأراه قد خرج من أرض العرب .. ولكن القبط لا تطاوعنى ، وأنا أضن بملكى أن أفارقه ... »

ثم دعا بكاتبه فأملى رده على كتاب نبى الإسلام :

(.. أما بعد ، فقد قرأت كتابك وفهمت ما ذكرت فيه وما تدعو
 الية ، وقد علمت أن نبيا قد بقى ، وكنت أظن انه يخرج بالشام ..

وقد أكرمت رسولك ، وبعثت لك بجاريتين لهما مكان من القبط عظيم ، وبثياب ، ومطية لتركبها ، والسلام عليك » ..

ودفع (المقوقس) كتابه الى (حاطب) معتذرا بما يعلم من تمسك القبط بدينهم ، وموصيا إياه بأن يكتم ما دار بينهما ، فلا يسمع القبط منه حرفا واحدا ..

وانطلق « حاطب » عائدا الى النبى صلى الله عليه وسلم ، بكتاب المقوقس وهديته : « مارية » وأختها « سيرين » (١) وعبد خصى ، وألف مثقال ذهبا ، وعشرين ثوبا لينا من نسج مصر، وبعل مسرج ملجم ، وحمار أشهب ، وجانب من عسل « بنها » وبعض العود والند والمسك ..

⁽۱) حلط هو المستجود ، وفي رواية ان المقولس بعث الى الرسول أربع جواد منهن ماكريه وسيرين ، انظر تاويخ الطيرى ٨٥/٣

وشعرت الأختان بوحشة لفراق مصر ، فسارتا تماكن أعينهما من الوادى الحبيب ، حتى اذا غابت عنهما آخر معالمه ، القتا نظرة وداع دامعة ، على الأرض التى حلت فيها تعائمهما ، ودرج عليها صباهما .. وأحس «حاطب» ما تجد الأختان الشابتان من شجن الفراق ، فأقبل عليهما يحدثهما عن تاريخ لبلاده عريق ، ويروى لهما ما وعى من قصص وأساطير نسجها الزمان حول مكة والحجاز طوال قرون لا عداد لها ، ثم انثنى يتحدث عن النبى الرسول ، حديث مؤمن وامق وتابع صاحب ، فأخذت الشابتان بما سمعتا وانشرح قلباهما للاسلام ونبيه الكريم .. وأستغرقهما التفكير فى الحياة الجديدة التى توشك أن تستقبلهما ، وفي السيد النبى الذى ينتظر فى « المدينة » رجوع صاحبه « حاطب » وفي السيد النبى الذى ينتظر فى « المدينة » رجوع صاحبه « حاطب »

حتى بلغ الركب المدينة سنة سبع من الهجرة ، وقد عاد الرسول وشيكا من « الحديبية » بعد أن عقد الهدنه مع قريش ..

وتلقى صلى الله عليه وسلم كتاب المقوقس ، وهدية مصر ..

وأعجبته « مارية » فاكتفى بها ، ووهب اختما « سيرين » لشاعره « حسان بن ثابت الحزرجي الانصاري » ..

وطار النبأ الى دور النبى ، ان شابة مصرية حلوة ، جعدة الشعر ، جذابة الملامح ، قد جاءت من أرض النيل هدية للرسول ، فأنزلها صلى الله عليه وسلم بمنزل لحارثة بن النعمان ، قرب المسجد ..

وتكلفت « عائشة » ما استطاعت من جهد ، لكى تعلل نفسها بألا خطر عليها من هذه الشابة الجديدة ، فما كانت سوى جارية قبصية غريبة ، أهداها سيد الى سيد ..

لكنها راحت ترقب فى كثير من القلق ، مظاهر اهتمام زوجها بتلك المصرية ، وقد أثار جزعها أن تراه صلى الله عليه وسلم يكثر من التردد عليها ، ويمكث لديها طويلا (١)

⁽۱) الطبقات الكبرى لابن سعد _ وانظر السعط الثمين ص ١٤٠

طيف ٥٠ وامل

ومضى عام أو نحو عام ، و « مارية » سعيدة بحظوتها لدى السيد الرسول ، قد اطسان بها المقام فى كنفه ، وأرضاها أن يضرب عليها الحجاب ، شأن أزواجه أمهات المؤمنين ..

وانحصرت أمانيها وخواطرها ، بل انحصر وجودها كله فى شخص ذلك السيد العظيم الذي ربطها القدر به على غير ميعاد ، فكان لها السيد والصاحب والأهل والوطن ، وصار همها أن تظل أبدا موضع حظوته ورضاه ..

وكانت تحمل فى كيانها سحر مصر ، وفى أعطافها أريج النيل المبارك وواديه الحصب . كما كانت تحف بها رؤى مثيرة وأطياف ساحرة : لإنريس فى حبها العبقرى ، وتفرتيتى فى جمالها الباهر ، وحتشبسوت فى ملكها العبيد ، وكليوباترة فى جاذبيتها الآسرة ..

ولم يَعْض قط ذلك النبع الدافق الذي كان يمدها في كل آن بمذب الحديث وشَهي السمر ، على أنها كانت مشدودة الوجدان إلى قصة « هاجر » زميلتها المصربة التي جاءت من أرض النيل ، وحملت من سيدها « ابراهيم » فأثارت غيرة زوجته السيدة « سارة » فما زالت يزوجها حتى مضى بتلك المصربة وابنها الى البيت العتيق ، حيث تركهما هنالك : وحيدين بواد غير ذي زرع عند الحلال البيت (١)

وطالما شاق (مارية » أن تسمع الحديث عن نجدة السماء التي هدت «هاجر» الى نبع زمزم ، وأن تستوعب ما وعت أم القرى من خبرها : كيف بدأت الجزيرة العربية بانبثاق ذاك النبع المبارك حياة جديدة ، وكيف عاشت « هاجر » مل، التاريخ ، وصارت هرولتها ومسعاها بين الصسفا والمروة ، شعيرة مقدسة من شعائر حج العرب في الجاهلية والاسلام ..

⁽۱) ابن مشام : ۲/۱

وأليفت « مارية » حين كانت تخلو بنفسها ، أن تفكر فى « هاجر » ومصريتها وأمومتها لاسماعيل وللعرب ، فلم تخطى، فيها ملامح شبه بها : فكلتاهما جاريتان مصريتان ، وكانت « هاجر » هبة من سارة للنبى ابراهيم ، كما أن « مارية » هبة من المقوقس للنبى محمد ، وقد أثارت كلتاهما غيرة الأزواج الحرائر فى بيت السيد النبى ، ابراهيم ، أو محمد.. ولكن « هاجر » كانت أما لولد ابراهيم ، فهل تغدو « مارية » أما لولد عمد ؟ ا ..

ما أبعد الأمنية ، بل ما أدناها من المستحيل! ..

لقد تزوج المصطفى منذ ماتت السيدة خديجة ، عشر زوجات ، منهن الشابة الفتية ، والمرأة الناضجة ، ومنهن من كانت ذات ولد من غيره . ولكن أرحامهن جميعا أمسكت فما تجود بولد واحد للزوج المصطفى الذى تخطف الموت أبناءه من خديجة ، فلم يدع له سوى ابنة واحدة ، هي السيدة « فاطمة الزهراء » ..

وقد شارف عليه الصلاة والسلام الستين من عمره ، وبدا كأنه كث عن رجاء الولد ، بعد سنين مجدبة ، مع أزواج ذوات عدد ..

فائتى لمارية أن يكون لها مثل ما كان لهاجر من أمومتها لاسماعيل يا لها من أمنية أبعد من الوهم ، وأوهى من السراب ! استقبلت « ماریة » عامها الثانی فی حیاة المصطفی ، وما تکف عن ذکر هاجر واسماعیل ، وابراهیم وسارة ...

وفجأة أحست بوادر حمل مستكن ، فكذبت احسائسها واتهست يقظتها ، وخيل اليها أن المسألة لا تعدو أن تكون وهما جسمه شوقها الملح الى الأمومة ، وتفكيرها الدائم فى هاجر واسماعيل ..

وكتمت ما بها شهرا وشهرين وهمى فى ريب من الأمر ، لا تدرى أحق هو أم ذاك حلم يقظة ورؤيا منام ..

حتى تجسمت البوادر الأولى للحمل ، وصارت أوضح من أن تتهم .. عندئذ أفضت به الى أختها « سيرين » فأكدت لها أن ليس فى الأمر وهم" ولا شبه وهم ، وانما هو جنين حى" تحمله ...

وكادت تترنح من فرط الانفعال والفرح ، فما حسبت أن السماء سوف تستجيب لدعائها هكذا ، وتحقق أملها الذي بدا عقيما واهيا كالسراب ..

واستفرقتها نشــوة حالمة ، حتى جاء الســيد المصطفى ، فأفضت اليه بالــر الخطير الذي تجنه أحشاؤها ..

وتذكر بفتة ما كان يلحظه من توعكها وقلقها وزهدها فى الطمام ، وهى أعراض عرفها من قبل فى ﴿ خديجة ﴾ فى مستهل كل حمل ، لكنه حسبها فى ﴿ مارية ﴾ وعكة طارئة لا تلبث أن تزول ..

ورفع الى السماء وجها مشرق الأسارير يشكر لحالق ذاك العزاء الجميل الذى من به على عبده الرسول ، اثر فقده ابنته الغالية «زينب» بعد أن ماتت قبلها أختاها رقية ، وأم كلثوم ، ومات قبلهن ولداه : عبد الله ، والقاسم ..

ولعله ذكر ، حين حدثته مارية عن ريبتها الأولى فى حملها ، زكريا : « إذ نادى ربه نداء خفيا . قال رب إنى وهن العظم منى واشتعل الرأس شيبا ولم أكن بدعائك رب شقيا . وإنى خفت الموالى من ورائى وكانت امرأتي عاقرا فهب لي من لدنك وليا . يرثني ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضياً . يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يعيى لم نجعل له من قبل سمياً . قال رب أثنى يكون لى غلام وكانت امرأتي عاقرا وقد بلغت من الكبر عتيا . قال كذلك قال ربك هو على عين ، وقد خلقت ك من قبل ولم تك شيئا ، (١) وذكر معها قوله تعانى :

﴿ هُلُ أَتَاكُ حَدِيثُ ضَيْفُ ابْرَاهِيمُ الْمُكْرِمِينُ . إِذْ دَخُلُوا عَلَيْهُ فَقَالُوا سَلَامًا قال سلام قوم منكرون . فراغ الى أهله فجاء بمجل سمين . فقربه اليهم قال ألا تأكلون . فأوجس منهم خيفة ، قالوا لا تخف وبشروه بغلام عليم . فأقبلت امرأته فى صَرَّة فصكت وجهها وقالت عجوز عقيم . قالوا كذلك قال ربك انه هو الحكيم العليم » (٢)

ولعل مارية فكرت وهي تتلو هذه الآيات ، أنها ليست عجوزا كامرأة ابراهيم وامرأة زكريا ...

وفاض عالمهما المشترك بالهناءة والغيطة ..

وسرعان ما سرت البشري في أنحاء المدينة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ينتظر مولودا له من ﴿ مارية المصرية ﴾ ، وما بقارى، حاجة الى أن نصور له وقعها الأليم على نساء النبي ..

أتحمل هذه الغريبة الطارئة ، ولما يمض عليها في المدينة سوى عام واحد ، وان منهن من أمضت في بيت الرسول عدة أعوام بلا حمل ؟ .. أيؤثرها الله بهذه النممة الكبرى ، وأمهات المؤمنين ، وفيهن بنتا أبي بكر وعمر ، وبنت زاد الركب ، وحفيدة أبي طالب ، محرومات لايلدن ؟ واشتعلت غيرتهن فما يدرين ما يقلن وما نفعلن .

وسرت هستة مريبة تتهم ﴿ مارية ﴾ بمثل ما اتهمت به قبلها أم المؤمنين، ﴿ عَائِشَةَ بِنُتُ الصَّدِيقِ ﴾ (أ)

⁽۱) سورة مريم : ۲ : ۹ (۲) سورة اللاريات : ۲۶ ــ ۳۰ (۲) السبط التين : ۱۹۲۱ ــ والاستيماب ۱۹۲۱/۶

ولقد برئت السيدة عائشة بنت أبى بكر بآية من الوحى ، فهل تطمع بنت شمعون فى آية كهذه تشهد ببراءتها ؟ ..

ولم يتخل عنها الله تمالى فى محنتها هذه ، بل أتاح لها دليلا حاسما على كذب ما رميت به : حدث محمد بن عبد الله الزهرى عن أنس بن مالك قال : «كانت أم ابراهيم سربة النبى صلى الله عليه وسلم فى مشربتها ، وكان قبطى (١) يأوى اليها ويأتيها بالماء والحطب ، فقال الناس فى ذلك : علج يدخل على علجة . فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأرسل سيدنا على بن أبى طالب رضى الله عنه ، فوجد القبطى على نخلة هناك ، فلما أخذ « سيدنا على » سيفه ، وقع فى تفسه وألقى الرداء الذى كان يستره فتعرى ، فإذا هو مجبوب ، فرجع « على » الى النبى صلى الله عليه وسلم فأخبره بما رأى من القبطى . ثم جاء جبريل أمين الوحى فقال : السلام عليك يا أبا ابراهيم ، فاطمأن رسول الله صلى الله عليه وسلم» (٢) وخاف المصطفى على مارية ، فنقلها الى العالية : بضواحى المدينة ، توفيرا لراحتها وسلامتها ، وعناية بصحتها وصحة جنينها ..

قالت عائشة:

« ما غرت على امرأة الا دون ما غرت على مارية ، وذلك أنها كانت جميلة جعدة ، فأعجب بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان أنزلها أول ما قدم بها فى بيت لحارثة بن النعمان ، فكانت جارتنا ، فكان عامة الليل والنهار عندها ... فجزعت ، فحولها الى العالية ، وكان يختلف اليها هناك ، فكان ذلك أشد علينا ، ثم رزقه الله منها الولد وحرمناه منه » () وسهر الرسول عليها يرعاها ، وكذلك فعلت أختها «سيرين » حتى بلغ للجنين أجله ، وحانت ساعة الوضع ذات ليلة من شهر ذى الحجة سنة ثمان من الهجرة ..

ودعا المصطفى قابلتها ﴿ سلمي: زوج أبي رافع ﴾ ثم اتتحى ناحية من

⁽¹⁾ هو اللك جاد منها من مصر ، هدية من القولس

⁽۱) الاستيمان ١٠١٠ (١١) و و السيط الثمين : من ١٤١

الدار ، يصلي ويدعو ..

فلما جاءته أم رافع بالبشري (١) اكرمها كل الاكرام ، وخف الي مارية فهناها بولدها الذي أعتقها من الرق (٢) ، ثم حسل وليده بين يديه في غبطة وفرح ، وسماه ﴿ ابراهيم ﴾ تيمنا باسم الحليل

وتصدق صلى الله عليه وسلم على مساكين المدينة بوزن شعر الوليد ورقا ، وتنافست الأنصار فيمن يرضعه ، وأحبوا أن يفر نحوا مارية للنبي صلى الله عليه وسلم لما يعلمون من هواه فيها ، فاختار الأب المصطفى مرضع ولده ، وجعل في حيازتها سبعا من الماعز كي ترضعه بلبنها اذا شيح تدياها (١)

وراح يرقب نموه يوما بعد يوم ، ويجد فيه أنسه ومسرته ، ويود لو شاركته دنياه كلها في هذا الأنس ..

حمله يوما بين ذراعيه الى « عائشة » ودعاها فى تلطف وبشر ، لترى ما في الصغير من ملامح أبيه ، فأحست « عائشة » كان سهما نفذ الي قلبها ، وكادت تبكي مما تجد ، لكنها أمسكت عبرتها وقالت في غيظ : _ ما أرى بينك وبينه شبها !

وأدرك الرسول على الفور مدى ما تكابد ، فانصرف بولده وهو يرثى لمائشة ..

وظلت النار ترعى تحت رماد من التجمل والتكلف والمداراة ، حتى كان اليوم الذي اجتمع فيه الرسول بمارية في بيت « حفصة » فاندلم الضرام من تحت الرماد متوهجا ، وكان ما كان من قصة التحريم ..

وخيل لمارية أنها بلغت مناها : فهذه هي تلد للنبي ولدا كما ولدت « هاجر » لابراهيم ابنه اسماعيل ..

⁽١) وق دواية انالك حمل البشرى الى الرسول : أبو دافع ، زوج سلس ـ السمط :

^{...} واسر السبيب ، ۱/۵۰ (۲) السمط الثمين : ۱۶۲ _ وانظر الاستيماب : ۱۹۱۲ (۲) الاسمسسابة لابن حجر : جا ال والاستيماب : ۱/۵۰ وفي رواية انه صلى افد عليه وسلم عملق رأس ولده يوم سابعه ، وتصلق بزنة شعره نضة ، وذبع كبشين : وناد الوفاد في اخباردار المسطفى ، للمسهودى : ۱۲۱۱/۱

وهذه هى محنة الغيرة تنتهى على خير لها ، فيعود إليها المصطفى بأمر الوحى بعد أن حرمها على نفسه ، وتكون آيات التحريم قرآنا يتعبد به المسلمون ..

وتستعيد ذكرى « هاجر » فى محنتها بغيرة سارة امرأة ابراهيم ، وتتمثل طيفها إذ يخرج بها سيدها ابراهيم ، ومعها وليدها اسماعيل ، من أرض كنمان ، ويتركهما بواد أجرد غير ذى زرع عند أطلال البيت العتيق . وتتداركهما رحمة الله ، فتنجو هاجر وولدها ، وتحيا ذكراها فى التاريخ الدينى : آية وعبرة

ولم يسمد « مَارية » شيء قدر ما أسمدها أن تهب السيد الرسول على الياس والكبر غلاما تقر به عينه ، ويتعزى به عمن فقد من أبناء السيدة خديجة زوجه الأولى ...

الهلال الغارب

لكن سعادتها لم تطل سوى عام وبعض عام ، ثم كانت المحنة الفاجعة والثكل المرتر ..

مرض ﴿ ابراهيم ﴾ ولما يبلغ عامين من عمره ، فجزعت أمه ودعت اليها أختها ، وقامتا ساهرتين حول فراشه تمرضانه ونفساهما تذوبان عليه من لهفة وقلق ..

لكن الحياة أخذت تنطفيء فيه رويدا رويدا ... فجاء أبوه معتمدا على يد « عبد الرحس بن عوف » لشدة ألمه ، فحمل صغيره من حجر أمه وهو يجود بنفسه ، ووضعه فى حجره محزون القلب ضائع الحيلة ، لايملك إلا أن يقول في أسى وتسليم :

﴿ إِنَا يَا ابراهِيمِ لَا نَعْنَى عَنْكُ مِنَ اللَّهُ شَيًّا ﴾ (١)

ودمعت عيناه وهو يرى ولده الوحيد يعالج سكرات الموت ، ثم أصغى واجما الى حشرجة احتضاره ، مختلطة بعُويل الأم الثكلي والحالة المفحوعة ..

وانحنى على جثمان فقيده فقبئله والدمع يفيض من عينيه ثم تمالك نمسه فقال:

﴿ تَدَمُّمُ الْمَيْنُ وَيُحْرَنُ الْقُلِّبُ وَلَا نَقُولُ إِلَّا مَا يُرْضَى الرَّبِ ، وَانَّا يا ابراهيم عليك لمحزونون ، وانا لله وانا اليه راجعون ﴾

ثم نظر الى مارية فى عطف ورثاء ، وقال يواسيها :

(ان له لمرضعا في الجنة)

وأقبل ابن عمه « الفضل بن عباس ﴾ ففسئل الصغير الميت ، وأبوه الثاكل جالس يرنو أليه في حزن بالغ (٢)

 ⁽۲) مستقد أحمد ، والاصابة لاين حجر : إيراهيم بن محمد _ عليه السلام
 (۲) أنظر الاستيماب : ١/٥٥ _ والسبط المتين ١٤٢

وحُمل جُمَّان ﴿ ابراهيم ﴿ من منزل أمه على سرير صفير ، وسار وراءه أبوه وصحابته الى البقيع ، فصلى عليه النبي ، وأضجعه بيده في قبره ، ثم سوى عليه التراب ونداه بالماء ..

وآب المشيعون الى ﴿ المدينة ﴾ واجمين ، وقد غام الأفق وانكسفت الشمس ، فقال قائلهم : « انها انكسفت لموت ابراهيم »

وبلغت الكلمة مسمع الرسول ، فالتفت الى أصحابه يقول :

« ان الشمس والقمر آيتان من آيات الله ، لا تخسفان لموت أحد ، ولا لحياته .. ۍ (١)

وطوى جرحه في قلب الكبير صارا مستسلما لقضياء الله فيه ، واعتكفت « مارية » في بيتها تحاول أن تتجمل بالصبر حتى لا تنكأ الجرح في قلب الأب الرسول ، فإذا عز الصبر خرجت الى البقيم فاستروحت لقرب فقيدها ، والتمست راحة في السكاء ..

ولكنأيام المصطفى لم تطل بعد موت ولده ﴿ابراهيمٍ فَى السنة العاشرة للهجرة ، (٢) فما أهل ربيع الأول من السنة التالية حتى شكا صلى الله عليه وسلم ، ثم لحق بربه الأعلى ، وترك «مارية» من بعده تعيش خمس سنين في عزلة عن الناس ، لا تكاد تلقى غير أختها سيرين ، ولا تكاد تخرج الا لكي تزور قبر الحبيب بالمسجد ، أو قبر ولدها بالبقيع ..

فلما ماتت سنة ست عشرة من الهجرة ، أخذ أمير المؤمنين عمر رضى الله عنه يحشد الناس لجنازتها ، ثم صلى عليها ودفنها بالبقيع (١)

وكل نفس ذائقة الموت ، فحسب « مارية » أنها دخلت في حياة النبي العظيم ، وإن الله آثرها بفخر أمومتها لولده ابراهيم عليه السلام ..

⁽۱) موطأ مالك ، والسبط الثميّ ۱۹۲ ـ والإصابة ب ۱ (۲) السبهودى : وقاء الوقا (۲۱۹/۱) (۲) الإصابة : جـ ۸ والمسط الثبيّ ، ص ۱۹۲ • والاستيباب : ۱۹۱۲/٤

وصية من الرسول

ثم حسبها بعد هذا كله ، أن دعمت ما بين مصر والجزيرة العربية من صلة عربقة بدأت « بهاجر » من أعماق الماضى الموغل فى القدم ، فجملت نبى الاسلام يوسى أتباعه بقوم « مارية » فيقول :

الله في أهل الذمة ، أهل المدرة السوداء ، السحم الجعاد ،
 فإن لهم نسبا وصهرا »

ويقول صلى الله عليه وسلم :

(¹) استوصوا بالقبط خيرا فإن لهم ذمة ورحما » (¹)

ولقد ترك صلى الله عليه وسلم هذه الوصية ميراثا بعده ، فيقال ان الإمام الحسن بن على ، رضى الله عنهما ، طلب الى معاوية فى مفاوضات الصلح بينهما ، أن يرفع الحراج عن أهل قرية « حفن » وفيها خثولة الراهيم عليه السلام ..

كماً يتروى ان ﴿ عبادة بن الصامت ﴾ لما جاء مصر بعد فتحها ، بعث عن تلك القرية وسأل عن موضع بيت مارية الأول ، فبنى به مسجدا ..

⁽۱) ابن سعد : الطبقات الكيرى ، ۲٤/١ . ١٥٤/٨

قلب يهفو

لم يكن هنالك شيء يشغل المسلمين بعد فتح « خيبر » وعودة مهاجرة الحبشة ، مثل التفكير فيما نص عليه « عهد الحديبية » الذي عقد آخر منة ست ، من أن « يعود محمد وأصحابه الى مكة في العام الذي يليه ، فيدخلوها ويقيموا بها ثلاثة أيام ومعهم من السلاح السيوف في قربها ، ولا شيء غيرها » (١)

وبات المهاجرون يحلمون بالعودة الى « أم القرى » ويتمشلون أنسم وقد آبوا الى أرض الوطن ، فطافوا بالبيت العتيق ثم ملاوا عيونهم من مراتع الصبا ومثوى الأجداد ..

لقد مضت أعوام ذات عدد منذ أخرجوا من ديارهم وحيل بينهم وبين البيت الذى جُعل مثابة للناس وأمنا ، يأتون اليه من كل فج عميق .. فلما سعوا اليه فى العام السادس للهجرة حاجين مسالمين وصاروا من « مكة » قاب قوسين أو أدنى ، قام لهم المشركون فصدوهم عن المسجد الحرام ، وان قبلوا أخيرا أن ينص عهد الحديبية ، على أن يعود المسلمون فيدخلوا مكة معتمرين فى العام التالى ، فيمكثوا بها ثلاثة أيام ..

ومرت الأيام بطيئة والليالي طويلات ، حتى أتم عام القمر دورته ، ونادى الرسول عليه الصلاة والسلام ، فى الناس كى يتجهزوا للخروج الى مكة ..

وركب ناقته « القصواء » وتبعه ألفا راكب يتلهفون شوقا الى أقدم بيت عبد الله فيه ، وحنينا الى أول أرض كانت لهم مهدا وموطنا ومراحا وتراءّت لهم على البعد رؤى حافلة مثيرة ، للقرية المباركة : مولد المصطفى ومهبط الوحى ..

وارتفعت أصوات الحداة تبشرهم باليوم الموعود ، وأمامهم « عبد الله ابن رواحة » آخذا بخطام « القصواء » ينشد حاديا : (٢)

⁽۱) السيرة : ۱۰/٤ و تاريخ الطبرئ 1 ۲٪ ۱۹ (۲) اين اسماق في السيرة : ۱۳/٤

ميمونة بنت المارث أخر نساء النبي

د ذهبت والله ميمونة .. أما انها والله
 كانت من أتقانا وأوصلنا للرحم .. »
 ماشة بنت ابن بكر
 الاصابة : ٨ / ١٩٢١

خائوا بنى الكفار عن سبيله خائوا ، فكثل الحير فى رسوله يا رب إنى مؤمن بقيله أعرف حتى الله فى قسوليه

حتى دخلوا مكة ، آمنين محلقين رينوسهم ومقصرين لا يخافون ، وقد جلا عنها الكفار المشركون فما فيها منهم يومئذ أحد ..

وهتفوا في صوت واحد ملبين :

لبيك اللهم لبيك ، لا شريك لك لبيك » ..

فتجاوبت أرجاء ﴿ مكة ﴾ بالهتاف المؤمن ، ومادت الأرض تحت أقدام المشركين الذين ضربوا خيامهم خارج البلد الحرام ، وأحسوا كان الجبال الشم الصلاب تكاد تتصدع من رهبة وجلال ...

وتتابع الدعاء من ساحة الحرم :

« لا اله الا الله وحده ، صدق وعده ، ونصر عبده ، وأعز جنده ، وهزم الأحزاب وحده » ..

فما بقى مكى الا وقد أيقن ان يوم النصر الأكبر للمؤمنين جد قريب.. وصدق الوعد الحق :

 لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين محلقين رءوسكم ومقصرين لا تخافون ، فعلم ما لم تعلموا ، فجعل من دون ذلك فتحا قريبا » (١)

وقعل المشهد المهيب في مكة قعل السحر ..

وهفا قلب سيسدة من أكرم سيسدات مكة الى « محمد) صلى الله عليه وسلم ..

تلك كانت ﴿ برة بنت الحـــارث بن حزن العلالية المفرية ﴾ احدى الخوات أربع قال فيهن الرسول : ﴿ الْأَخُواتِ الْمُؤْمِنَاتِ ﴾ ..

(۱) آية _ ۲۷ سورة الفتع

واحدة بننهن شقيقة لها ، هي ﴿ أَمُ الفَضِّلِ ﴾ ليــــابة الكبرى بنت الحارث » زوج العباس بن عبد المطلب ، وأول امرأة آمنت بالرسول بعد خديجة عليها السلام ، والسيدة التي يذكر نها تاريخ الاسلام انها ضربت أبا لهب عدو الله ورسوله ، حين دخل بيت أخيه العباس فاجتمل مولاه « أبا رافع » فضرب به الأرض ثم برك عليه يضربه لأنه أسلم . فقامت أم الفضل الى عمود هناك ، فشجت رأس أبى لهب شجة منكرة وهي تقول : استضعفتُه ان غاب عنه سيده ؟ ! فقام موليلا ذليلا ، فما عاش إلا بضع ليال حتى رماه الله بداء قتله (١)

والأخريان أختان لبرة من أمها : ﴿ أَسَمَاءُ بَنْتُ عَمِيسَ الْحَتَّمَمِيةُ ﴾ زوج جعفر بن أبي طالب ذي الجناحين ، وأم أبنه عبد الله ، وقد تزوجت من يعد جَعْفر ، أبا بكر الصديق فولدت له محمدا ، ثم خلف عليها الامام على ابن أبي طالب فولدت له يحيى ، رضى الله عنهم ..

وشهيد أحثد ..

وأمهن جميعاً ، هند بنت عوف بن زهير بن الحارث ، التي كان يقال فيها : ﴿ أَكُرُمْ عَجُوزُ فِي الأَرْضُ أَصَهَارًا ، هند بنت عوف : أصهارها ، رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأبو يكر الصديق رضى الله عنه ، وحمزة والعباس ابنا عبد المطلب رضي الله عنهما ، وجعفر وعلى ابنا أبي طالب رضي الله عنهما » (٢) ..

وكان لهند غير هؤلاء ، أصهار آخرون من ذوى المكانة :

الوليد بن المغيرة المخزومي ، زوج لبابة الصغرى بنت الحارث ، أم خالد

وأ مى بن خلف الجمحى ، زوج ابنتها عصماء بنت الحارث ، أم أبان .

⁽۱) سیرة ابن مشام : ۳۰۱/۲ (۲) السمط الثنین : ۱۰۱۳ ـ والاستیماب : ۱۹۱۰/۶

وزیاد بن عبد الله مالك الهلالی ، زوج عزة بنت الحارث (۱) ... لبابة ، وعصماء ، وعزة ، بنات الحارث : شقیقات لبرة ...

کانت ﴿ برة ﴾ اذ ذاك أرملة فى السادسة والعشرين من عمرها ، قد مات عنها زوجها أبو رهم بن عبد العزى العامرى (٢)

وأفضت « برة » الى شقيقتها « أم الفضل » بما يهفو اليه قلبها ، فتحدثت به الأخت الى زوجها العباس ، وجعلت له يدها ..

وما كان « العباس » ليتردد فى حمل رسالة كهذه الى ابن أخيه ، بل إليه مضى من فوره ، فخاطبه فى أمر « برة » وعرض عليه أن يتزوجها ، واستجاب المصطفى ، وأصدقها أربعمائة درهم ، وبعث ابن عمه جعفر روج أختها أسماء _ يخطبها ...

وَّى رُوايَةُ أَنْ ﴿ بُرَةً بِنِتَ الْحَارِثُ ﴾ هي التي وهبت نفسها للنبي صلى الله عليه وسلم ، فأنزل الله تبارك وتعالى فيها : ﴿ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهُبِتُ نَفْسُهَا للنبي أَنْ أَرَادُ النبيأَنْ يُستنكحها خالصة لك من دُونَ المُؤْمِنينَ ﴾ (٢)

وكانت الأيام الثلاثة التى نص عليها عهد الحديبية (1) ، قد قاربت نهايتها ، فود المصطفى لو يمهله المكيون ريثما يتم الزواج ، فيكسب بهذا الامهال مزيدا من الوقت ، ليمكن للاسلام من هؤلاء الذين لا يزالون يكفرون بالسنتهم عنادا وحسدا ..

فلما جاءه رسولا قريش يطلبان اليه أن يخرج ، اذ انقضى الأجل المنصوص عليه في العهد ، قال مسالما :

⁽۱) هذه رواية ابن اسحاق في السيرة: ١٩٦/٤ ، وانظر الاستيماب ١٩٦٥/٤ والسط الثين ١٩٥ والسط الثين ١٩٥ (٢) هذه رواية ابن اسحاق في السيرة١٩٦/٤ ـ والاستيماب • وفي اسم الزوج خلاف ـ راجع تاريخ الطبرى : ١٧٨/٣ ـ والاستيماب : ١٩١٦/٤ والمسيط الثين ١١٥ (٣) سيرة ابن هنسام : ٢٩٦/٤ والاية من سورة الاحزاب : • (٤) نص المهد على أن يرجع الرسيسون واصحابه فلا يدخلوا مكة عاملة ، السيسنة الساومة هـ ، ثم يدخلها باصحابها في عام قابل ، فيقيوا بها ثلاثة ايام ـ راجع نص المهد في السيرة لابن هشام : الجزء الرابع ، وفي تاريخ الطبرى ٣٩/٣ وطبقات ابن سعد : ٧٠/٢

« ما علیکم لو ترکتمونی فأعرست بین أظهرکم ، وصنعنا لکم طماما فحضرتموه ؟ ! » (١)

لكن وافدكى قريش ، أدركا أن ﴿ مكة ﴾ لن تلبث أن تفتح أبوابها لمحمد طائمة ، اذا امتد مقامه بها أياما أخريات ..

وأجابا فى جفاء : ﴿ لَا حَاجَةَ لَنَا فَى طَمَامَكُ فَاخْرَجَ عَنَا ﴾ ..

فنزل الرسول على كلمتهما وفاء بعهده ، وأذَّن في المسلمين بالرحيل عظفا مولاه « أبا رافع » بمكة ، ليلحق به في صحبة « برة » ..

⁽۱) سیرة ابن عشام : ۱٤/۶ _ وتاریخ اللبری : ۲۰۰/۳

البقعة المباركة

وفى « سرف » ــ قرب التنعيم ــ جاءت « برة » يصحبها مولى الرسول ..

فبنى بها محمد ــ صلى الله عليه وسلم ــ هناك (١) ، ثم انصرف بها راجعا الى « المدينة » ..

وسماها « ميمونة » أن كان زواجه بها فى المناسبة الميمونة الغراء ، التى دخل فيها « أم القرى » لأول مرة بعد سبع سنين من هجرته ، ومعه أتباعه آمنين لا يخافون ..

ودخلت (ميمونة) بيت النبى مسالمة ، قد اكتفت من دنياها بما من الله عليها به من نعمة الاسلام ، وشرف الزواج بالرسول الكريم ..

وما من ريب فى أن الغيرة من ﴿ عائشة ﴾ ثم من ﴿ مارية ﴾ لُذعتها : ان استأثرت الأولى بأوف حظ من حب المصطفى ، وكان للثانية شرف أمومتها لابراهيم ..

وما من ريب كذلك ، فى أنها لم تقاوم عاطفة الجماعة ، حين جمحت الغيرة بنساء النبى ، وهى منهن ، فكانت المفاضبة والهجر ..

لكن مؤرخى الاسلام وكتئاب السيرة ، لايذكرون لها ــ فيما عدا ذلك ــ حادثة خصومة انفردت بها ، أو شجار شبئته فى بيت النبى .

وانما يذكرون أنه صلى ألله عليه وسلم كان فى بيتها حين اشتد به الألم فى مرض الموت ، فرضيت أن ينتقل المصطفى حيث أحب ، الى بيت عائشة فلما انتقل عليه الصلاة والسلام الى جوار ربه الأعلى ، عاشت « ميمونة » تذكر اليوم الميمون الذى جمعها بالرسول ، وتحن الى البقعة الماركة فى « سرف » حيث بنى بها ..

⁽۱) السيرة : ١٤/٤ ـ وتاريخ الطيرى : ١٠١٧ ـ والاسستيماب : ١٩١٨/٤ ووفاء الوفاء للسمبورى ١٣١٧

وقد أوصت رضى الله عنها أن تدفن فى موضع قبتها هناك ، فلما ماتت ــ بعد منتصف القرن الأول للهجرة ــ أرقدوها حيث أحبت .. (١) وتركت من ورائها ذكرى عاطرة ..

حدث ﴿ يزيد بن الأصم ﴾ :

لا تلقیت عائشة من مكة ، أنا وابن لطلحة من أختها ، وقد كنا وقفنا على حائط من حیطان المدینة فاصبنا منه .. فأقبلت عائشة على ابن أختها تلومه ، ثم أقبلت على فوعظتنى موعظة بلیغة ثم قالت : أما علمت أن الله ساقك حتى جعلك فى بیت من بیوت نبیسه ؟ .. ذهبت والله میمونة ، ور می بخبلك على غاربك . أما انها كانت والله من أتقانا لله ، وأوصلنا للرحم » ..

سلام على ميمونة ...

وسلام على نساء النبي صلى الله عليه وسلم ، أمهات المؤمنين ..

⁽١) السنمط التعبن : ص ١١٥ _ والاستيماب : ١٩١٨/٤

زرسن

•	مقدمة
	محمد : الزوج النبي
77	خديجة بنت خويلد : أم المؤمنين الأولى
٥١	سودة بنت زمعة : أرملة المهاجر
71	عائشة بنت أبى بكر : حبيبة المصطفى
1.0	حفصة بنت عمر : حافظة المصحف
114	زينب بنت خزيمة : أم المساكين
178	أم سلمة ؛ بنت زاد الركب
127	زينب بنت جحش : الشريفة القرشية
104	جويرية بنت الحارث : سيدة بني المصطلق
170	صفية بنت حيى : عقيلة بني النضير و
۱۷۷	أم حبيبة: بنت أبي سفيان
144	مارية القبطية : أم ابراهيم
۲•٧	ميمونة بنت الحارث : أخراهن ، وأتقاهن

مصآدر ومراجع

ابن سعد : كتاب الطبقات الكبير ط بريل (ليدن) ١٣٢٥ هـ

ابن هشام : السيرة النبوية ط الحلبي بالقاهرة ١٩٣٦

ابن جرير الطبرى : تاريخ الأمم والملوك ط الحسينية بالقاهرة

ابن حجر : الاصابة ط مصر

ابن عبد البر: الاستيماب في معرفة الأصحاب ط نهضة مصر بالقاهرة

نور الدين السمهودي : وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى ط السعادة

المحب الطبرى: السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين طحلب

المصعب الزبيرى: نسب قريش ط الذخائر

ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ط أولى ذخائر

السهيلي : الروض الأنف ط الجمالية بمصر ١٩١٤

الموطأ ، ومسند أحمد ، وكتب الحديث الستة الأمهات